

Tribunal do Júri julga nesta sexta-feira homicídio ocorrido em Atalaia

Foto: Alex Fernandes França/jornalnoroeste.com

Salão do Tribunal do Júri do Fórum de Nova Esperança, onde ocorre nesta sexta-feira (21) o julgamento de dois réus acusados pelo Ministério Público de envolvimento na morte de João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”, ocorrida em janeiro de 2025, em Atalaia



Dois réus serão julgados no Fórum de Nova Esperança pela acusação de envolvimento na morte de João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”, ocorrida em janeiro de 2025

O Salão do Tribunal do Júri do Fórum de Nova Esperança recebe, nesta sexta-feira (21), o julgamento de dois réus acusados pelo Mi-

nistério Público de envolvimento na morte de João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”. O crime ocorreu em

janeiro de 2025, em Atalaia. Durante a sessão, acusação e defesa apresentarão seus argumentos ao Conselho de Sentença, que deverá anali-



sar as provas e decidir sobre a responsabilidade penal dos acusados.

Página 3

SAGRADO ACADÊMICO

O preço da busca pelo poder

PÁG. 2

TRAVESSIAS

A presença, um presente

PÁG. 2

VIDA COTIDIANA

Os invisíveis em nossa vida

PÁG. 2

Cresol Pioneira inaugura três novos espaços na região Norte do Paraná

Foto: Divulgação/Cresol



A Cresol Pioneira inaugurou, nesta semana, três novos espaços de relacionamento na região do Norte Pioneiro do Paraná. As aberturas ocorrem na terça-feira, 18 de agosto, em Nova Santa Bárbara (PR), na quarta-feira, 19 de agosto, em Primeiro de Maio (PR), e na quinta-feira,

20 de agosto, em Jaguapitã (PR). A iniciativa evidencia o compromisso da cooperativa com o desenvolvimento regional e a inclusão financeira, oferecendo um modelo de negócios próximo e centrado nas reais necessidades da comunidade local.

PÁG. 8

O QUE É A VIDA SENÃO O DIA A DIA O VOTO

PÁG. 19

SÉTIMA ARTE

O Fim da Rua



PÁG. 20

Brasil registra menor número de casos de malária em quase 50 anos

PÁG. 19

SANTA FÉ: Beneficiários do Bolsa Família em Santa Fé têm até o fim do ano para regularizar biometria

Prefeitura e Assistência social reforçam alerta para que o Responsável Familiar garanta a manutenção do pagamento até 31 de dezembro de 2026. Emissão da Carteira de Identidade Nacional (CIN) é o caminho mais rápido durante o período de suspensão do cadastro eleitoral

Foto: Alex Fernandes França



Prefeitura e Assistência social reforçam alerta para que o Responsável Familiar garanta a manutenção do pagamento até 31 de dezembro de 2026. Emissão da Cartei-

ra de Identidade Nacional (CIN) é o caminho mais rápido durante o período de suspensão do cadastro eleitoral.

Página 3

PUBLICIDADE LEGAL

Nova Esperança Pres. Castelo Branco Santa Fé

Páginas: 4 a 19

Medalha de prata no vôlei de praia feminino marca a participação de Nova Esperança na 20ª edição dos Jogos da Integração da Pessoa Idosa, em Guaratuba

Foto: Divulgação



PÁG. 19

Acompanhe:  **NOROCAST**
O podcast do Jornal Noroeste
Terça às 19h no canal: @jornalnoroeste3178

Confira também: @jornalnoroestene, Jornal Noroeste

Apoio:  **CRESOL**

Oferecimento:  **S & R - Camisaria**
VISTA ESSA IDEIA!





O preço da busca pelo poder

“Ao vencedor, as batatas!”
Por: Arthur Barella Ortiz e Guilherme Ruocco Rodrigues de Melo

Em uma sociedade pautada pela busca por sucesso, pelo reconhecimento e pelo poder social, a competição se consolida como um traço marcante da vida. Nas redes sociais, no ambiente de trabalho e até mesmo nas relações mais próximas, muitas pessoas buscam se destacar e atingir seus objetivos a qualquer custo. Essa realidade pode ser relacionada à obra Quincas Borba, na qual os interesses pessoais e a forte ambição tomam a frente das ações das personagens, evidenciando as consequências da busca desenfreada por reconhecimento social.

Lançado em 1891, Quincas Borba, de Machado de Assis, o autor explora ambição, poder e manipulação e seus efeitos nas relações sociais. Apresenta ainda o Humanitismo, doutrina criada pelo personagem para explicar a vida como competição. Machado expõe, assim, a fragilidade humana e permanece atual. Durante o século XIX, a sociedade era caracterizada pela forte desigualdade e pela valorização do poder social e da riqueza. Nesse contexto, muitas pessoas buscavam ascender socialmente, mesmo que, para isso, agissem por interesse acima de seus valores.

Embora a sociedade tenha passado por diversas mudanças desde então, essas questões permanecem presentes sob novas formas: o individualismo, a competitividade excessiva e a busca por reconhecimento continuam influenciando o comportamento e o modo de vida do indivíduo. Dessa forma, as relações apresentadas em Quincas Borba permanecem relevantes ao evidenciar que a ambição descontrolada e o interesse próprio ainda representam grandes desafios para a sociedade contemporânea.

O personagem enfrenta conflitos internos e psicológicos, agravados pela solidão, pela manipulação e pela dificuldade de enxergar as verdadeiras intenções de quem o cerca. Tais vivências trazem-lhe sequelas, e Rubião perde progressivamente o equilíbrio e a lucidez. Dessa forma, a narrativa constitui profunda reflexão sobre a fragilidade humana, a ganância, as relações sociais e os riscos de se confiar

em quem não deseja o nosso bem.

O sucesso não depende apenas do esforço individual: fatores econômicos e sociais definem também as oportunidades de cada um. A ironia da narrativa revela comportamentos que a sociedade costuma aceitar como naturais. Assemelha-se ao enredo da obra a conduta social contemporânea na busca excessiva por prestígio, poder e reconhecimento, muitas vezes acima da ética e do bem comum.

Para retratar a sociedade de seu tempo, Machado de Assis emprega ironia, crítica social e construção psicológica das personagens, expondo comportamentos guiados pela ambição e pela busca de ascensão. A ironia convida o leitor a questionar padrões tidos como normais no século XIX, ao passo que a trajetória de Rubião mostra como a riqueza, quando supervalorizada, pode causar sofrimento. Outro ponto central é a forma como o interesse motiva relações. Machado demonstra vínculos superficiais e oportunistas — crítica que permanece atual. Por isso, a obra nos leva a refletir sobre o valor de amizades verdadeiras, alicerçadas em afeto, confiança e respeito, e não em riquezas ou reconhecimento.

A desigualdade social e a crítica à meritocracia constituem eixo central da obra. Em Quincas Borba, a herança recebida por Rubião altera inteiramente a forma como é recebido pela sociedade, revelando que seu status passa a depender da riqueza e não de suas qualidades próprias. Machado de Assis questiona, assim, a crença de que o sucesso resulte apenas do esforço individual, ao expor que a suposta "meritocracia" mascara desigualdades estruturais (Gledson, 1990).

Ainda hoje, muitos acreditam que o trabalho por si só garante chances iguais. No entanto, acesso à educação, situação econômica e origem social moldam diretamente as possibilidades de ascensão, mostrando que essa visão é incompleta. Por isso, a obra demonstra que as desigualdades não se explicam pelo mérito: privilégios e oportunidades também definem o destino. Ao trazer essa crítica, o autor convida o leitor a refletir com equidade: a igualdade de oportunidades depende tanto do empenho de cada um quanto das condições sociais em que se vive.

Foto: Divulgação



Os invisíveis em nossa vida

O tempo passou. Dias, meses, anos e séculos se foram. Muitas coisas mudaram em determinados setores de nossa vida, enquanto outras parecem ter mudado muito pouco. Tivemos uma enorme evolução material, muitas descobertas foram realizadas e doenças que antes pareciam incuráveis hoje podem ser tratadas. As roupas ganharam novas tecnologias, os meios de transporte ficaram mais rápidos e eficientes, as distâncias foram diminuídas e conseguimos atravessar continentes em poucas horas. Até mesmo o universo, que durante muito tempo pareceu um grande mistério, começou a ser desvendado pela ciência.

Mas algumas coisas ainda não mudaram completamente.

Antes de continuar, quero fazer uma pergunta aos meus caros leitores: vocês conhecem as pessoas que lhes servem nos restaurantes, nos postos de combustível, nas lojas, nos supermercados ou nas repartições públicas?

Em muitos momentos, nossa vida se torna tão corrida que entramos em alguns estabelecimentos e vamos embora sem sequer levantar os olhos para olhar quem está nos atendendo. Entramos e saímos sem dar um “bom dia”, um “boa tarde” ou um simples “obrigado”. E, muitas vezes, nem perguntamos o nome daquela pessoa que esteve ali, fazendo parte da nossa vida.

Essas pessoas acabam se tornando, para nós, os invisíveis.

Nesta semana, assisti a um vídeo que me fez pensar bastante sobre isso. Um palestrante, durante um evento, sentiu vontade de abraçar um garçom de um hotel. Pediu autorização para dar aquele abraço. O garçom inicialmente não entendeu, mas aceitou. Depois, conversando com o palestrante, contou que estava enfrentando um câncer e não tinha dinheiro para realizar o tratamento.

Naquele dia, aquele homem estava pensando até mesmo em tirar a própria vida. Entretanto, aquele simples abraço lhe deu um pouco mais de ânimo para continuar vivendo e cuidando de sua família.

Imaginem isso!

Um abraço que durou apenas alguns segundos poderia ter mudado toda a história de uma família.

Quantas pessoas no mundo estão aguardando apenas um pouco de atenção? Quantas talvez estejam enfrentando problemas que desconhecemos? Quantas carregam preocupações, tristezas e dificuldades enquanto continuam trabalhando, sorrindo e atendendo outras pessoas?

Talvez não precisemos fazer grandes coisas. Um “bom dia”, uma “boa tarde”, um sorriso ou uma pequena conversa podem representar muito mais do que imaginamos. Às vezes, precisamos apenas continuar por alguns segundos uma conversa, olhando nos olhos daquela pessoa e oferecendo um pouco do nosso tempo.

Hoje mesmo passei por uma situação que me fez pensar novamente nesse assunto.

Fui ao supermercado e, na hora de passar minhas compras pelo caixa, cumprimentei a moça de uma maneira um pouco mais efusiva do que de costume. Percebi imediatamente um sorriso em seu rosto. Logo em seguida, percebi outra funcionária, que estava ao lado, aproximar-se rapidamente para colocar as compras nas sacolas.

Começamos a conversar sobre o tempo, sobre uma fruta que uma delas comentou nunca ter experimentado e sobre outros assuntos. Foi tudo muito rápido. Talvez tenham sido apenas alguns minutos. Mas, naquele pequeno espaço de tempo, olhei para aquelas duas pessoas e conversei com elas. Dei atenção. E isso me fez pensar que, em outras visitas ao supermercado, já havia percebido que nem sempre as pessoas que passam por ali tratam os funcionários com a mesma cordialidade.

Será que custa tanto assim?

Talvez a mudança que esperamos do mundo possa começar em nós mesmos. Podemos melhorar nossos relacionamentos com as pessoas que nos cercam e com aquelas que encontramos apenas por alguns minutos. Podemos olhar mais para as pessoas, ouvir um pouco mais, sorrir, cumprimentar e demonstrar respeito.

Talvez aquela pessoa esteja passando por um momento difícil. Talvez esteja preocupada com a família, com uma doença, com as contas do mês ou simplesmente esteja cansada de ser tratada como se não existisse.

Por isso, caros leitores, talvez seja importante começarmos a enxergar os invisíveis que fazem parte de nossa vida. Eles estão por todos os lugares. Talvez não precisemos conhecer suas histórias. Mas podemos reconhecer suas existências. Um olhar, um sorriso, um cumprimento ou algumas palavras podem parecer pequenas para nós, mas podem significar muito para quem as recebe. Essa é uma importante reflexão que devemos fazer.

Quem são os invisíveis que encontramos todos os dias?

E será que, em algum momento, nós também não nos tornamos invisíveis para alguém?

Deixem seus comentários nas minhas redes sociais ou nas redes do Jornal Noroeste de Nova Esperança. Será uma grande alegria conhecer as experiências e as opiniões de cada um de vocês.

Jorge Antonio Salem é farmacêutico, paulista de Iepê (SP). Trabalhou como farmacêutico por cinco anos e farmacêutico-fiscal pelo Conselho Regional de Farmácia do Paraná, por 29 anos. Hoje, atua como escritor e palestrante, Especialista e Mestre em Ciências da Saúde, Especialista em Maçonologia, com 4 livros publicados.

A opinião do colunista não reflete, necessariamente, a do Jornal Noroeste



Trançados da vida

Buscar as tranças mais bonitas, buscar as tranças ancestrais do seu belo laço de fita, assim é a vida, assim é a descoberta mais singela que povoa a vida de uma avó e sua neta na tela.



Laos
Abrir
Os horizontes
Abrir
Os continentes
Num penteado
Num olhar
Num tempo
De semear
A paz
Roberth Fabris

Colunista

Roberth Fabris é crítico de cinema e artes, Mestre em Letras, arte educador, autor da obra aclamada pela crítica e público O Retorno do Pequeno Príncipe, e da obra prima Xequê Mate, que agrada gregos e troianos, e idealizador do projeto cultural Mundo Geek e do Dicas de Roberth o canal com mais de cinco mil vídeos para você e sua família se divertirem. Para feiras literárias, eventos, livros autografados, palestras, bate papo e lançamentos com o autor e youtuber cultural entre em contato roberthfabris@gmail.com

A opinião do colunista não reflete, necessariamente, a do Jornal Noroeste



A presença, um presente

Há situações na vida em que apenas a própria pessoa pode fazer por si. Um professor pode ajudar o aluno a estudar, mas, se este não se empenhar, um Einstein pode ser o seu mestre que de nada adiantará. Porém, há situações em que o aluno se empenha, mas, por falta de motivação ou de autoestima, ele se sente incapaz de encarar a vida de frente. Neste tipo de situação a função do professor é não tanto a de ensinar conteúdos, mas a de ensinar pelo exemplo: por meio de um olhar e de uma voz confiantes a esperança pode ser transmitida. Sobre isso ensinou o educador Daniel Pennac, em "Diário de Escola".

De modo análogo, há situações no campo da saúde em que apenas o paciente poderá passar. A dor da morte pode ser adiada? Em muitos casos, sim, em outros, não. A dor da morte pode vir em forma de angústia e, sabendo que o fim se aproxima, o médico nada pode fazer além de amenizar a dor e de estar ao lado do paciente. Para alguém que sofre de modo terminal, o simples fato de ter ao seu lado um especialista na saúde humana e que de fato é humano pode ser tudo o que a pessoa queira, e a angústia pode diminuir de um modo que a racionalidade não dá conta de compreender.

A educação e a saúde, que se conversam de inúmeras formas, poderiam receber apenas mais um exemplo que não faz mal a ninguém. Todo ser humano sabe que um dia chegará ao fim, agora, que se imagine que nesse fim, e sendo a pessoa crente, que Deus lhe diga: "É inevitável morrer, mas eu estou aqui". As chances da pessoa se tranquilizar certamente que seriam potencializadas. Não se trataria de mudar uma regra, mas de estar junto. Sobre isso a geriatra e paliativista Ana Cláudia Quintana Arantes escreveu em seus livros "A morte é um dia que vale a pena viver" e "Histórias lindas de morrer".

O ser humano tem um poder extraordinário que é a simples presença. A presença é um presente que deve ser distribuído não apenas situações extremas, mas no dia a dia.

Felipe Figueira é doutor em Educação e pós-doutor em História. Professor de História e Pedagogia no Instituto Federal do Paraná (IFPR) Campus Paranavai.

A opinião do colunista não reflete, necessariamente, a do Jornal Noroeste

Tribunal do Júri julga nesta sexta-feira, em Nova Esperança, acusação de homicídio qualificado em Atalaia

Sessão ocorre no Fórum de Nova Esperança e envolve dois réus acusados pelo Ministério Público de matar João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”

Alex Fernandes França
alexnoroeste@hotmail.com

O Salão do Júri do Fórum de Nova Esperança recebe nesta sexta-feira (21) a sessão de julgamento de um processo que apura a morte de João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”. O caso ocorreu em 25 de janeiro de 2025, em Atalaia, e envolve os réus Carlos Roberto Pereira da Silva e José Carlos Fermino, que respondem à acusação de homicídio qualificado.

A denúncia foi oferecida pelo Ministério Público do Paraná, por meio da 2ª Promotoria de Justiça do Foro Regional de Nova Esperança, nos autos nº 0000260-19.2025.8.16.0119. Segundo a acusação, os dois réus teriam agido em conjunto, por motivo que o Ministério Público classifica como fútil, e utilizando recurso que teria impossibilitado a defesa da vítima.

É importante destacar que as acusações descritas na denúncia representam a versão apresentada pelo Ministério Público e não equivalem, por si só, a uma condenação. A responsabilidade penal dos acusados será submetida à apreciação do Tribunal do Júri, observados o contraditório, a ampla defesa e as provas apresentadas no processo.

Acusação
Conforme a denúncia, o crime aconteceu por volta das 2h35, na Rua Paraná, no Centro de Atalaia. O Ministério Público sustenta que os envolvidos estavam em um posto de combustíveis quando ocorreu uma discussão.

Ainda de acordo com a acusação, depois que João Paulo deixou o local, testemunhas teriam ouvido os denunciados afirmarem que “dariam um pau” na vítima.



Salão do Tribunal do Júri do Fórum de Nova Esperança, onde será realizada nesta sexta-feira (21) a sessão de julgamento dos dois réus acusados pelo Ministério Público de envolvimento na morte de João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”, ocorrida em janeiro de 2025, em Atalaia

Na sequência, segundo a denúncia, Carlos Roberto e José Carlos teriam deixado o posto utilizando um veículo VW/Logus e, posteriormente, encontrado João Paulo trafegando pela via pública. O Ministério Público afirma que o automóvel foi utilizado de maneira proposital para atingir a vítima.

João Paulo sofreu ferimentos graves e morreu no próprio local. A denúncia aponta como causas do óbito hemorragia aguda, ferimentos viscerais abdominais e traumatismo torácico abdominal, conforme laudo de exame de necropsia mencionado no processo.

A acusação sustenta ainda que os envolvidos deixaram o local sem prestar socorro e que populares acionaram atendimento médico.

O Ministério Público enquadrou os fatos no artigo 121, § 2º, incisos II e IV, do Código Penal, referentes ao homicídio qualificado por motivo fútil e mediante recurso que teria dificultado ou impossibilitado a

defesa da vítima.

Entre os elementos mencionados na denúncia estão depoimentos, interrogatório, boletim de ocorrência, auto de apreensão, imagens do veículo e do local, documentos relacionados ao óbito, laudo de necropsia, relatório policial e arquivos em vídeo.

O Ministério Público também requereu a fixação de um valor mínimo de indenização aos familiares da vítima, inicialmente sugerido em 10 salários mínimos, caso haja condenação.

O processo inclui entre as testemunhas, dois policiais militares do 8º Batalhão da Polícia Militar de Paranavaí.

**Assistente de acusação es-
pera condenação**

Representando a família da vítima como assistente de acusação, o advogado Dr. Luan Henrique de Moraes, OAB/PR 100.339, afirmou à reportagem que espera uma decisão condenatória com base nos elementos reunidos no processo.

A manifestação foi enca-

minhada à reportagem e é reproduzida integralmente:

“Há uma grande expectativa no que concerne à condenação dos réus com base no contexto probatório, provas testemunhais e audiovisuais presentes no processo. Acreditamos num julgamento justo de um homicídio qualificado e pugnamos pela imputação desse crime que tirou a vida de Paulinha Nascimento aos dois réus diante da comprovação do dolo. Esse é um clamor da família e também de toda a sociedade que espera uma resposta do Poder Judiciário e neste caso, do conselho de sentença”.

**Defesas afirmam que tes-
ses serão apresentadas no
plenário**

A reportagem procurou os advogados dos dois réus para que apresentassem suas posições sobre o julgamento.

A defesa de José Carlos Fermino, representada pelo advogado Dr. Fernando Salvadego, OAB/PR 56.960, enviou a seguinte nota, reproduzida integralmente:

“A Defesa de José Carlos Fermino somente esclarece que quanto aos fatos irá tão somente expor em Plenário a tese defensiva, bem como que os fatos descritos na denúncia e sentença de pronúncia serão totalmente esclarecidos perante os Jurados”

Já a defesa de Carlos Roberto Pereira da Silva, representada pela advogada Dra. Amanda Frederico Satim, OAB/PR nº 108.619, encaminhou a seguinte manifestação, também reproduzida integralmente:

“A defesa técnica de Carlos Roberto Pereira da Silva, representada pela advogada Amanda Frederico Satim, OAB/PR nº 108.619, esclarece que as imputações constantes da denúncia traduzem a pretensão acusatória submetida à apreciação do Tribunal do Júri, não se confundindo com um juízo definitivo de responsabilidade.

Em observância à seriedade do procedimento e à soberania do Conselho de Sentença, esta defesa reserva ao plenário a exposição de seus fundamentos e a análise dos elementos probatórios, abstendo-se de antecipar publicamente qualquer aspecto de sua linha de atuação defensiva.

A apreciação substancial do caso pressupõe o exame integral das provas e o efetivo exercício do contraditório, incompatíveis com conclusões antecipadas ou construídas fora do ambiente processual próprio. É perante o Conselho de Sentença, e à luz da prova produzida, que deverá ser formado o juízo acerca da imputação submetida a julgamento”.

Dra. AMANDA FREDERICO SATIM
OAB/PR nº 108.619
Advogada de Carlos Ro-

berto Pereira da Silva

**Julgamento pelo Tribunal
do Júri**

Por se tratar de acusação de homicídio doloso, o caso segue o rito do Tribunal do Júri. Durante a sessão, acusação e defesa terão espaço para apresentar seus argumentos aos jurados, que deverão analisar os elementos produzidos no processo e deliberar sobre



João Paulo do Nascimento Batista, conhecido como “Paulinha”, foi morto em janeiro de 2025, em Atalaia. O caso será julgado nesta sexta-feira (21) pelo Tribunal do Júri, no Fórum de Nova Esperança

as questões submetidas ao Conselho de Sentença.

O julgamento desta sexta-feira representa uma nova etapa de um processo iniciado após a morte de João Paulo, ocorrida há cerca de um ano e sete meses. De um lado, o Ministério Público e a assistência de acusação sustentam a existência de um homicídio qualificado e defendem a responsabilização dos acusados. De outro, as defesas afirmam que apresentarão suas respectivas teses no plenário e ressaltam que a denúncia não representa um juízo definitivo de responsabilidade.

A decisão caberá ao Conselho de Sentença, dentro dos limites estabelecidos pelo processo e pelas provas submetidas à apreciação dos jurados.

Bolsa Família: beneficiários devem ficar atentos ao cadastro biométrico

Prefeitura orienta Responsáveis Familiares a verificar se já possuem biometria registrada e, caso necessário, providenciar documento com identificação biométrica até o fim de 2026

Alex Fernandes França
alexnoroeste@hotmail.com

A Prefeitura de Santa Fé, por meio da Secretaria Municipal de Assistência Social, está orientando as famílias beneficiárias do Programa Bolsa Família sobre as novas regras relacionadas ao cadastro biométrico. O prazo para que o Responsável Familiar providencie um documento com biometria foi prorrogado pelo Governo Federal para 31 de dezembro de 2026.

A exigência integra as medidas adotadas pelo Governo Federal para aprimorar a identificação dos beneficiários, reforçar a segurança dos programas sociais e reduzir o risco de fraudes. De acordo com as orientações oficiais, a regra é aplicada ao Responsável Familiar, tanto para a concessão quanto para a manutenção do benefício.

Quem já possui biome-

**tria não precisa fazer novo
cadastro**

Segundo o Governo Federal, quem já possui biometria registrada em bases oficiais não precisa realizar um novo procedimento neste momento. São consideradas, entre outras, as bases vinculadas à Carteira de Identidade Nacional (CIN), à Justiça Eleitoral, à Carteira Nacional de Habilitação (CNH) e ao passaporte.

Dessa forma, a orientação é que o Responsável Familiar verifique primeiro se já possui cadastro biométrico antes de procurar um serviço para realizar novo procedimento.

**CIN é a alternativa indi-
cada**

Para quem ainda não possui biometria registrada, a Secretaria Municipal de Assistência Social de Santa Fé orienta que a Carteira de Identidade Nacional (CIN) é a opção mais indicada neste momento.



A Secretaria Municipal de Assistência Social de Santa Fé orienta os beneficiários do Bolsa Família sobre as regras para cadastro biométrico e os prazos estabelecidos pelo Governo Federal

Conforme as informações divulgadas pelo Governo Federal, a CIN será a única base biométrica aceita para concessão, manutenção e renovação dos benefícios sociais a partir de 1º de janeiro de 2028. Durante o

período de transição, outros documentos com biometria cadastrada também podem ser utilizados, observados os prazos estabelecidos pelas normas federais.

Em Santa Fé, a orientação divulgada pela Prefeitura

é para que os interessados procurem a Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Turismo, localizada em frente à Prefeitura, para obter informações sobre a emissão da CIN.

Atenção ao prazo

Embora o prazo tenha sido ampliado, a recomendação é não deixar a regularização para os últimos meses de 2026. O próprio Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social informou que a prorrogação foi adotada para ampliar o período de adaptação das famílias beneficiárias à nova exigência.

A Prefeitura de Santa Fé reforça ainda a importância de compartilhar a informação com familiares, amigos e demais pessoas que recebem o Bolsa Família, contribuindo para que os beneficiários tenham conhecimento das novas regras e possam se organizar dentro do prazo estabelecido.

Importante: a biometria não substitui as demais obrigações relacionadas ao Bolsa Família e ao Cadastro Único. Os beneficiários devem continuar atentos à atualização cadastral e às demais regras do programa.

própria, previstas no orçamento do Município de Presidente Castelo Branco – PR para o exercício de 2024, e serão indicadas no momento em que as adjudicações forem realizadas.		
02.001.04.122.0002.2201	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
03.001.04.122.0002.2301	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
03.001.04.122.0002.2302	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
05.001.16.452.0011.2502	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
05.001.16.452.0011.2503	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
05.001.16.452.0011.2504	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
05.002.26.782.0016.2805	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
06.001.12.361.0007.2601	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
06.001.12.361.0007.2602	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
06.001.12.361.0007.2607	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
06.001.12.365.0007.2608	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
06.002.13.392.0009.2612	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.003.27.812.0017.2613	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
07.001.10.301.0006.2701	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
07.001.10.301.0006.2704	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.001.10.302.0006.2706	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.001.08.122.0005.2801	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.001.08.122.0005.2802	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.001.08.122.0005.2807	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.002.08.243.0005.2809	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
08.002.08.244.0005.2808	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
09.001.23.691.0015.2901	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
09.001.23.691.0015.2902	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
10.001.20.608.0014.2903	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
10.002.20.608.0014.2904	3.3.90.39.00.00	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica

CLÁUSULA XVI – DO FORO

16.1 Para dirimir quaisquer questões decorrentes desta Lei de Ordenamento, não resolvidas na esfera administrativa, será competente o Foro da Comarca de Nova Esperança – PR, com exclusão de qualquer outro por mais privilegiado que seja.

16.2 E assim, por estarem em partes justas e contrárias, foi lavrado o presente instrumento, lido e achado conforme pelas Partes, no por elas assinado para que produza todos os efeitos de direito.

Presidente Castelo Branco – PR, 18 de agosto de 2025.

MAYRINO DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR
João Péricles Martins - Prefeito
CREDENCIANTE

MAYRINO DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR
João Péricles Martins - Prefeito
CREDENCIANTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.710, DE 19 DE AGOSTO DE 2026

Acrescenta o inciso XIII ao art. 4º e a Seção VIII, com o art. 18-A, ao Decreto nº 6.462, de 19 de setembro de 2025, para regulamentar a gratificação devida aos servidores designados para compor a Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio (CIPA).

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 53, inciso VI, c/c art. 75, inciso I, alíneas "a" e "f" da Lei Orgânica do Município;

Considerando a Lei nº 3.109, de 31 de março de 2026, que institui a Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio (CIPA) no âmbito do Hospital Regional Sagrado Coração de Jesus, estabelecendo suas competências e normas de funcionamento;

DECRETA:

Art. 1º O art. 4º do Decreto nº 6.462, de 19 de setembro de 2025, passa a vigorar acrescido do seguinte inciso XIII:

"Art. 4º

XIII - Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio (CIPA)."

Art. 2º O Decreto nº 6.462, de 19 de setembro de 2025, passa a vigorar acrescido da seguinte Seção VIII e do art. 18-A:

"Seção VIII

Da Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio (CIPA)

Art. 18-A. Ao servidor designado para compor a Comissão Interna de Prevenção de Acidentes e de Assédio (CIPA), nos termos da legislação aplicável, será concedida gratificação correspondente a 20% (vinte por cento) do menor vencimento básico inicial pago pelo Município, observado o efetivo cumprimento das atribuições da Comissão e dos demais requisitos estabelecidos neste Decreto."

Art. 3º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Registre-se. Publique-se. Cumpra-se.

Paço Municipal de Nova Esperança, Estado do Paraná, em 19 de agosto de 2026.

(Assinado digitalmente)
JOÃO EDUARDO PASQUINI
Prefeito Municipal

(Assinado digitalmente)
LUCIANA CORLIN
Secretária Municipal de Administração

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.711, DE 19 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a concessão da Progressão por Mérito aos Servidores Públicos ativos do Quadro Geral de Pessoal do Município de Nova Esperança, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53, c/c o art. 75, I, "a", da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no art. 55, c/c os arts. 46, 47, 48, 50 e 54 da Lei nº 2.512, de 23 de março de 2016 – Plano de Cargos, Carreira e Remuneração dos Servidores, e suas alterações, e o Parecer Jurídico nº 319/2026/PMNE;

Considerando o resultado da análise dos recursos administrativos interpostos tempestivamente, bem como das revisões realizadas pelo Conselho de Política de Administração e Remuneração de Pessoal;

Considerando, ainda, a necessidade de correção, no exercício da autotutela administrativa, de situações identificadas no Decreto nº 6.697, de 3 de agosto de 2026, em razão de erro material quanto aos níveis de enquadramento e à relação de servidores beneficiados, bem como de situações em que os servidores já se encontravam enquadrados no último nível das respectivas tabelas de vencimentos;

DECRETA:

Art. 1º Fica concedida Progressão por Mérito, correspondente ao avanço de até 2 (dois) níveis na tabela de vencimentos, aos servidores públicos ativos integrantes do Quadro Geral de Pessoal, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, com enquadramento nos seguintes níveis de vencimento das respectivas carreiras:

CARREIRA DE NÍVEL FUNDAMENTAL		
AGENTE DE SERVIÇOS OPERACIONAIS		
Matrícula	Nome	Nível
2953	Jose Busquim	11
2968	Josiane Camargo da Luz Marques	15
2118	Maria Henrique de Carvalho	17
594	Vera Lucia Teixeira	25

AGENTE DE VEÍCULO AUTOMOTOR		
Matrícula	Nome	Nível
2540	Celio Santiago	28

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.712, DE 19 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a concessão da Progressão por Mérito aos Servidores Públicos ativos do Quadro Geral de Pessoal do Município de Nova Esperança, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53, c/c o art. 75, I, "a", da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no art. 55, c/c os arts. 46, 47, 48, 50 e 54 da Lei nº 2.512, de 23 de março de 2016 – Plano de Cargos, Carreira e Remuneração dos Servidores, e suas alterações, e o Parecer Jurídico nº 319/2026/PMNE;

Considerando o resultado da análise dos recursos administrativos interpostos tempestivamente, bem como das revisões realizadas pelo Conselho de Política de Administração e Remuneração de Pessoal;

Considerando, ainda, a necessidade de correção, no exercício da autotutela administrativa, de situações identificadas no Decreto nº 6.697, de 3 de agosto de 2026, em razão de erro material quanto aos níveis de enquadramento e à relação de servidores beneficiados, bem como de situações em que os servidores já se encontravam enquadrados no último nível das respectivas tabelas de vencimentos;

DECRETA:

Art. 1º Fica concedida Progressão por Mérito, correspondente ao avanço de até 2 (dois) níveis na tabela de vencimentos, aos servidores públicos ativos integrantes do Quadro Geral de Pessoal, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, com enquadramento nos seguintes níveis de vencimento das respectivas carreiras:

CARREIRA DE NÍVEL FUNDAMENTAL		
AGENTE DE SERVIÇOS OPERACIONAIS		
Matrícula	Nome	Nível
2953	Jose Busquim	11
2968	Josiane Camargo da Luz Marques	15
2118	Maria Henrique de Carvalho	17
594	Vera Lucia Teixeira	25

AGENTE DE VEÍCULO AUTOMOTOR		
Matrícula	Nome	Nível
2540	Celio Santiago	28

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.713, DE 19 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a concessão da Progressão por Mérito aos Servidores Públicos ativos do Quadro Geral de Pessoal do Município de Nova Esperança, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53, c/c o art. 75, I, "a", da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no art. 55, c/c os arts. 46, 47, 48, 50 e 54 da Lei nº 2.512, de 23 de março de 2016 – Plano de Cargos, Carreira e Remuneração dos Servidores, e suas alterações, e o Parecer Jurídico nº 319/2026/PMNE;

Considerando o resultado da análise dos recursos administrativos interpostos tempestivamente, bem como das revisões realizadas pelo Conselho de Política de Administração e Remuneração de Pessoal;

Considerando, ainda, a necessidade de correção, no exercício da autotutela administrativa, de situações identificadas no Decreto nº 6.697, de 3 de agosto de 2026, em razão de erro material quanto aos níveis de enquadramento e à relação de servidores beneficiados, bem como de situações em que os servidores já se encontravam enquadrados no último nível das respectivas tabelas de vencimentos;

DECRETA:

Art. 1º Fica concedida Progressão por Mérito, correspondente ao avanço de até 2 (dois) níveis na tabela de vencimentos, aos servidores públicos ativos integrantes do Quadro Geral de Pessoal, referente ao interstício de 1º de janeiro de 2024 a 31 de dezembro de 2025, com enquadramento nos seguintes níveis de vencimento das respectivas carreiras:

CARREIRA DE NÍVEL FUNDAMENTAL		
AGENTE DE SERVIÇOS OPERACIONAIS		
Matrícula	Nome	Nível
2953	Jose Busquim	11
2968	Josiane Camargo da Luz Marques	15
2118	Maria Henrique de Carvalho	17
594	Vera Lucia Teixeira	25

AGENTE DE VEÍCULO AUTOMOTOR		
Matrícula	Nome	Nível
2540	Celio Santiago	28

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.670, DE 18 DE AGOSTO DE 2026

Concede Licença para fins de Tratamento de Saúde.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 75, inciso I, alínea "a", da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO o que foi solicitado por meio do sistema informatizado (Protocolo nº 3.219/2026), em conformidade com o disposto no art. 137 da Lei Municipal Complementar nº 2.510, de 23 de março de 2016 que dispõe sobre o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Nova Esperança, Estado do Paraná;

RESOLVE:

Art. 1º **Conceder** à servidora pública municipal abaixo relacionada, **Licença para fins de Tratamento de Saúde**, conforme estabelece a legislação vigente, mediante a apresentação de Atestado Médico, a saber:

Nome	Cargo	Lotação	Período
Gisele Potila Faccin Gui	Pedagogo/20h	Secretaria de Educação	14/08/2026 a 27/09/2026

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, produzindo seus efeitos a data da licença.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE.

PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS DEZOITO (18) DIAS DO MÊS DE AGOSTO (08), DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E SEIS (2026).

(Assinado digitalmente)
JOÃO EDUARDO PASQUINI
Prefeito Municipal

(Assinado digitalmente)
LUCIANA CORLIN
Secretária Municipal de Administração

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.715, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Nomeia Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação do Município de Nova Esperança para o decênio de 2026-2036, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53 c/c o art. 75, I, "a" da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no artigo 214 da Constituição Federal, que estabelece o Plano Nacional de Educação como instrumento articulador do Sistema Nacional de Educação, com vigência decenal;

Considerando a Lei Federal nº 15.388, de 14 de abril de 2026, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2026-2036 e estabelece objetivos, metas e estratégias para a política educacional brasileira, organizados em torno dos pilares acesso, qualidade e equidade;

Considerando o Decreto nº 6.689, de 20 de julho de 2026, que institui a estrutura organizacional para elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio 2026-2036;

Considerando que o Plano Nacional de Educação constitui referência obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais, Distrital e Municipais de Educação, no regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios;

Considerando a necessidade de articular o Sistema Nacional de Educação, em regime de colaboração entre os entes federados, com vistas à definição de diretrizes, objetivos, metas e estratégias para sua implementação, assegurando a manutenção e o desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades, mediante a atuação integrada dos poderes públicos das diferentes esferas federativas;

Considerando que elaborar, implementar, monitorar e avaliar são etapas que se articulam continuamente em um único processo, contribuindo para o alcance das metas propostas, apontam as lacunas e eventuais mudanças necessárias no percurso e incorporam ao plano o caráter de flexibilidade, se necessário, para absorver as demandas da sociedade;

Considerando que a Secretaria Municipal de Educação possui o dever de assegurar o apoio técnico e administrativo para as ações de elaboração, implementação, monitoramento e avaliação do Plano Municipal de Educação (PME);

DECRETA:

Art. 1º Ficam nomeados para compor a Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) para o decênio de 2026-2036 os seguintes membros titulares e respectivos suplentes:

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.716, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Nomeia Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação do Município de Nova Esperança para o decênio de 2026-2036, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53 c/c o art. 75, I, "a" da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no artigo 214 da Constituição Federal, que estabelece o Plano Nacional de Educação como instrumento articulador do Sistema Nacional de Educação, com vigência decenal;

Considerando a Lei Federal nº 15.388, de 14 de abril de 2026, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2026-2036 e estabelece objetivos, metas e estratégias para a política educacional brasileira, organizados em torno dos pilares acesso, qualidade e equidade;

Considerando o Decreto nº 6.689, de 20 de julho de 2026, que institui a estrutura organizacional para elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio 2026-2036;

Considerando que o Plano Nacional de Educação constitui referência obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais, Distrital e Municipais de Educação, no regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios;

Considerando a necessidade de articular o Sistema Nacional de Educação, em regime de colaboração entre os entes federados, com vistas à definição de diretrizes, objetivos, metas e estratégias para sua implementação, assegurando a manutenção e o desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades, mediante a atuação integrada dos poderes públicos das diferentes esferas federativas;

Considerando que elaborar, implementar, monitorar e avaliar são etapas que se articulam continuamente em um único processo, contribuindo para o alcance das metas propostas, apontam as lacunas e eventuais mudanças necessárias no percurso e incorporam ao plano o caráter de flexibilidade, se necessário, para absorver as demandas da sociedade;

Considerando que a Secretaria Municipal de Educação possui o dever de assegurar o apoio técnico e administrativo para as ações de elaboração, implementação, monitoramento e avaliação do Plano Municipal de Educação (PME);

DECRETA:

Art. 1º Ficam nomeados para compor a Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) para o decênio de 2026-2036 os seguintes membros titulares e respectivos suplentes:

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.717, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Nomeia Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação do Município de Nova Esperança para o decênio de 2026-2036, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53 c/c o art. 75, I, "a" da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no artigo 214 da Constituição Federal, que estabelece o Plano Nacional de Educação como instrumento articulador do Sistema Nacional de Educação, com vigência decenal;

Considerando a Lei Federal nº 15.388, de 14 de abril de 2026, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2026-2036 e estabelece objetivos, metas e estratégias para a política educacional brasileira, organizados em torno dos pilares acesso, qualidade e equidade;

Considerando o Decreto nº 6.689, de 20 de julho de 2026, que institui a estrutura organizacional para elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio 2026-2036;

Considerando que o Plano Nacional de Educação constitui referência obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais, Distrital e Municipais de Educação, no regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios;

Considerando a necessidade de articular o Sistema Nacional de Educação, em regime de colaboração entre os entes federados, com vistas à definição de diretrizes, objetivos, metas e estratégias para sua implementação, assegurando a manutenção e o desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades, mediante a atuação integrada dos poderes públicos das diferentes esferas federativas;

Considerando que elaborar, implementar, monitorar e avaliar são etapas que se articulam continuamente em um único processo, contribuindo para o alcance das metas propostas, apontam as lacunas e eventuais mudanças necessárias no percurso e incorporam ao plano o caráter de flexibilidade, se necessário, para absorver as demandas da sociedade;

Considerando que a Secretaria Municipal de Educação possui o dever de assegurar o apoio técnico e administrativo para as ações de elaboração, implementação, monitoramento e avaliação do Plano Municipal de Educação (PME);

DECRETA:

Art. 1º Ficam nomeados para compor a Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) para o decênio de 2026-2036 os seguintes membros titulares e respectivos suplentes:

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

DECRETO Nº 6.718, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Nomeia Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação do Município de Nova Esperança para o decênio de 2026-2036, e dá outras providências.

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso VI do art. 53 c/c o art. 75, I, "a" da Lei Orgânica do Município;

Considerando o disposto no artigo 214 da Constituição Federal, que estabelece o Plano Nacional de Educação como instrumento articulador do Sistema Nacional de Educação, com vigência decenal;

Considerando a Lei Federal nº 15.388, de 14 de abril de 2026, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2026-2036 e estabelece objetivos, metas e estratégias para a política educacional brasileira, organizados em torno dos pilares acesso, qualidade e equidade;

Considerando o Decreto nº 6.689, de 20 de julho de 2026, que institui a estrutura organizacional para elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio 2026-2036;

Considerando que o Plano Nacional de Educação constitui referência obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais, Distrital e Municipais de Educação, no regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios;

Considerando a necessidade de articular o Sistema Nacional de Educação, em regime de colaboração entre os entes federados, com vistas à definição de diretrizes, objetivos, metas e estratégias para sua implementação, assegurando a manutenção e o desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades, mediante a atuação integrada dos poderes públicos das diferentes esferas federativas;

Considerando que elaborar, implementar, monitorar e avaliar são etapas que se articulam continuamente em um único processo, contribuindo para o alcance das metas propostas, apontam as lacunas e eventuais mudanças necessárias no percurso e incorporam ao plano o caráter de flexibilidade, se necessário, para absorver as demandas da sociedade;

Considerando que a Secretaria Municipal de Educação possui o dever de assegurar o apoio técnico e administrativo para as ações de elaboração, implementação, monitoramento e avaliação do Plano Municipal de Educação (PME);

DECRETA:

Art. 1º Ficam nomeados para compor a Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) para o decênio de 2026-2036 os seguintes membros titulares e respectivos suplentes:

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.671, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Designa a Equipe Técnica para elaboração e implementação do Plano Municipal de Educação de Nova Esperança, referente ao decênio 2026-2036, e dá outras providências.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso II, do art. 75, alíneas "a" e "d", da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Lei Federal nº 15.388, de 14 de abril de 2026, que institui o Plano Nacional de Educação (PNE) para o decênio 2026-2036 e estabelece objetivos, metas e estratégias para a política educacional brasileira, organizados em torno dos pilares acesso, qualidade e equidade e constitui referência obrigatória para a elaboração dos Planos Estaduais, Distrital e Municipais de Educação, no regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios;

Considerando o Decreto nº 6.689, de 20 de julho de 2026, que institui a estrutura organizacional para elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio 2026-2036;

CONSIDERANDO o Decreto nº 6.715, de 20 de agosto de 2026, que nomeia Comissão Gestora para Elaboração do Plano Municipal de Educação (PME) do Município de Nova Esperança referente ao decênio de 2026-2036;

RESOLVE

Art. 1º **Designar** as servidoras públicas municipais abaixo relacionadas para compor a Equipe Técnica do Plano Municipal de Educação (PME) referente ao decênio 2026-2036, instância de caráter técnico-operacional, responsável pela condução metodológica, levantamento, análise e sistematização de dados:

I - Letícia Gonçalves Brambilla Santos, Pedagoga, com atuação na área de estatísticas e indicadores educacionais;

II - Andressa dos Santos Scalco, Professora de Educação Infantil, com atuação na área de coordenação técnica;

III - Raquel Teixeira Cardia, Contadora, com atuação na área de orçamento e financiamento da educação;

Art. 2º A Equipe Técnica do PME apoiará a Comissão Gestora do Plano Municipal de Educação de Nova Esperança na organização do calendário e das metodologias que favoreceram os processos de participação e discussão sobre o diagnóstico, a identificação de problemas, os objetivos, as metas e as estratégias;

Art. 3º Compete à Equipe Técnica:

I - levantar, analisar e sistematizar dados educacionais oriundos de fontes oficiais, especialmente do INEP, do IBGE e da Plataforma do PAR;

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.672, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Revoga o alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 75, inciso II, alínea "a" da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que nomeou a Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança, bem como a vacância ocorrida em relação a um dos membros nomeados para compor a referida Comissão;

RESOLVE:

Art. 1º **Revogar** a alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE.

PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS VINTE (20) DIAS DO MÊS DE AGOSTO (08), DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E SEIS (2026).

(Assinado digitalmente)
JOÃO EDUARDO PASQUINI
Prefeito Municipal

(Assinado digitalmente)
EDNO GUANDALIN
Secretário Municipal de Educação

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.673, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Revoga o alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 75, inciso II, alínea "a" da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que nomeou a Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança, bem como a vacância ocorrida em relação a um dos membros nomeados para compor a referida Comissão;

RESOLVE:

Art. 1º **Revogar** a alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE.

PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS VINTE (20) DIAS DO MÊS DE AGOSTO (08), DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E SEIS (2026).

(Assinado digitalmente)
JOÃO EDUARDO PASQUINI
Prefeito Municipal

(Assinado digitalmente)
EDNO GUANDALIN
Secretário Municipal de Educação

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.674, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Revoga o alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 75, inciso II, alínea "a" da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que nomeou a Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança, bem como a vacância ocorrida em relação a um dos membros nomeados para compor a referida Comissão;

RESOLVE:

Art. 1º **Revogar** a alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRASE.

PAÇO MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA, ESTADO DO PARANÁ, AOS VINTE (20) DIAS DO MÊS DE AGOSTO (08), DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E SEIS (2026).

(Assinado digitalmente)
JOÃO EDUARDO PASQUINI
Prefeito Municipal

(Assinado digitalmente)
LUCIANA CORLIN
Secretária Municipal de Administração

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA - PR
Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone (44) 3252-4545
CNPJ 75.730.994/0001-09 | www.novoesperanca.pr.gov.br

PORTARIA Nº 17.675, DE 20 DE AGOSTO DE 2026

Revoga o alínea "a" do inciso II do art. 1º da Portaria nº 16.693, de 27 de fevereiro de 2025, que dispõe sobre a nomeação da Comissão de Avaliação dos Bens Móveis da Prefeitura Municipal de Nova Esperança.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE NOVA ESPERANÇA, Estado do Paraná, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 75, inciso II, alínea "a" da Lei Orgânica Municipal;

CONSIDERANDO a Portaria nº

[illegible]

2.3.3 O valor total deste edital é de R\$ 18.700,00 (dezoito mil e setecentos reais).

2.4 A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

3.3.90.31.00.00 PREMIAÇÕES CULTURAIS.

2.3.5 De acordo com o plano de ação Nº 30882702050002-024827, os valores para o pagamento estão alocados no:

BANCO DO BRASIL

Agência: 0509-6

Conta: 4299-9

2.4 PRAZO DE INSCRIÇÃO

2.4.1 A partir da data 21/08/2026 às 09h00 até às 23h59 da data 28/08/2026.

2.4.2 As inscrições serão realizadas conforme orientações descritas no item 4 deste edital.

2.5 QUEM PODE PARTICIPAR

2.5.1 Poderá se inscrever no Edital agentes culturais que atendam as instruções de cada item.

Agente Cultural é toda pessoa ou grupo de pessoas responsáveis por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artistas, músicos, escritores, coreógrafos, dançarinos, artesãos, curadores, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

2.5.2 Para fins de esclarecimento, agente cultural pode ser:

- Pessoa jurídica com fins lucrativos (Ex.: empresa de pequeno porte, empresa de grande porte, etc.)
- Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex.: Associação, Fundação, Cooperativa, etc.)

2.6 QUEM NÃO PODE PARTICIPAR

2.6.1 Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que:

- tenham participado diretamente da etapa de elaboração do edital, da etapa de análise de propostas ou da etapa de julgamento de recursos;
- sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e
- sejam Chefes do Poder Executivo (Governadores, Prefeitos, Secretários de Estado ou de Município, membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juizes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador), do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros).

Atenção! O agente cultural que integrar o Conselho de Cultura somente ficará impossibilitado de concorrer neste Edital quando se enquadrar nos verbos acima previstos no item 2.6.

POLÍTICA NACIONAL ALDEIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

7.3. A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos na mesma categoria. A priorização de cada agente cultural é atribuída em função desta análise.

8. DO RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

8.1 O resultado preliminar da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial <https://www.naveganciape.gov.br/transparencia-filtro/2784>.

8.2 A decisão a decisão da fase de seleção, caberá recurso destinado à Comissão de Acompanhamento que deve ser representado por meio de e-mail comissao@naveganciape.gov.br no prazo de 3 (três) dias úteis, CONFORME INCISO II DO ART. 16 DO DECRETO 14453/2021, a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

8.3 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

8.4 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial do município: <https://www.naveganciape.gov.br/transparencia-filtro/2784>.

9. DO REMANEJAMENTO DE VAGAS

9.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra, conforme as seguintes regras:

a) OS RECURSOS NÃO UTILIZADOS EM UMA CATEGORIA SERÃO DESTINADOS AOS CANDIDATOS COM MAIOR PONTUAÇÃO GERAL, OU MAIOR PONTUAÇÃO NA CATEGORIA INDICADA PELA COMISSÃO.

9.1.1 Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital da PNAS ou suplementados em premiações aprovados neste edital.

10. DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

10.1 O agente cultural deve encaminhar os documentos de habilitação abaixo listados por meio de Plataforma Eletrônica descrita no item 4 <https://forms.gle/9QW5r5i8nabrcd4f>.

10.2 Caso todos os proponentes tenham encaminhado os documentos da fase de habilitação juntamente a fase de mérito, o cronograma pode sofrer alterações.

10.3 DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

SE O AGENTE CULTURAL FOR :



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO I
CATEGORIAS DE APOIO
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

1. RECURSOS DO EDITAL
1.1 O valor total deste edital é de R\$R\$ 17.700,00 (dezenove mil e setecientos reais).

ITEM	DESCRIÇÃO	QUOTAS						VALOR R\$	
		AMPLIA CONDIÇÃO	RACIAL ÉTICA	INTEGRA L	PDC	TOTAL	INDIV- DUAL	TOTAL	
01	Seleção e premiação de entidades culturais andaluzas em Nova Experiência, em reconhecimento à relevância dos serviços prestados à comunidade e ao impacto positivo de suas ações na preservação e difusão do patrimônio material e artístico local	01	00	00	01	02	2.000,00 0	4.000,00 0	
02	Premiação para Entidades Privadas Participantes do Festival Fran 2025 O presente item prevê a concessão de premiação cultural a 03 (três) entidades privadas, com ou sem fins lucrativos, como reconhecimento por suas atividades desenvolvidas no âmbito do Festival Fran 2025. O valor individual do prêmio será de R\$1.000,00 (mil real). Para concorrer a esta categoria, a entidade deverá comprovar, por meio de portfólio e materiais comprobatórios (fotos, vídeos, declarações ou publicações), a sua efetiva atuação no referido festival.	03	00	00	00	03	1.000,00 0	3.000,00 0	
03	Premiação para Entidades Sem Fins Lucrativos do Festival Fran 2025 Esta categoria destina-se a premiar 03 (três) entidades de natureza cultural, exclusivamente sem fins	06	02	01	00	09	1.300,00 0	17.700,00 0	

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Código para verificação: 126E-6FCA-EC82-9F8D

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

✓

GUILHERME STELLA LOPES (CPF 116.XXX.XXX-08) em 20/08/2026 09:43:35 GMT-03:00

Papel: Parte

Emite por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

✓

ROBERTA FERNANDES MARTINS (CPF 055.XXX.XXX-64) em 20/08/2026 09:52:32 GMT-03:00

Papel: Parte

Emite por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://novaesperanca.1doc.com.br/verificacao/126E-6FCA-EC82-9F8D>



POLÍTICA NACIONAL ADEIR BIANC DE FOMENTO CULTURAL

Atenção! Quando se tratar de agentes culturais que constituem pessoas jurídicas, estas poderão apresentar pleiteio por meio de carta ou e-mail, desde que o diretor ou o administrador se responsabilize pela situação de acordo com este item.

Atenção! A participação de agentes culturais em conselhos públicos não caracteriza participação direta no estágio de elaboração do edital. Ou seja, a mera participação de agente cultural não constitui e conselhos públicos não inviabiliza a sua participação neste edital.

2.7.1 CANTAS CATEGORIAS DE PREMIAÇÃO CADA AGENTE CULTURAL PODE DESEMPENHAR

2.7.1.1 Qual agente cultural poderá concorrer neste edital, no máximo a 1 (um) prêmio.

3. DAS ETAPAS

3.1 ESTE EDITAL É COMPOSTO PELAS SEGUINTES ETAPAS:

1. Fase 01 - Inscrições - etapa de apresentação dos agentes culturais;
2. Fase 02 - Seleção de Mérito - etapa em que uma comissão analisa e seleciona os agentes culturais;
3. Fase 03 - Habilitação - etapa em que os agentes culturais selecionados são convocados para apresentar documentos para análise;
4. Fase 04 - Assinatura do Termo de Premiação Cultural - etapa em que os agentes culturais habilitados serão convocados para assinar o Termo de Premiação Cultural

4. DAS INSCRIÇÕES

FASE	ETAPA	LINK
2	Avaliação e seleção de Mérito das candidaturas, a ser realizada pelo Comissão de Avaliação e Seleção.	https://forms.gle/23b0t8u3q30j8k
3	Habilitação: fase de análise dos documentos de habilitação pelo comitê, descritas no tópico 14 a ser realizada pelo Comissão de Avaliação e Seleção.	https://forms.gle/9c0b28u3q30j8k

4.1 O agente cultural deve encaminhar por meio de Plataforma Eletrônica a seguinte documentação obrigatória:

- a) Formulário de inscrição;
- b) Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no município de NOVA ESPERANÇA/PR, de quaisquer naturezas, tais como cartazes, folheto, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sites da internet, outros materiais, devendo o material relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;
- c) Autodeclaração ético-racial ou com prova de deficiência, se for concorrer às vagas;



POLÍTICA NACIONAL ALDEIA BRANCA DE FOMENTO À CULTURA

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II – certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários FEDERAIS e Dívida Ativa da União;

III – certidões negativas de débitos relativos aos créditos tributários ESTADUAIS E MUNICIPAIS, expedidas pela sede do Município;

IV – certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

V – comprovante de residência, por meio da apresentação de cartas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural;

Atenção! A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

I - pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigano ou circasos;

II - pertencentes a população nômade ou itinerante; ou

III - que se encontrem em situação de rua.

SE O AGENTE CULTURAL FOR PESSOA JURÍDICA:

I – inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

II – atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatutos, nos casos de organizações da sociedade civil;

III – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

IV – certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;

V – certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários FEDERAIS e à Dívida Ativa da União;

VI – certidões negativas de débitos ESTADUAIS E MUNICIPAIS, expedidas pela sede do Município;

VII – certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS/FGTS;

VIII – certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

SE O AGENTE CULTURAL FOR GRUPO OU COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA:

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA							
lucrativos, que tenham desenvolvido e comprovado atividades durante a realização do Festival Fran 2025							

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAC CICLO 02

OLÁ, AGENTE CULTURAL!

O Município de NOVA ESPERANÇA/PR abre as inscrições para o Edital de Chamamento Público Nº 003/2026.

O que estamos buscando? Premiar agentes culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município mediante a concessão de prêmio.

O valor total destinado a este edital é de **R\$ 18.700,00**.

Como pode participar? Qualquer Agente Cultural, sendo Pessoas Físicas, jurídicas ou Coletivas sem CNPJ.

Agente Cultural é toda pessoa ou grupo de pessoas responsável por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artistas, músicos, escritores, cineastas, dançarinos, artesãos, curadores, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

Como se inscrever? As inscrições são gratuitas e podem ser realizadas a partir dia 21/08/2026 às 00h00 até às 23h59 do dia 28/08/2026 nos links:

Etapas de Mérito: <https://forms.gle/2Xh0BHeq5v8bXgJ>

Etapas de Habilitação: <https://forms.gle/NQq595ibarcwz7>

⚠️ DICA: IMPORTANTE: Leia este edital com atenção para conferir a documentação necessária e os critérios de avaliação. O objetivo da PNAC é simplificar o acesso, mas a organização dos documentos é fundamental para sua aprovação!



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



(d) Declaração de representação, se for concorrente com um coletivo sem CNPJ.

Atenção! O optante cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo das imagens e demais informações.

Atenção! A inscrição implica o conhecimento e concordância das termos e condições previstos neste Edital, na Lei 14.399/2023 (Política Nacional Aldi Blanc de Fomento à Cultura - PNAB), no Decreto 11.740/2023 (Decreto PNAB) e no Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

5. DAS COTAS

5.1 CATEGORIA DE COTAS

5.1.1 Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

- i. pessoas negras (pretas e pardas);
- ii. pessoas indígenas;
- iii. pessoas com deficiência.

5.1.2 A quantidade de cotas destinadas a cada categoria do edital está descrita no Anexo I.

5.1.3 Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão preencher uma autodeclaração.

5.1.4 A autodeclaração pode ser apresentada por escrito, em áudio, em vídeos ou em outros formatos acessíveis.

5.1.5 Concorrência concorrente

- i. Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas a ampla concorrência, ou seja concorrerão no mesmo time nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seletivo.
- ii. Os agentes culturais optantes por concorrer às cotas que atinjam nota suficiente para se inscrever no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

5.2 DESISTÊNCIA DO OPTANTE PELA COTA

5.2.1 Em caso de desistência de optante aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoas que concorrerão às cotas de acordo com a ordem de classificação.

5.2.2 Remanejamento das cotas.

- i. No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.



POLÍTICA NACIONAL
ALDI BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



I – certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo;

II – certidões negativas de débitos relativos a créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela sede do Município em nome do representante do grupo

IV – certidão negativa de débitos trabalhistas – CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho em nome do representante do grupo;

V – comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pela agente cultural, em nome do representante do grupo.

10. A hipótese de inscrição de alguns contemplados, serão convocados ou ordenes de classificação para apresentarem os documentos habilitatórios, obedecendo a ordem de classificação dos candidatos.

Atenção! As certidões positivas com efeito de negativa servem como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

Atenção! Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata esta Edital.

11. DO RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

11.1. Conta a decisão da fase de habilitação, caberá recurso destinado à Comissão de Acompanhamento, que deve ser apresentado por meio de e-mail: convocacao@novaesperanca.gov.br, no prazo de 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

11.2. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

11.3. Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial do Município <http://www.novaesperanca.gov.br/transparencia-filtri/2/84>

11.4. Após essa etapa, não caberá mais recurso.

12. DA ASSINATURA DO TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

12.1. Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural deverá ser convocado a assinar o Termo de Premiação Cultural, conforme Anexo V deste Edital e receberá o recurso na conta bancária de sua titularidade (ou seja, em seu nome) indicada no formulário de inscrição.

13. DO CRONOGRAMA PREVI

FASE 2 – AVALIAÇÃO DO MÉRITO



POLÍTICA NACIONAL ALDRIN BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO II

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

POLÍTICA NACIONAL ALDRIN BLANC

A avaliação das candidaturas será realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

- Grau pleno de atendimento do critério - 20 pontos;
- Grau satisfatório de atendimento do critério - 15 pontos;
- Grau insatisfatório de atendimento do critério - 10 pontos;
- Não atendimento do critério - 0 pontos.

CRITÉRIOS OBRIGATORIOS		
Item	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Reconhecid ^a atuação na categoria cultural inscrito(a)	20
B	Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, cultura e meio ambiente, etc	20
C	Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc)	20
D	Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc	20
PONTUAÇÃO TOTAL:		80 PONTOS

Além da pontuação acima, o agente cultural pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS, FÍSICAS E COLETIVAS SEM CNPJ
--




**POLÍTICA NACIONAL
ALDRIN BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA	
SUMÁRIO	
1. SOBRE A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA	3
2. DAS INFORMAÇÕES GERAIS	3
3. DAS ETAPAS	5
4. DAS INSCRIÇÕES	6
5. DAS COTAS	6
6. DA ETAPA DE SELEÇÃO	9
7. DA ANÁLISE DE CANDIDATURAS	9
8. DO RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO	10
9. DO REMANEJAMENTO DE VAGAS	10
10. DA ETAPA DE HABILITAÇÃO	11
11. DO RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO	13
12. DA ASSINATURA DO TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL	13
13. DO CRONOGRAMA PRÉVIO	13
14. DISPOSIÇÕES FINAIS	14
15. ANEXOS DO EDITAL	15

POLÍTICA NACIONAL ALDI BIANE FOMENTA À CULTURA

ii. Caso não haja agentes culturais inscritos em categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

5.2.3 Procedimentos complementares:

i. heteroidentificação procedimento complementar à autodeclaração de pertencimento racial, para confirmação, por terceiros, da identificação como pessoa negra (preta ou parda) de acordo com seu foneleiro, isto é, conforme suas características físicas;

ii. solicitação de carta consubstanciada documento apresentado em formato escrito, ou audiovisual que promova a relação entre o pertencimento étnico-racial, contendo os motivos pelos quais o agente cultural se autodeclara negro (preto ou pardo) ou indígena, conforme modelo constante no formulário de inscrição;

iii. solicitação de um documento em formato escrito, ou no audiovisual que demonstre o pertencimento étnico do agente cultural indígena elaborada por liderança ou entidade constituída em forma de associação, fundação ou qualquer configuração de entidade formalizada ou não, desde que gerida por povos indígenas;

iv. preenchimento de formulário consubstanciado nos termos do §1º do art. 2º da Lei nº 13.146, de 2015, solicitação de documentos como laudo médico, certificado da Pessoa com Deficiência ou comprovante de recebimento de Benefício de Prestação Continuada à Pessoa com Deficiência;

v. outras estratégias com vista a garantir que as cotas sejam destinadas a pessoas negras, indígenas ou com deficiência.

5.2.4 Aplicação das cotas para pessoas jurídicas e coletivos

i. As pessoas jurídicas e coletivos sem CNPJ podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

1. pessoas jurídicas em que mais da metade dos sócios são pessoas negras, indígenas ou com deficiência;

2. pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem CNPJ que possuam pessoas negras, indígenas ou com deficiência em posições de liderança no projeto cultural;

3. pessoas jurídicas ou coletivos sem CNPJ que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras, indígenas ou com deficiência;

4. outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras, indígenas ou com deficiência na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

v. As pessoas físicas que compõem a pessoa jurídica ou o coletivo sem CNPJ devem preencher uma autodeclaração, conforme modelo fornecido.

****Nota Informativa: Nos casos em que o categoria aderente optou (semel) vaga de reserva, a reserva ficará sem aplicação mediante a concessão de bonificação no pontuação final, conforme***



**POLÍTICA NACIONAL
ALDI BIANE
DE FOMENTA À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANCK DE FOMENTO À CULTURA	
Prazo das Inscrições	21/08/2026 - 09:00h à 28/08/2026 - 23:00h
Publicação dos Aprovados na fase de Avaliação e Convocação para Apresentação dos Documentos da Fase de Habilitação	01/09/2026
Prazo para Recursos	02/09/2026 à 02/09/2026
Publicação dos Analises dos Recursos	03/09/2026
FASE 3 - HABILITAÇÃO	
Prazo para Habilitação	04/09/2026 à 21/09/2026
Publicação dos Resultados Preliminares de Habilitação	22/09/2026
Prazo para Recursos	22/09/2026 à 28/09/2026
Publicação da Análise dos Recursos e resultado final	29/09/2026
FASE 4 - ASSINATURA DO TERMO DE PREMIAÇÃO	
Início Chamada para assinatura dos Termos de Premiação Cultural	12/10/2026 à 19/10/2026

13.1. O Cronograma pode sofrer alterações, sendo necessário a publicação de novo cronograma vinculada a ATA que justifica a alteração no cronograma.

14. DISPOSIÇÕES FINAIS

O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site: <http://www.novoperseparanca.pr.gov.br/transparencia-fiber/7/84>

O acompanhamento de todas as etapas desde Edital e a observância quanto aos prazos são de inteira responsabilidade dos agentes culturais. Para tanto, devem ficar atentos às publicações no site oficial, diário oficial e nas mídias sociais oficiais.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Demais informações podem ser obtidas pelo e-mail cultura@novoperseparanca.pr.gov.br ou pelo telefone (41) 3262 - 4126.

Os casos omissos ficarão a cargo do órgão gestor da Cultura do município.

O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até 12 (doze) meses após a publicação do resultado final.

Item	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
F	Agente cultural do gênero feminino	5
G	Agente cultural negro ou indígena	5
H	Agente cultural com deficiência	5
I	Agente cultural com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIA+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		20 PONTOS

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

1. SOBRE A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

A Lei nº 14.399/2002 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

A PNAB objetiva também estruturar o sistema federativo de financiamento à cultura mediante repasses da União aos Estados, Distrito Federal e Municípios de forma continuada.

As condições para a execução da PNAB foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a premiar a trajetória dos candidatos do Município de NOVA ESPERANÇA/PE.

Desde modo o Município de NOVA ESPERANÇA/PE torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2002 (a PNAB), no Decreto nº 11.760/2003 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.653/2003 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MENC nº 10/2002 (IN PNAB de Ações Culturais e Acessibilidade).

2. DAS INFORMAÇÕES GERAIS

2.1 OBJETO DO EDITAL: O objeto deste Edital é a premiação de agentes culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de NOVA ESPERANÇA/PE observadas as categorias descritos no Anexo I deste Edital.

O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, ou seja, será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, sem prestação de contas, conforme autoriza a Lei nº 14.903/2024.

2.2 QUANTIDADE DE CANDIDATOS SELECIONADOS

2.2.1 Serão selecionados 10 (dez) candidatos de acordo com o Anexo 01

2.2.2 Caso, caso haja exatidão e interesse público, o edital poderá ser suplementado, ao seja, caso haja saldo de recursos da PNAB oriundo de outros editais, ou rendimentos, as vagas podem ser ampliadas.

2.3 VALOR TOTAL DO EDITAL

2.3.1 Cada agente cultural selecionado receberá a premiação conforme as categorias previstas no Anexo I deste Edital.

2.3.2 O valor do prêmio concedido às pessoas jurídicas não será a retenção na fonte do Imposto de Renda, podendo haver a incidência posterior do tributo, cujo recolhimento ficará a cargo do agente cultural, caso este não desfrute de isenção expressamente outorgada por lei.



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

prevista no Anexo II, garantindo-se assim a aplicação das ações educativas previstas no Lei nº 14.399/2022.

6. DA ETAPA DE SELEÇÃO

6.1. Quem analisa as candidaturas

i. A equipe da empresa responsável pela implementação da PNAE.

ii. A comissão de acompanhamento, regulamentada pela Portaria Nº 6.295/2025 e

iii. Todas as atividades serão registradas em e publicadas em um diário oficial do município.

6.2. Quem não pode analisar as candidaturas

Os membros da Comissão de Acompanhamento e respectivos suplentes ficam impedidos de participar da apreciação dos candidatos quando:

i - tiverem interesse direto na matéria.

ii - no caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo, tenham composto o quadro societário da pessoa jurídica, ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos; ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e

iii - sejam parte em ação judicial ou administrativa em face do agente cultural ou do respectivo cônjuge ou companheiro.

6.3. Caso o membro da comissão se enquadre nas situações de impedimento, deve comunicar à comissão, e deixar de atuar imediatamente, caso contrário todos os atos praticados podem ser considerados nulos.

Atenção Os parentes de que trata o item III são: pai, mãe, filha/filha, avô, avó, neta/neto, bisavô/bisavó, bisneto/bisneta, irmão/irmã, tio/tia, sobrinho/sobrinha, sogro/sogra, genro/nora, enteado/entead, cunhada/cunhada.

7. DA ANÁLISE DE CANDIDATURAS

7.1. A etapa de seleção será composta pela análise da trajetória do agente cultural de acordo com a sua relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do nosso município, e será realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no Anexo III.

7.2. Os agentes culturais que apresentarem documentos comprobatórios da trajetória artística e cultural contendo quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificados, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantindo o contraditório e a ampla defesa

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

15. ANEXOS DO EDITAL

Compõem este Edital os seguintes anexos:

Anexo I – Categorias de apoio;

Anexo II – Critérios de seleção;

Anexo III – Termo de Prestação Cultural;

Anexo IV – Declaração para cotas Étnico racial;

Anexo V – Declaração para cotas Pessoas com Deficiência;

Anexo VI – Modelo de Formulário para recurso

Anexo VII – Modelo de Formulário Da Triagem Cultural

Nova Esperança, 20 de Agosto de 2020.

ROBERTA FERNANDES MARTINS
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

  **POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA** 

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO III
TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

NOME DO AGENTE CULTURAL:
Nº DO CPF OU CNPJ:
DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

Declaro que recebi a quantia de [VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data,
relativa ao Edital de Premiação Cultural [NOME E NÚMERO DO EDITAL].

NOME
LOCAL

ASSINATURA



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO A CULTURA

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO IV

DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____ CPF
 nº _____ RG nº _____ DECLARO para fins de
 participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou
 _____ (informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de
 declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções
 criminais.

NOME
 ASSINATURA DO DECLARANTE




**POLÍTICA NACIONAL
 ALDIR BLANC
 DE FOMENTO À CULTURA**

MINISTÉRIO DA



CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - FIM DO CICLO 02

OLÁ, AGENTE CULTURAL!

O Município de NOVA ESPERANÇA/PR abre as inscrições para o Edital de Chamamento Público Nº 004/2026. Este é o seu canal para viabilizar projetos artísticos com recursos federais da Política Nacional Aldir Blanc.

O que estamos buscando? Fomentar as atividades culturais no município, destinando R\$527.000,00, para atividades culturais de livre acesso a toda a comunidade.

Quem pode participar? Qualquer Agente Cultural, sendo Pessoas Físicas, Jurídicas ou Coletivas sem CNPJ.

Agente Cultural é toda pessoa ou grupo de pessoas responsável por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artistas, músicos, escritores, cineastas, dançarinos, artesãos, curadores, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

Come se inscrever? As inscrições são gratuitas e podem ser realizadas a partir dia 23/08/2026 – 00h00 à 28/08/2026 - 23h59nos links:

Etapa de Mérito: <https://forms.gle/VWLTQXARV4H73puDN6>
Etapa de Habilitação: <https://forms.gle/5d5qj6A9Mh6qpcR9N6>

É DICA IMPORTANTE: Leia este edital com atenção para conferir a documentação necessária e os critérios de avaliação. O objetivo de FIMAS é simplificar o acesso, mas a organização dos documentos é fundamental para sua aprovação!



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL ALBERGUE BLANC DE FOMENTO À CULTURA		
2	Avaliação e seleção do Mérito das candidaturas, a ser realizada pela Comissão de Avaliação e Seleção	https://form.gv.wv/100ARWVFJ9CN 8
3	Habilitação final de análise dos documentos de habilitação da proponente, dentro do prazo 14 a ser realizada pela Comissão de Avaliação e Seleção	https://form.gv.wv/49q6M6p4u8N6

4) O agente cultural deve encaminhar por meio de Plataforma Eletrônica a seguinte documentação obrigatória:

- Formulário de inscrição que constitui o Plano de Trabalho (projeto);
- Documentos específicos relacionados na categoria de apoio em que o projeto será inscrito conforme Anexo I, quando houver:
 - Autodeclaração ético-racial ou de pessoa com deficiência, se for concernente às cotas;
 - Declaração de representação, se for concernente com um coletivo sem CNPJ;
 - Perfil(s) contendo as informações de apresentação da Agência Cultural;
- Plano para a comprovação da equipe técnica e dos locais de execução do projeto, o agente cultural deverá anexar obrigatoriamente no ato da inscrição:

1. Declarações/Atos de Ciência e Anotação de Participação de cada um dos principais integrantes da equipe técnica/realizadora inscritos na proposta, conforme modelos constantes nos Anexos deste Edital, diferenciando-se em:

- Para membros da equipe contratados/vinculados como Pessoa Física: Apresentar a Carta de Ciência de Participação do Projeto - PF;
- Para empresas, coletivos ou parcerias institucionais estruturadas como Pessoa Jurídica: Apresentar a Carta de Ciência de Participação da Equipe do Projeto - PJ, devidamente assinada por seu representante legal.

II. Declaração de Anotação e Censo de Espaço: Caso a execução das atividades do projeto (como oficinas, encontros, apresentações ou exposições) demande a utilização de espaços de terceiros, públicos ou privados, deverá ser apresentada a correspondente Carta de Anotação e Censo do Espaço, assinada pelo proprietário ou responsável legal do local, garantindo a viabilidade da realização do objeto nos termos propostos.

****A ausência de qualquer uma das cartas e declarações mencionadas neste item, ou a sua apresentação sem as devidas assinaturas, poderá ensejar a perda dos pontos nos critérios de avaliação técnica ou, conforme o caso, a desclassificação da proposta por falta de comprovação de execução.**

2. POLÍTICA NACIONAL ADJ. BLANC DE FOMENTO À CULTURA

10. ETAPA DE SELEÇÃO

10.1 Quem analisa os projetos:

- a) Equipe da empresa responsável pela implementação da PNAH;
- b) Comissão de acompanhamento, regulamentada pela portaria Nº 6.295/2025 e 6.300/2025 aprova e homologa a análise dos pareceristas;
- c) Todos os atores locais serão registrados em ata e publicados em diário oficial do município;

10.2 Quem não pode analisar os projetos:

10.3 Os membros da Comissão de Acompanhamento e respectivos suplentes ficam impedidos de participar da apreciação dos projetos quando:

- I – tiverem interesse direto na matéria;
- II – tenham participado como colaborador na elaboração do projeto;
- III – no caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo, tenham composto o quadro societário da pessoa jurídica ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e
- IV – sejam de fato em ação judicial ou administrativa em face do agente cultural ou do respectivo cônjuge ou companheiro;

10.4 Caso o membro da comissão se enquadre nas situações de impedimento, deve comunicar à comissão, e deixar de atuar, imediatamente, caso contrário todos os atos praticados podem ser considerados nulos.

Atenção! Os parentes de que trata o item III são: *pai, mãe, filha/filha, avô, avó, neta/neto, bisavô/bisavó, bisneta/bisneto, irmão/irmã, tio/tia, sobrinha/sobrinho, sogra/sogro, genro/nora, enteado/enteados, cunhada/cunhados.*

11. ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL

11.1 Os membros da Comissão de Acompanhamento farão a análise de mérito cultural dos projetos.

11.2 Entende-se por "Análise de mérito cultural" a identificação, tanto individual quanto sobre seu contexto social, de aspectos relevantes dos projetos culturais, concorrentes em uma mesma categoria de ação, realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no Anexo II deste edital.

11.3 A avaliação comparativa referente-se a análise dos itens individuais de cada projeto, e de seus impactos e relevância em relação a outros projetos inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada projeto é atribuída em função desta comparação.

11.7.2 Análise da planilha orientadora

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO V
DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA
(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____ CPF
nº _____ RG nº _____ DECLARO para fins de
participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou pessoa com deficiência.
Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de
declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções
criminais.

NOME
ASSINATURA DO DECLARANTE



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



SUMÁRIO	
1. SOBRE A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA	3
2. INFORMAÇÕES GERAIS	3
3. ETAPAS	6
4. INSCRIÇÕES	6
5. COTAS	8
6. COMO ELABORAR O PROJETO (PLANO DE TRABALHO)	10
7. PREVISÃO DE EXECUÇÃO DO PROJETO	11
8. CUSTOS DO PROJETO	11
9. RECURSOS DE ACESSIBILIDADE	11
10. ETAPA DE SELEÇÃO	12
11. ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL	13
12. RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO	14
13. REMANEJAMENTO DE VAGAS	14
14. ETAPA DE HABILITAÇÃO	15
15. RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO	15
16. ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL E RECEBIMENTO DOS RECURSOS FINANCEIROS	17
17. DIVULGAÇÃO DOS PROJETOS	18
18. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS	18
19. DO CRONOGRAMA PRÉVIO	19
20. DISPOSIÇÕES FINAIS	20
21. ANEXOS DO EDITAL	21
<i>Anexo X - Modelo de Carta De Anuência E Cessão De Espaço</i>	
Modelo de Carta de Ciência e Anuência (Pessoa Jurídica)	55
Anexo IX	56




POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



g) Outros documentos que o agente cultural julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto.

Atenção! O agente cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo das arquivos e informações de seu projeto.

Atenção! A inscrição implica a conferência e o reconhecimento dos termos e condições previstos neste Edital, no Lei 14.399/2022 (Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNALB), no Decreto 11.740/2023 (Decreto PNALB) e no Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

5. COTAS

5.1 CATEGORIA DE COTAS

5.1.1 Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

1. pessoas negras (pretas e pardas);
2. pessoas indígenas;
3. pessoas com deficiência.

5.1.2 A quantidade de cotas destinadas a cada categoria do edital está descrita no Anexo 1.

5.1.3 Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão preencher uma autodeclaração.

5.1.4 A autodeclaração pode ser apresentada por escrito, em áudio, em vídeo ou em outros formatos acessíveis.

5.1.5 Concorrência concomitante

1. Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja, concorrerão ao mesmo tempo nas vagas de ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seletivo.
2. Os agentes culturais optando por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas de ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

5.2 DESTINAÇÃO DO OPTANTE PELA COTA

5.2.1 Em caso de destituição de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorre às cotas de acordo com a ordem de classificação.

5.2.2 Remanejamento das cotas:



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

i. Os membros da Comissão de Acompanhamento *vão avaliar* se os valores informados pelo agente cultural são compatíveis com os preços praticados no mercado.

j. Os membros da Comissão de Acompanhamento podem realizar a análise comparando os valores apresentados pelo agente cultural com tabelas referências de valores, ou com outros métodos de verificação.

11.3 Valores incompatíveis com o mercado

i. Os itens da planilha orçamentária poderão ser *glosados*, ou seja, vendidos, total ou parcialmente, pela Comissão de Acompanhamento, se, após análise, não forem considerados com preços compatíveis aos praticados no mercado ou forem considerados *incoerentes* e em desconformidade com o projeto apresentado.

ii. Caso o agente cultural discorde dos valores *glosados* (vetados) poderá apresentar recurso da etapa de seleção, conforme dispõe o item 12.

12. RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

12.1 O resultado preliminar da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial <https://www.transparencia.pr.gov.br/transparencia-fiter/7/84> :

12.2 Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso destinado à Comissão de Acompanhamento que deve ser apresentado por meio de e-mail: comissao@transparencia.pr.gov.br no prazo de 3 (três) DIAS ÚTEIS, CONFORME INCISO III DO ART. 16 DO DECRETO 11453/2013 a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

12.3 Os recursos apresentados após o prazo não serão analisados.

12.4 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial do município: <https://www.transparencia.pr.gov.br/transparencia-fiter/7/84>

13. REMANEJAMENTO DE VAGAS

13.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra, conforme as seguintes regras:

As vagas RECURSOS NÃO UTILIZADOS EM OUTRA CATEGORIA SERÃO DESTINADOS AOS PROJETOS COM MAIOR PONTUAÇÃO GERAL, OU MAIOR PONTUAÇÃO NA CATEGORIA INDICADA PELA COMISSÃO.

Caso não sejam preenchidas todas as vagas de editais, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital da FNA8 ou suplementados em projetos aprovados neste edital.



POLÍCIA NACIONAL
ALDO BLANCK
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO VI
FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO NA ETAPA DE SELEÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:
CPF:
NOME DO CANDIDATO INSCRITO:
CATEGORIA:

RECURSO:

A Comissão de Acompanhamento,

Com base na **Etapa de Seleção** do Edital (NÚMERO E NOME DO EDITAL), venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção, conforme justificativa a seguir.

Justificativa:_____

Local, data.

Assinatura Agente Cultural
NOME COMPLETO

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA	
Modelo de Carta de Ciência de Participação Pessoa Física (Equipe)	56
Anexo X	57
MODELO DE CARTA DE ANUÊNCIA E CESSÃO DE EMPAÇO	57
1. SOBRE A POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA	
A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e a universalização do acesso à cultura no Brasil.	
A PNAB também estrutura o sistema federal de financiamento à cultura mediante repasses da União aos Estados, Distrito Federal e Municípios de forma continuada. As condições para a execução da PNAB foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a apoiar projetos apresentados pelos agentes culturais do Município de NOVA ESPERANÇA/PR.	
Desto modo, o Município de NOVA ESPERANÇA/PR torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB) no Decreto nº 11.780/2022 (Decreto PNAB) no Decreto nº 8.656/2022 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MIMC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Alêmicas e Acessibilidade).	
2. INFORMAÇÕES GERAIS	
2.1 OBJETO DO EDITAL: Fomento: Este Chamamento Público tem por objeto selecionar propostas culturais que promovam o desenvolvimento econômico e criativo do Município. O apoio financeiro será destinado às categorias especificadas no Anexo I, buscando democratizar o acesso à cul	
2.2 QUANTIDADE DE PROJETOS SELECIONADOS	
2.2.1 Serão selecionados 15 (quinze) projetos, de acordo com o a descrito no Anexo I - Categoria de Apoio.	
2.2.2 Contudo, caso haja orçamento e interesse público, o edital poderá ser suplementado, ou não, caso haja saída de recursos da PNAB oriundo de outros editais ou rendimentos, as vagas podem ser ampliadas.	
2.3 VALOR TOTAL DO EDITAL	
2.3.1 O valor total desse edital é de 127.700,00 (cento e vinte e sete mil e setecentos reais).	

POLÍTICA NACIONAL ALDE BLANC DE FOMENTO À CULTURA

i. No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

ii. Caso não haja agentes culturais inscritos em uma categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser destinadas para a ampla concorrência, sendo desvinculadas para as demais modalidades aprovadas, de acordo com o orden de classificação.

5.2.3 Procedimentos complementares

i. heteroidentificação: procedimento complementar à autodeclaração de pertencimento racial, para confirmação, por terceiros, da identificação como pessoa negra (grupos ou parâld) de acordo com sua fenoitipo, isto é, conforme sua características físicas.

ii. solicitação de carta constatadora de documento apresentando em formato escrito, oral ou audiovisual que promova a reflexão sobre o pertencimento étnico-racial, contendo os motivos pelos quais o agente cultural se autodeclara negro (grupos ou parâld) ou indígena, conforme modelo constante no formulário de inscrição;

iii. solicitação de um documento em formato escrito, oral ou audiovisual que demonstre o pertencimento étnico de agente cultural indígena elaborado por ligação ou entidade constituída em forma de associação, fundação ou qualquer configuração de entidade formalizada ou não, desde que gride por povos indígenas;

iv. procedimento de avaliação biopsicossocial realizada nos termos do § 1º do Lei nº 13.146, de 2015, solicitação de documentos como laudo médico, certificado da Pessoa com Deficiência ou comprovante de recebimento de Benefício de Prestação Continuada à Pessoa com Deficiência ou;

v. outras estratégias com vista a garantir que as cotas sejam destinadas a pessoas negras, indígenas ou com deficiência.

5.2.4 Aplicação das cotas para pessoas jurídicas e coletivos

i. As pessoas jurídicas e coletivos sem CNPJ podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

1. pessoas jurídicas em que mais da metade dos sócios são pessoas negras, indígenas ou com deficiência;

2. pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem CNPJ que possuam pessoas negras, indígenas ou com deficiência em posição de liderança no projeto cultural;

3. pessoas jurídicas ou coletivos sem CNPJ que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras, indígenas ou com deficiência; e

  **POLÍTICA NACIONAL ALDE BLANC DE FOMENTO À CULTURA** **MINISTÉRIO DA CULTURA** 

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

14. ETAPA DE HABILITAÇÃO

14.1 O agente cultural deve encaminhar os documentos de habilitação abaixo listados por meio de Plataforma Eletrônica descrita no item 4: <https://forma.gpe.org.br/SistemaXenago2016/N6>

14.1.1 O agente cultural pode encaminhar os documentos referente a fase de habilitação concomitantemente ao envio do projeto para a análise de mérito, ou após a convocação;

14.1.2 Caso todos os proponentes tenham encaminhado os documentos da fase de habilitação juntamente a fase de mérito, o cronograma pode sofrer alterações.

14.2 DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

14.2.1 SE O AGENTE CULTURAL FOR PESSOA FÍSICA

- I - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (EX: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação - CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários FEDERAIS e Dívida Ativa da União;
- III - certidões negativas de débitos relativos aos créditos tributários ESTADUAIS E MUNICIPAIS, expedidas pela sede do Município;
- IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;
- V - comprovante de residência, por meio da apresentação de comprovantes à residência ou de declaração assinada pelo responsável;

Atenção! A comprovação de residência poderá ser dispensada nos hipóteses de agentes culturais:

- I - pertencentes a comunidade indígena, quilombola, ou a cianense;*
- II - pertencentes a população nômade ou itinerante; ou*
- III - que se encontrem em situação de rua.*

14.2.2 SE O AGENTE CULTURAL FOR PESSOA JURÍDICA:

- I - inscrição no cadastro nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;
- II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatutos, nos casos de organizações da sociedade civil;
- III - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (EX: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação - CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- IV - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:
CPF:
NOME DO CANDIDATO INSCRITO:
CATEGORIA:

RECURSO:

A [INSERIR UNIDADE OU ORGÃO RESPONSÁVEL PELA ETAPA DE HABILITAÇÃO],
Com base na **Etapa de Habilitação** do Edital [NÚMERO E NOME DO EDITAL], venho
solicitar alteração do resultado preliminar de habilitação, conforme justificativa a seguir.

Justificativa: _____

Local, data.

Assinatura Agente Cultural
NOME COMPLETO



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALBIS BLANC DE FOMENTO À CULTURA

2.32 A despesa conta à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

3.3.90.36.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA FÍSICA

3.3.90.39.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA JURÍDICA

2.33 Os valores para o pagamento dos projetos fomentados pela PNAH estão alocados no BANCO DO BRASIL, Agência 0509-4, Conta 42491-9, de acordo com o plano de ação Nº 3080202050002-024827

2.34 Sobre o valor total repassado pelo Município ao agente cultural, não incidirá imposto de Renda, Imposto Sobre Serviços - ISS, e eventual imposto próprio da contratação de serviços.

2.4 PRAZO DE INSCRIÇÃO

2.4.1 A partir do dia 20/07/2026 – ONHODU 28/08/2026 – 23h59min

As inscrições serão realizadas conforme orientações descritas no item 4 deste edital.

2.5 QUEM PODE PARTICIPAR

2.5.1 Podem se inscrever no Edital os agentes culturais que atenderem o descrito em cada item.

2.5.2 **Agente Cultural** é toda pessoa ou grupo de pessoas responsáveis por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artes, mídias, esportes, coreografias, danças, artesanatos, artesanados, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

2.5.3 O agente cultural pode ser:

- Pessoa física ou Microempreendedor individual (MEI)
- Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex: Empresa de pequeno porte, empresa de grande porte, etc)
- Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex: Associação, Fundação, Cooperativa, etc)
- Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.

2.5.4 Na hipótese de agente cultural que atuem como grupo ou coletivo cultural sem constituição jurídica ou seja, sem CNPJ, será indicada pessoa física como responsável legal para a ato da assinatura do Termo de Execução Cultural e a representação será formalizada em declaração assinada pelas demais integrantes do grupo ou coletivo, podendo ser utilizado o modelo constante no Anexo IV.

2.6 QUEM NÃO PODE PARTICIPAR

2.6.1 Não pode se inscrever neste Edital agentes culturais que:

- tenham participado diretamente da etapa de elaboração do edital, da etapa de análise de propostas ou da etapa de julgamento de recursos;
- sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o

POLÍTICA NACIONAL
ALBIS BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

4. outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras, indígenas ou com deficiência na pessoa física ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

5. As pessoas físicas que compõem a pessoa jurídica ou o coletivo sem CNPJ devem preencher uma autodeclaração, conforme modelos do Anexo.

“Nota Informativa: Nos casos em que a categoria oferecer apenas 1 (uma) vaga, o reserva (a) de vagas (estes) será (são) aplicável (s) em a concessão de habilitação na pontuação final, conforme previsto no Anexo II, garantindo-se assim a aplicação das ações afirmativas previstas na Lei nº 16.393/2012.”

6. COMO ELABORAR O PROJETO (PLANO DE TRABALHO)

6.1 PREENCHIMENTO DO MODELO

1. o agente cultural deve preencher o formulário de Inscrição/Plano de Trabalho, documento (hoje livre disponibilizado) que contém a ficha de inscrição, a descrição do projeto e a planilha orçamentária.
2. o agente cultural será o único responsável pela veracidade dos dados e informações encaminhados, tentando o Município de qualquer responsabilidade civil ou penal.

7. PREVISÃO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

7.1. Os projetos selecionados deverão ser executados dentro do período de vigência estabelecida neste Edital, observando-se o cronograma apresentado na proposta e as condições pactuadas com a Administração Pública, sendo **30 de abril de 2022 o prazo máximo para conclusão da execução das ações previstas**, salvo situações devidamente justificadas e previamente autorizadas pela Administração.

8. CUSTOS DO PROJETO

8.1 o agente cultural deve criar uma planilha orçamentária indicando os custos do projeto, por categoria, acompanhado dos valores condizentes com as práticas de mercado.

8.2 O agente cultural pode informar qual a referência de preço utilizada, de acordo com as características e realidades do projeto.

Atenção! O projeto poderá apresentar valores divergentes das práticas de mercado convencionais no hipótese de haver significante excepcionalidade no contexto de sua implementação, consideradas variáveis técnicas e geográficas e situações específicas, como o de povos indígenas, ribeirinhos, atingidos por barragens e comunidades quilombolas e tradicionais.



POLÍTICA NACIONAL ALODI BLANC DE FOMENTO À CULTURA

V - certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

VI - certidões negativas de débitos ESTADUAIS E MUNICIPAIS, expedidas pela sede do Município;

VII - certificado de regularidade do tempo de Garantia do Tempo de Serviço - CRR/CTS;

VIII - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

14.2.3 SE O AGENTE CULTURAL FOR GRUPO OU COLETIVO SEM PERSONALIDADE (JURÍDICA SEM CNPJ):

I - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação - CNH, Cartão de Trabalho, etc.);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo;

III - certidões negativas de débitos relativos aos créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela sede do Município em nome do representante do grupo;

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho em nome do representante do grupo;

V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contatos relativos à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

Atenção! As certidões positivas com efeito de negativa servem como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com o administração pública.

Atenção! Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recolhimento das recursos de que trata este Edital.

15. RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

15.1 Caso a decisão da fase de habilitação, caberá recurso destinado à Comissão de Acompanhamento, que deve ser apresentado por meio de e-mail: cultural@sempreparapro.br, no prazo de 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior a publicação;

15.2 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.



**POLÍTICA NACIONAL
ALODI BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ADILIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

**ANEXO VII
TRAJETÓRIA CULTURAL**

Esse documento serve apenas como guia para as informações que o proponente irá preencher no formulário de inscrição

1. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL

1.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

1.2 Como começou a sua trajetória cultural?

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

1.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

1.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de comprometimento, tais como educação, saúde, etc?

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

1.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?

2. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATORIA

junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.



**POLÍTICA NACIONAL
ADILIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração da edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e

iii. sejam Chefes do Poder Executivo (Governadores, Prefeitos), Secretários de Estado ou de Município, membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juizes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador), do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros).

Atenção! O agente cultural que integrar a Comissão somente ficará impossibilitado de concorrer neste Edital quando se enquadrar nas vedações previstas no item 2.6.

Atenção! Quando se tratar de agentes culturais que constituem pessoas jurídicas, estarão impedidos de apresentar projetos aquelas cujas sócias, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas neste item.

Atenção! A participação de agentes culturais nas consultas públicas não caracteriza participação direta no estudo de elaboração do edital. Ou seja, a mera participação de agente cultural nas audiências e consultas públicas não inviabiliza a sua participação neste edital.

2.7. QUANTOS PROJETOS CADA AGENTE CULTURAL PODER APRESENTAR NESTE EDITAL

2.7.1 Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com, no máximo, 01 projeto.

2.7.2 Cada agente cultural poderá ser contemplado com no máximo 01 projeto.

3. ETAPAS

3.1.5.1 EDITAL E COMPOSTO PELAS SEGUINTES ETAPAS:

I. Fase 01 – Inscrição – etapa de apresentação dos projetos pelos agentes culturais;

II. Fase 02 – Seleção de Mérito – etapa em que uma comissão analisa a seleção dos projetos;

III. Fase 03 – Habilitação – etapa em que os agentes culturais selecionados na etapa anterior serão convocados para apresentar documentos de habilitação

IV. Fase 04 – Assinatura do Termo de Execução Cultural – etapa em que os agentes culturais habilitados serão convocados para assinar o Termo de Execução Cultural.

V. Fase 05 – Prestação de contas – etapa em que o proponente deve apresentar a prestação de contas do objeto selecionado.

4. INSCRIÇÕES

FASE	ETAPA	LINK
------	-------	------



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Atenção! O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto, conforme Anexo I da presente Edital.

Atenção! O gasto concedido por meio desta Edital poderá ser acumulado com recursos captados por meio de leis incentivadas, patrocínio direto privado, e outros programas e/ou fontes federais, estaduais e municipais, vedada a duplicação ou a sobreposição de fontes de recursos no âmbito de um mesmo item de despesa.

Atenção! Em caso de cobrança de ingresso ou venda de produtos, os recursos provenientes deverão ser revertidos ao próprio projeto, devendo ser apresentados na planilha argumentando a previsão de arrecadação, juntamente com a relação de quais itens serão custeados com esse recurso.

9. RECURSOS DE ACESSIBILIDADE

9.1 Os projetos devem contar com medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as suas características, nos termos de disposto na **Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2016** (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência).

São medidas de acessibilidade:

- I - no aspecto arquitetônico, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosos aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessíveis, como banheiros, áreas de alimentação e circulação;
- II - no aspecto comunicacional, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaço;
- III - no aspecto atitudinal, a contratação de colaboradores sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contemplando a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral;
- IV - Especificamente para pessoas com deficiência, mecanismos de protagonismo e participação poderão ser concebidos também por meio das seguintes iniciativas, entre outras:
 - adaptação de espaços culturais com medidas inclusivas;
 - utilização de tecnologias assistivas, ajudas técnicas e produtos com desenho universal;
 - medidas de prevenção e erradicação de barreiras atitudinais;
 - contratação de serviços de assistência por acompanhante ou;
 - oferta de ações de formação e capacitação acessíveis a pessoas com deficiência.



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

15.3 Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município e no site oficial do Município
<https://www.novatesperanca.gov.br/transparencia-filtro/2/84>

15.4 Após essa etapa, não haverá mais recurso.

16. ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL E RECEBIMENTO DOS RECURSOS FINANCEIROS

16.1 TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL.

i. Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Termo de Execução Cultural, conforme Anexo II deste Edital, de forma presencial ou eletrônica.

ii. O Termo de Execução Cultural corresponde ao documento a ser assinado pelo agente cultural selecionado neste Edital e pelo Município contendo as obrigações dos assinantes do Termo.

16.2 RECEBIMENTO DOS RECURSOS FINANCEIROS

16.2.1 Após a assinatura do Termo de Execução Cultural, o agente cultural receberá os recursos em conta bancária indicada para o recebimento dos recursos deste Edital, em desembolso único ou em parcelas.

16.2.2 O Agente cultural deve assinar o Termo de Execução Cultural até 05 (cinco) dias após a convocação do Agente Cultural sob pena de perda do apoio financeiro e convocação do suplente para assumir sua vaga.

Atenção! A assinatura do Termo de Execução Cultural e o recebimento dos recursos estão condicionados à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do agente cultural.

17. DIFUSÃO DAS INFORMAÇÕES

17.1. PRODUÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL e as peças de divulgação dos projetos exibirão as marcas do Governo Federal e do Município, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as vedações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei da Eleição) nos três meses que antecedem as eleições.

17.2 O material de divulgação dos projetos e seus produtos será disponibilizado em formatos acessíveis a pessoas com deficiência e conterá informações sobre os recursos de acessibilidade disponibilizados.



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA					
Competências:					
FASE III – DESENVOLVIMENTO DE IDENTIDADE CULTURAL E PRODUÇÃO ARTESANAL. A partir dos elementos históricos, simbólicos e materiais identificados, os artistas, com apoio do artista visual, deverão desenvolver: - I – Elementos gráficos e simbólicos derivados da pesquisa; - II – Produtos artesanais autorais; - III – Coleção de peças com identidade territorial vinculada ao patrimônio estudado. O artista visual auxiliará na tradução estética e visual dos elementos pesquisados. Os materiais utilizados na produção deverão estar discriminados no orçamento. FASE IV – DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO. Ao final da execução, deverá ser elaborado Dossiê Cultural Digital, contendo: - I – Contextualização histórica; - II – Registros de memória oral; - III – Relatório arqueológico e parecer técnico; - IV – Registro fotográfico documental; - V – Inventário simbólico e visual; - VI – Desenvolvimento e apresentação das peças artesanais. O folheto gráfico deverá acompanhar todas as etapas do projeto. O Dossiê Cultural será diagramado com apoio do artista visual e publicado em formato digital. 6. DOS PRODUTOS FINAIS					

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA					
OBIGATORIOS: O projeto deverá entregar: I - Relatório histórico-documental; II - Pesquisa arqueológica etnográfica; III - Dossier Cultural digital completo; IV - Registro fotográfico documental; V - Coleção artesanal autoral; VI - Identidade visual derivada da pesquisa; VII - Apresentação pública dos resultados. 7. DA APRESENTAÇÃO FINAL Os resultados do projeto deverão ser lançados oficialmente durante a FASE - Feira de Artesanato de Nova Esperança, integrada à Semana do Artesão de 2027. Durante o evento deverão ser apresentados: I - O Dossier Cultural; II - As peças artesanais desenvolvidas; III - A identidade cultural construída a partir da pesquisa. 8. DO PLANO ORÇAMENTÁRIO A proposta deverá apresentar Plano Orçamentário detalhado, respeitando o limite máximo de R\$ 36.200,00, contendo obrigatoriamente: I - Remuneração individual de cada membro da equipe técnica; II - Custos operacionais de pesquisa; III - Custos de deslocamento; IV - Materiais e insumos destinados à produção artesanal;					

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA						
V - Custos de diagramação e finalização do Dossiê Cultural;						
VI - Custos de publicação digital e/ou impressa, caso previsto.						
O documento deverá apresentar coerência com as atividades propostas e compatibilidade com valores praticados no setor cultural.						
10. DA CONTRAPARTIDA O coletivo deverá:						
I - Disponibilizar gratuitamente o Dossiê Cultural em formato digital;						
II - Compartilhar os resultados com o Município para subsidiar futuras políticas públicas de patrimônio e turismo;						
III - Participar da apresentação oficial na FANE 2027;						
IV - Autorizar o uso institucional das imagens produzidas para fins culturais, educacionais e turísticas.						

11 O valor total deste edital é de **R\$277.000,00** (cento e vinte e oito mil e setecentos reais).




POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO II
CRITÉRIOS DE SELEÇÃO
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

A avaliação dos projetos será realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

- I. Grau pleno de atendimento do critério – 20 pontos (A) – 15 pontos (B, C F) – 10 pontos (D) – 05 pontos (E).
- II. Grau satisfatório de atendimento do critério – 13 pontos (A) – 10 pontos (B, C e F) – 07 pontos (D) – 03 pontos (E).
- III. Grau insatisfatório de atendimento do critério – 07 pontos (A) – 05 pontos (B, C e F) – 03 pontos (D) – 02 pontos (E).
- IV. Não atendimento do critério – 0 pontos.

CRITÉRIOS OBRIGATORIOS		
ITEM	DESCRIÇÃO DO CRITÉRIO	PONTUAÇÃO MÁXIMA
A	Qualidade do Projeto – coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas e contrapartida social do projeto – A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão atingidos.	20
B	Intencionalidade da ação proposta para o cenário cultural do Município – A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura Municipal.	15
C	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômico/social.	15




**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ADILIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA		
D	Comêcia da planilha orientamenta e do cronograma da execuão nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orientamenta, sua execuão e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a correção e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orientamenta do projeto.	10
E	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência no não em relação as atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os termos de autuação, currículos dos membros da ficha técnica).	5
F	Inspeção artística e cultural do projeto - Será considerada, para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	15
Pontuação Total		80

1. Além da pontuação acima, o proponente pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS/COLETIVO		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
G	Dirigida por Pessoa negra (pretas/pardas)	3
H	Dirigida por Pessoa indígena	3
I	Dirigida por Pessoa com deficiência	3
J	Dirigida por Mulher	2
K	Dirigida por LGBTQIAPN+.	2




**POLÍTICA NACIONAL
ADILIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA		
L	Com atuação comprovada com público vulnerável	3
M	Composta majoritariamente por pessoas negras/PCD/LGBTQIAFN+	2
N	Sediada em área rural/periférica	2
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		20

Ou

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
O	Pessoa negra (preta/parda)	3
P	Pessoa indígena	3
Q	Pessoa com deficiência	3
R	Mulher	2
S	LGBTQIAFN+	2
T	Atuação com público vulnerável	3
U	Projeto com acessibilidade	2
V	Área rural/periférica	2
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		20




**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

I - prorrogação de vigência realinha de eficácia pela administração pública quando der causa ao atraso na liberação de recursos; e

II - alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.

6.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.

6.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% do valor total poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.

6.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.

6.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado espontaneamente.

9. TITULARIDADE DE BENS

9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.

9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

9.2.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do [NOME DO ENTÃO INSTITUÍDO], caso esteja enquadrado no projeto como contrapartida.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:

I - extinto por decurso de prazo;

II - extinto, de comum acordo antes do prazo averçado, mediante Termo de Distrato;

III - denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos participantes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro participante; ou

IV - rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos participantes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro participante, nas seguintes hipóteses:

a) descumprimento injustificado de cláusulas deste instrumento;

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO VI
DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA
(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____ CPF _____
nº _____ RG nº _____ DECLARO para fins de
participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou pessoa com deficiência.
Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de
declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções
criminais.

NOME _____
ASSINATURA DO DECLARANTE _____



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Anexo X

MODELO DE CARTA DE ANÚNCIA E CESSÃO DE ESPAÇO

DECLARAÇÃO DE ANÚNCIA E CESSÃO DE ESPAÇO

Eu, [Nome do Responsável pelo Espaço/ Nacionalidade], [Estado Civil], [Profissão], inscrita no CPF sob o nº [000.000.000-00] e no [RG] nº [00.000.000-0], na qualidade de representante legal do Espaço [Nome do Espaço/Instituição/Centro Cultural], localizado no [Endereço Completo: Rua, Número, Bairro, Cidade - UF, CEP], declaro para os devidos fins de direito e compreensão junto ao Edital [Insere Número/ Nome do Edital da PNAH].

1. Que tenho pleno conhecimento do projeto cultural intitulado “[Nome do Projeto Cultural]”, proposto por [Nome do Proponente/Artista/Coleteivo], inscrito no CPF/CNPJ sob o nº [000.000.000-00 / 00.000.000/0001-00]

2. Que concordo e autorizo a utilização das dependências do espaço acima citado para a execução das atividades previstas no projeto tais como: oficinas, encontros, apresentações, exposições, etc.), caso o referido projeto seja selecionado e contemplado pelo Edital [Insere Número/ Nome do Edital da PNAH].

3. Que a cessação do espaço ocorrerá de forma [gratuita / mediante as condições previamente combinadas entre as partes], durante o período de [Data de início a Data de Término], em horários a serem definidos de comum acordo, respeitando o cronograma do projeto e o funcionamento do local.

Por ser a expressão da verdade, firmo a presente declaração para que produza seus efeitos legais.

[Cidade - UF], [Dia] de [Mês] de [Ano].

[Assinatura do Responsável pelo Espaço]

[Nome Completo do Responsável]

[Cargo/Função na Instituição/ Espaço]

[Telefone de Contato] [0000-0000-0000]

E-mail: [seuemail@dominio.com]

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC

MINISTÉRIO DA

POLÍTICA NACIONAL ADRIL BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO III
TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL
POLÍTICA NACIONAL ADRIL BLANC

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº [INDICAR Número/2026] TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL Nº 01/2026, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (IPAAI), DO DECRETO Nº 11.740/2023 (DECRETO IPAAI) E DO DECRETO Nº 11.653/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O/IA (Nome do Agente), neste ato representado pelo(a) Senhor(a) responsável pelo órgão e/ou o(a) AGENTE CULTURAL, [INDICAR NOME DO(A) AGENTE CULTURAL CONTEMPLADO(A)], portador(a) do RG nº [DO RG], expedida em [INDICAR ÓRGÃO EXPEDIDOR], CPF nº [INDICAR Nº DO CPF], residente e domiciliado(a) à [INDICAR ENDEREÇO], CEP: [INDICAR CEP], do município de [cidade/UF], telefones: [INDICAR TELEFONES], resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8º do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da Lei nº 14.399/2022 (IPAAI), DO DECRETO Nº 11.740/2023 (DECRETO IPAAI) E DO DECRETO Nº 11.653/2023 (DECRETO DE FOMENTO) e LEI Nº 14.901, DE 27 DE JUNHO DE 2024 que estabeleceu o marco regulatório do fomento à cultura.

3. OBJETO

3.1 Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural [INDICAR NOME DO PROJETO].

4. RECURSOS FINANCEIROS

4.1 Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R\$ [INDICAR VALOR EM NÚMERO ARABICO] (INDICAR VALOR POR EXTENSO).

4.2 Serão transferidos à conta de/da AGENTE CULTURAL, no NOME DO BANCO, Agência [INDICAR AGÊNCIA], Conta Corrente nº [INDICAR CONTAL, para recebimento e movimentação.

5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES



POLÍTICA NACIONAL
ADRIL BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL ALIBI BLANC DE FOMENTO À CULTURA

b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;

c) violação da legislação aplicável;

d) cometimento de falhas reiteradas na execução;

e) má administração de recursos públicos;

f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;

g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;

h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.

10.2 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.

10.3 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.

10.4 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou situação administrativa poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

11.1 Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inaderência na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aplicação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.

11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.

11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 O monitoramento ocorrerá a partir da execução do objeto e as informações de prestação de contas realizadas no endereço: www.apag.com.br/pnab.

13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 12 meses, ou de acordo com o projeto aprovado.

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no [INFORMAR link de publicação]



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO VII

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL: _____

CPF: _____

NOME DO PROJETO INSCRITO: _____

CATEGORIA: _____

RECURSO: _____

À Comissão de Acompanhamento.

Com base na **Etapa de Seleção** do Edital (NÚMERO E NOME DO EDITAL), venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção, conforme justificativa a seguir.

Justificativa: _____

_____ Local, data.

Assinatura Agente Cultural

NOME COMPLETO



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA – PR

Secretaria de Cultura e Turismo

Rua Vereador José Gacila, 1.095 | Fone (44) 3252-4125

Estado: 2025 – 2028

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES – FESTIVAL CULTURAL FRAN 2026

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Nova Esperança – PR, no uso de suas atribuições legais, torna pública a **homologação das inscrições deferidas** para participação no **Festival Cultural FRAN 2026**, conforme regulamento previamente divulgado:

O Festival Cultural FRAN está inscrito no Calendário Municipal de Cultura por meio da Lei Nº 2.985, de 9 de abril de 2024, que altera a Lei Nº 2.861, de 13 de dezembro de 2023.

Para a edição de 2026, o Comissão Organizadora definiu como temática central: **“Músicas”**, contemplando apresentações que dialoguem com teatro musical, cinema, produções artísticas e demais expressões correlatas, promovendo a valorização da cultura, da dança e da expressão artística no município.

Abaixo a planilha com as inscrições e a situação:

Instituição	Responsável	Situação
Colégio Estadual Costa Monteiro	Maria Regina Dosso	DEFERIDO
Ballet Francisca Cristina	Jaqueline Lewin Miranda Pinheiro	DEFERIDO
Asseme	Jaqueline Zamboni	DEFERIDO
Cia de Dança Nara Carolina	Nara Carolina	DEFERIDO
APAE de Nova Esperança	Jacqueline de Kassia Zanchetti Souza	DEFERIDO
A.B. - Artes Produções	Andrey Bocartite	DEFERIDO
Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos	Vanessa Santos	DEFERIDO
Ballet Municipal Art & Movimento	Roberta Beatriz Da Silva	DEFERIDO
Colégio Estadual São Vicente de Paula	Gilmar de Lima	DEFERIDO
Grupo de Dança AME	Maiza Rodrigues	DEFERIDA

Nova Esperança, 20 de Agosto de 2024.

Gulherme Stella Lopes

Roberta Fernandes Martins

Diretor de Cultura

Secretária de Cultura e Turismo

6.1 São obrigações do(a) INOME DO ORÇÃO RESPONSÁVEL (PELO EDITAL):

II) transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL:

III) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações e apresentações pelo(a) AGENTE CULTURAL;

IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;

V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;

VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.

6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:

I) executar a ação cultural aprovada;

II) aplicar os recursos concedidos na realização da ação cultural;

III) facilitar o monitoramento, o controle e o supervisão do termo de execução cultural com o acesso ao local de realização da ação cultural;

IV) prestar informações à (NOME DO ORÇÃO RESPONSÁVEL PELO EDITAL) por meio de Relatório de Execução do Objeto apresentado no prazo máximo de 10 dias a partir do encerramento do projeto;

V) atender a qualquer solicitação regular feita pelo (NOME DO ORÇÃO) a contar do recebimento da notificação;

VI) divulgar nos meios de comunicação a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, incluindo as marcas do Governo Federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura, observando as verificações existentes na Lei nº 9.504/1997 (Lei das Eleições) nos três meses que antecedem as eleições;

VII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;

VIII) guardar a documentação referente à prestação de informações e financeira pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;

IX) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;

X) examinar os documentos do novo dirigente, bem como nova ata de eleição ou termo de posse, em caso de falecimento ou substituição de dirigente da entidade cultural, caso seja agente cultural pessoa jurídica.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES EM RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de [LOCAL] para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

LOCAL [INDICAR DIA, MÊS E ANO].

[NOME DO AGENTE CULTURAL]

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA 

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:
CPF:
NOME DO PROJETO INSCRITO:
CATEGORIA:

RECURSO:

À [INSERIR UNIDADE OU ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELA ETAPA DE HABILITAÇÃO].

Com base na **Etapa de Habilitação** do Edital [NÚMERO E NOME DO EDITAL], venho solicitar alteração do resultado preliminar de habilitação, conforme justificativa a seguir.

Justificativa _____

Local, data.

Assinatura Agente Cultural
NOME COMPLETO



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



www.novaeesperanca.pr.gov.br | CNPJ: 75.730.994/0001-09

D

D

VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: SE81-262A-CF38-76E2

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ GUILHERME STELLA LOPES (CPF 116.XXX.XXX-08) em 27/04/2028 08:50 29 GMT-03:00
Papel: Parte
Enviou por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)
- ✓ ROBERTA FERNANDES MARTINS (CPF 055.XXX.XXX-64) em 27/04/2028 08:34 05 GMT-03:00
Papel: Parte
Enviou por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link: <https://novaesperanca.1doc.com.br/verificacao/SE81-262A-CF38-76E2>

POLÍTICA NACIONAL ALDEIA BLANCA DE FOMENTO À CULTURA

71.0 O agente cultural prestará conta à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.

72.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comparará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:

- I - apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou instrumento de seleção e;
- II - análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.

72.1.0 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:

- I - comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;
- II - conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objetivo;
- III - ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, painéis, filigranas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.

72.2.0 O agente cultural competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:

- I - encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou
- II - recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aver o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.

72.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 72.2, a autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:

- I - determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
- II - solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aver o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- III - aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.



**POLÍTICA NACIONAL
ALDEIA BLANCA
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO IV

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO

GRUPO ARTÍSTICO:
NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO:
DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE
 As pessoas abaixo listadas, integrantes do grupo artístico [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único representante neste edital, conferindo-lhe poderes para cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura do Termo de Execução Cultural, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital.
 Os declarantes informam que não incorrem em qualquer das vedações do item e participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	CPF	ASSINATURAS

[LOCAL]
 [DATA]




**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ADRIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

ANEXO VIII

Modelo de Carta de Ciência e Anúncia (Pessoa Jurídica)

DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E EMPENHO DE PARTICIPAÇÃO (Pessoa Jurídica)

A empresa/instituição [Razão Social da Empresa ou Nome da Associação], inscrita no CNPJ sob o nº 1000.000.000/0000-00], com sede na [Endereço Completo da Empresa, Rua, Número, Bairro, Cidade - UF, CEP, neste ato representada por seu representante legal, sr(a) Sr(a) [Nome Completo do Representante], inscrita(o) no CPF sob o nº 1000.000.000-00 e RG nº 100.000.000-00, declara para os devidos fins de direito e comprovação junto ao Edital da Política Nacional Adrir Blanc (PNAB), que:

1. Que tem pleno conhecimento do projeto cultural intitulado "[Nome do Projeto Cultural]", proposto por [Nome do Proponente/Artista/Coletivo], inscrito no CPF/CNPJ sob o nº 1000.000.000-00 / 00.000.000/0000-00].

2. Que está ciente e concorda com a inclusão de seu nome empresarial e perfil no proposta técnica, comprometendo-se a prestar os serviços de [Insere o Serviço/Função, ex: Assessoria de Imprensa, Produção Executiva, Serviço de Filmagem e Edição, etc.], por meio de seus profissionais qualificados, caso o projeto seja selecionado e contemplado pelo Edital [Insere Número/Nome do Edital da PNAB].

3. Que a prestação de serviços ocorrerá em conformidade com o cronograma e os valores previstos no orçamento do projeto, respeitando as diretrizes estabelecidas pelo edital.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração para que produza seus efeitos legais.

[Cidade - UF], [Dia] de [Mês] de [Ano].
[Assinatura do Responsável pelo Espetáculo]
[Nome Completo do Responsável]
[Carregamento na Instituição/Espetáculo]
Telefone de Contato: [DDD] [Número] [Número]
E-mail: [correiotelecom@correiotelecom.com]



POLÍTICA NACIONAL
COM BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



GOVERNADOR DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
SECRETARIA DE ESTADO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

D DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DO PARANÁ

D DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DO PARANÁ

CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE DE NOVA ESPERANÇA

Rua Romário Martins, 160 - Centro – CEP 87600-000
Fone (44) 3252-5242 – Nova Esperança – PR

Resolução nº 23/2026

Síntula: Aprova a renovação do registro do Programa Guarda Subsidiada, sob responsabilidade da Secretária Municipal de Assistência Social de Nova Esperança, no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – CMDCA/Nova Esperança/PR.

O Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, no uso de suas atribuições que conferem a Lei Federal nº 8.069/1990 e a Lei Municipal nº 2.461 de 15 de Abril de 2015, e

CONSIDERANDO o parecer favorável da Comissão Permanente de Registros;

CONSIDERANDO a plenária realizada em 19 de agosto de 2026.

Resolve:

Art. 1º – Aprovar a renovação do registro do Programa Guarda Subsidiada, sob responsabilidade da Secretária Municipal de Assistência Social de Nova Esperança, no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – CMDCA/Nova Esperança/PR.

Art. 2º – A renovação do registro terá vigência por 01 (um) ano, contado da data de aprovação desta Resolução.

Art. 3º – Esta Resolução entra em vigor na data da sua publicação.

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independentemente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:

I - quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou

II - quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.

7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no máximo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.

7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural poderá o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:

I - aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou

II - reprovação da prestação de informações, parcial ou total.

7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:

I - devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;

II - apresentação de plano de ações compensatórias; ou

III - devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.

7.6 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.

7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a acatamento de plano de ações compensatórias.

7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.

7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.

8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA				
ANEXO V				
DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL				
(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais - negros ou indígenas)				
Eu, _____	_____	_____	_____	CPF
n.º	_____	RG n.º	_____	DECLARO para fins de
participação	no Edital	(Nome	ou número do edital)	que sou
_____	_____	(informar se é NEGRO OU INDÍGENA)		
Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.				
NOME				
ASSINATURA DO DECLARANTE				



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**MINISTÉRIO DA
CULTURA**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Anexo IX

Modelo de Carta de Ciência de Participação Pessoa Física (Equipe)

DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA E ANUÊNCIA DE PARTICIPAÇÃO

Eu, [Nome Completo do Integrante da Equipe. *[Profissão/Função Cultural]*], inscrita(o) no CPF sob o nº [000.000.000-00], residente e domiciliada(o) na [Endereço Completo: Rua, Número, Bairro, Cidade – UF, CEP], declaro para os devidos fins de direito e comprovação junto ao Edital da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB):

1. Que tenho pleno conhecimento da proposta cultural intitulada “[Nome do Projeto Cultural]”, apresentada por [Nome do Proponente/Coletivo], inscrito no CPF/CNPJ sob o nº [000.000.000-00 / 00.000.000/0001-00].

2. Que estou ciente e de acordo com a inclusão do meu nome, imagem e currículo na equipe técnica/artística do referido projeto, onde desempenharei a função de *Inserir a Função, ex: Produtor, Palestrante, Ator, Técnico de Som, etc.*, caso a proposta seja selecionada e contemplada pelo Edital *[Inserir Número/Nome do Edital da PNAB]*.

3. Que me comprometo a cumprir com as atribuições relativas à minha função, de acordo com o cronograma de execução e as diretrizes estabelecidas no projeto e no edital.

Por ser a expressão da verdade, firmo a presente declaração para que produza seus efeitos legais.

[Cidade – UF], [Dia] de [Mês] de [Ano].

[Assinatura do Responsável pelo Espaço]

[Nome Completo do Responsável]

[Cargo/Espécie na Instituição/Equipe]

Telefone de Contato: [(00) 0000-0000]

E-mail: [correioteletronico@gmail.com]

POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA


Mariana Cristina Zaninello
Presidente do CMDCA



Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Nova Esperança

Rua Romário Martins, 160 – Centro – CEP 87600-000
Fone (44) 3252-5242 – Nova Esperança – PR.

Atestado de Registro

O Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente no uso das atribuições que lhe confere as Leis nº.1.202/91, 1514/2002, 1.889/2009 e a 2.461/2015 de âmbito Municipal, **ATESTA** que o Programa Guarda Subsidiada, sob responsabilidade da Secretaria Municipal de Assistência Social de Nova Esperança, inscrita no CNPJ 14.201.609/0001-33, encontra-se inscrito no referido conselho sob nº 01/2025 desde 25 de Junho de 2025 e está em funcionamento na categoria de **Defesa**.

A presente inscrição é válida por 01 (um) ano.

Nova Esperança, 19 de agosto de 2026.


Mariana Cristina Zaninello
Presidente do CMDCA

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR
Rua Dona Sinhá, 322 – Jardim Horizonte – CNPJ - 76.279.959/0001-70
CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3358-0810
www.presidentecastelobranco.pr.gov.br



EXTRATO DE CONTRATO

ESPÉCIE: Contrato nº 121/2006 – PMPCB.

REF.: Pregão Eletrônico nº 45/2008.

PARTES: Município do Presidente Castelo Branco e a empresa **M3. BUSINESS GROUP LTDA, inscrita (a) no CNPJ nº sob o nº 56.694.740/0001-50**

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAIS DE PAPELARIA E EXPEDIENTE, PARA ATENDER AS DEMANDAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR

M3. BUSINESS GROUP LTDA							
Item	Produto/Serviço	Marca	Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
7	BASTÃO DE COLA QUENTE TRANSPARENTE 11,2X30 CM, RESINA DE E.V.E. TAQUICANTE, IDEAL PARA COLAGEM ARTESANAL DE MADEIRA, PAPELO, PAPEL, E.V.E. E ARTESANATOS EM GERAL. PACOTE DE 1 KG.	GATTE	BASTÃO COLA	UND	50,00	17,00	850,00
8	BASTÃO DE COLA QUENTE TRANSPARENTE, 7,5X30X10 CM, RESINA DE E.V.E. E TAQUICANTE, IDEAL PARA COLAGEM ARTESANAL DE MADEIRA, PAPELO, PAPEL, E.V.E. E ARTESANATOS EM GERAL. PACOTE DE 1 KG.	GATTE	BASTÃO COLA	UND	50,00	14,00	420,00
14	CANETA MARCA TEXTO, UNO TONICA, COR FLORESCENTE, PONTA CHANFRADA, COMPOUND RESINA TERMOPLÁSTICA, TINTA A BASE DE ÁGUA, CORANTES, ADITIVOS, PONTA DE POLIESTER, TAMPA APTA, NULFACANTE NA MESMA COR DA TINTA.	MASTER/PRINT	CANETA MARCA TEXTO	UND	100,00	9,09	909,00

Departamento de Compras e Licitações
Rua Dona Sinhá, nº 322 - Jardim Horizonte - Fone: (44) 3358-0810
Cidade: Presidente Castelo Branco - PR - CEP: 87.180-000 - CNPJ nº 76.279.959/0001-70



PREFEITURA MUNICIPAL DE CASTELO BRANCO - PR
Rua Dona Sinhá, 322 – Jardim Horizonte – CNPJ = 76.279.959/0001-70
CEP = 87.180-000 – Fone: (44) 3133-6810
www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

METROS EM LONA (TIPO CORTINA) NA (ALTURA DE 2,50 METROS)					
TOTAL	148.300,00				

VALOR: R\$ 148.300,00 (CENTO E QUARENTA E OITO MIL E TREZENTOS REAIS).

PRAZO DE VIGÊNCIA: Até 20 de agosto de 2027.

DATA DE ASSINATURA CONTRATO: 20 de agosto de 2026.

Presidente Castelo Branco, 20 de agosto de 2026.

**JOAO
PERICLES
MARTINATI**
339113904

Assinatura feita
digital por JOAO
PERICLES
MARTINATI/33911390
Data: 2026.08.20
16:58:51 -03'00'

João Péricles Martinati
Prefeito Municipal



Juntos por uma Castelo Branco melhor

Departamento de Compras e Licitações
Rua Dona Sinhá, nº 322, Jardim Horizonte – Fone: (44) 3138-0800
Cep: 87180-000 – CNPJ nº 76.279.959/0001-70

	Informações e laudos: - O programa deve possibilitar efetuar o ECG e gravá-lo no HD fixo computador sem a intervenção do paciente e a data do exame. - Deve ser possível enviar o laudo para o e-mail internet para serem analisados à distância. - O software deve ser compatível com as vendas do WINDOWS 10. - Funcionar com notebook, notebook, desktop ligados em rede ou não. Atender a norma NBR IEC 60601-2-51 e possuir registro na ANVISA. Conforme RESOLUÇÃO RDC Nº 47/2021, o equipamento deverá ser compatível para aplicação de teleatendimento do Ministério da Saúde. Marcas e modelos avaliadas e homologadas, atas para o processo de Teleatendimento ECG - ALFAMED Roma 1200, Ritmus 1200A, Comencon 3000 e 3001, BICNET - CardioCare 2000, Cardio 7 e Cardio Ritmus 2000, CardioCare 1000, CARDIOSO - Dynamia ECG - COMEN 1200B - Benetrua via RJ45 - 100 MHz - CMGEO - v3.4.0 - 2.6.50V4 0-0-0 CONTEC ECG 3008 - IATENE - modelo SE 1200 - P100, AINDO IATENE - Eletro System V2.0 - F130, HEARTWARE - ECGIVE-LEPU S100, 1780-MAC EB403 - MCGROMED - Vinnac 1200, Vinnacard 7 e Vinnacard 10 - MINDRARY - Benetrua RJ45 - 100 MHz.				
207	MACA GINECOLÓGICA FIXA COM TUBO DE MACA EGRÁFICA. Confeccionada com madeira MDF - Letão envernizado e revestido em tecido de fibra reciclável, alcançando quatro posições laterais. - Equipada com um balcão. Maca em MDF de 15 mm branco com revestimento BP, metacrilato de vidro, pressão, com resina Antimicrobiana - Letão do estalado com espuma de Densidade D28. - Revestimento do leito estofado com 4 velas toques na cor azul oceano. De fácil higienização. Cabeceira regulável por cremalheira. A maca possui um balcão com 2 portas centrais e dois módulos com gavetas laterais. - Suporta até aproximadamente 350kg. - Produto enviado montado. - Suporte para lençol. - Garantia de 12 meses para qualquer defeito de fabricação. - Dimensões aproximadas: 1,83m x 0,80m x 0,60m (C x A x L)	SALUTEM-50096	2,00	2.300,00	4.600,00
242	OXÍMETRO DE PULSO PORTÁTIL - MEDICLIN - SENSILIFE - SENSILIFE NEONATAL EMT, SPO2: INTERVALO 0-100%, PRECISÃO: ± 2% EM 70-100% PRECISÃO: ± 1% EM 50-70% PRECISÃO: ± 3% EM 30-50% PRECISÃO: ± 2BPM E RESOLUÇÃO: 1%	MEDICLIN-AS302-1	0,00	90,00	270,00
TOTAL					32.975,00
CAPACHO EXPRESS COMERCIO DE TAPETES E CAPACHOS LTDA					
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço unit. Preço total
187	TAPETE SINTÉTICO GR 1330 PRODUZIDO EM VINIL (PVC) COM BORDA VEDANTE QUE IMPEDIR O	Buronini - capachos	Un. 20	20	189,00 3.780,00

	DATA DE FABRICAÇÃO, OBSERVANDO OS CUIDADOS DE CONSERVAÇÃO, USAS E ANOTAÇÕES, CONTERNO LATEX NATURAL, COM BAIXO NÍVEL DE PROTEÍNA E COM PROPRIEDADES ANTIDEPRESSANTES. EMBALAGEM COM 1 PAR INDIVIDUALIZADA, DEVERIA POSSUIR REGISTRO NA ANVISA E C1						
202	LUVAS CIRURGICAS DE LATEX Nº 7.0 - TAMANHO BRASIL. ESTERILIZADAS PELO PROCESSO DE RADIAÇÃO GAMMA. ESTERILIZAÇÃO ASSEGURADA POR 3 ANOS, LUBRIFICADAS COM PO BIO-ABSORVÍVEL E NEPTE, VALGADA ASSEGURADA POR 3 ANOS APOES A DATA DE FABRICAÇÃO, OBSERVANDO OS CUIDADOS DE CONSERVAÇÃO, USAS E ANOTAÇÕES, CONTERNO LATEX NATURAL, COM BAIXO NÍVEL DE PROTEÍNA E COM PROPRIEDADES ANTIDEPRESSANTES. EMBALAGEM COM 1 PAR INDIVIDUALIZADA, DEVERIA POSSUIR REGISTRO NA ANVISA E C1	INJEX / X	400	400	0,90	360,00	
203	LUVAS CIRURGICAS DE LATEX Nº 7.5 - TAMANHO BRASIL. ESTERILIZADAS PELO PROCESSO DE RADIAÇÃO GAMMA. ESTERILIZAÇÃO ASSEGURADA POR 3 ANOS, LUBRIFICADAS COM PO BIO-ABSORVÍVEL E NEPTE, VALGADA ASSEGURADA POR 3 ANOS APOES A DATA DE FABRICAÇÃO, OBSERVANDO OS CUIDADOS DE CONSERVAÇÃO, USAS E ANOTAÇÕES, CONTERNO LATEX NATURAL, COM BAIXO NÍVEL DE PROTEÍNA E COM PROPRIEDADES ANTIDEPRESSANTES. EMBALAGEM COM 1 PAR INDIVIDUALIZADA, DEVERIA POSSUIR REGISTRO NA ANVISA E C1	INJEX / X	400	400	0,90	360,00	
221	MASCARA LARNGEA EM SILICONE Nº 1 - TAMANHO BRASIL. ESTERILIZADA ATOXICO, LIVRE DE LATEX, FLEUVEL, COM COXIN INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NUMERO 13 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA. ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO. A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERIA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL	MEDIX / X	400	400	12,98	51,92	
222	MASCARA LARNGEA EM SILICONE Nº 1,5 - TAMANHO BRASIL. ESTERILIZADA ATOXICO, LIVRE DE LATEX, FLEUVEL, COM COXIN INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NUMERO 13 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA. ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO. A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERIA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL	MEDIX / X	400	400	12,98	51,92	

 REPÚBLICA FEDERAL DO BRASIL GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - RJ Rua Dona Sinhá, 32 - Jardim Horizonte - CNPJ: 76.279.959/0001-70 CEP: 217.100-000 - Fone: (44) 3133-0810 www.presidentecastelobranco.pr.gov.br									
	COM MARCA E NACIONALIDADE DO PRODUTO: IMPRESSA NA MESMA, CORPO NA MESMA, COR NA TINTA COM MARCA, COR E MODELO DO PRODUTO JET-INK-PADA NA MESMA, COM CERTIFICAÇÃO DO INMETRO, CFC 0646 E NBR 15336-2006 ESTAMPADO NA EMBALAGEM. INDÚSTRIA BRASILEIRA, CORES VARIADAS, CAIXA COM 12 LÂMINAS.								
90	PEN DRIVE 16 GB, CONEXÃO USB 2.0, DESIGN GRATUÍTO E SEM LÂMPADA, DIMENSÕES: 11,43 X 10,16 X 1,27 CM, COMPATIVEL COM WINDOWS 8.1, WINDOWS 8, WINDOWS 7, WINDOWS VISTA, MAC OS X 10.5.8 OU SUPERIOR, LINUX 2.6.X OU SUPERIOR, COR: PRETO.	AGGOLD PEN DRIVASTON DRIVE 16GB/MS ECH	UND	50,00	38,49	1.924,50			
135	TESOURA MULTIFUNÇÃO COM LÂMINAS EM INOX 7", PONTAS ABREDONADAS, CABO ANATÔMICO EM POLIPROPILENO, MEDIDAS APROXIMADAS-MENTE: 216-MM, COM NACIONALIDADE E MARCA DO PRODUTO: IMPRESSA NA LÂMINA, INDÚSTRIA BRASILEIRA, TINTA A ÓLEO PARA PUN-TURA ARTÍSTICA, COMPOSIÇÃO: GLÍCERIS, PRE-MENTOS, CARGAS E ADITIVOS, BISSNAGA COM 20 ML, CORES VARIADAS, INDÚSTRIA BRASILEIRA.	MASTER PRINT TESOURA UNIFUNC MULTIFUNÇÃO A ÓLEO INOX 7"		50,00	5,77	288,50			
TOTAL						4.392,00			

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO
BRANCO**
Estado do Paraná
Rua Dona Sônia, Nº 122 – Jardim Hortênsio Fone: 44 3115-0810
CNPJ Nº 76.798.998/0001-79
CEP: 87.180-000

Termo de Homologação e Adjuvação de Processo Licitatório

O Preleito Municipal, José Pericles Martinelli, no uso das atribuições que lhe são conferidas e em suas próprias ordenações atreladas da Lei nº 14.133/2001 e Alterações posteriores, a vista do parecer conclusivo emanado pelo Pregoeiro e sua equipe de apoio, resolve:

01- HOMOLOGAR E ADJUDICAR a presente Licitação nestes termos:

- a) Processo nº: 41/2008
- b) Licitação nº: 33/2008
- c) Modalidade: Pregão - Eletrônico
- d) Data Homologação: 20/08/2008
- e) Objeto: ATA PRELIMINAR DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS MÉDICO-HOSPITALARES PARA O DEPARTAMENTO DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO – PR.

f) Fornecedores e Itens Vendidos:

ALF COMERCIO DE ELETRONICOS LTDA		Produtividade		Preço	
208	MACA HOSPITALAR FIXA COM BALCÃO BAZARIM 160 X 60 X 1,10 CM Especificações: Dimensões: 180 x 65 x 80 cm - Tampo: Alvenaria Cor do Estruturo: aço ociano - Suporte para Rolo de papel limpo - Capacidade: Suporta até 180 kg - Colchonetes: Reclináveis por comprimento - Material de Fabricação: Construída em MDF de 15mm laminação - Estrutura: Espuma com densidade 28 investida em courões automotivos, resistentes e de fácil higienização com produto e produto de tempo imediato. - Disposição do Móvel: A maca possui um gabinete MÓDULO 2 modulares, sendo 1 com três gavetas e o outro com uma porta e uma prateleira interna - Produto montado	ALFRS / ALFJ - UNID. MEC 01	Quantidade 2,00	Preço 2.100,00	Preço total 4.200,00
276	POLTRONA HOSPITALAR, PARA TUMOR TIPO POLTRONA, COM RECLINAVEL, COM BRACOS FIXOS; ESTRUTURA EM AÇO CARBONADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA A PO TRATAMENTO ANTI-FERRUGEM; ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO REDONDO DE 1 X 1 X 0,81 E 1 X 0,81 X 0,81, FORADA EM CHASSI DE MADEIRA REFORÇADA E TRATADA, AJUSTE MECANICO PRESSO COMPOSTO DO ARPOIO DE PERNAS SIMULTANEO COMANDADO POR MEIO DE ALAVANCA LATERAL, RECLINAVEL, EM 4 DE POSICOES; ENCOSTO, ASSENTIO E DESINCLINAVEL PRESS ESTOFADO EM	ALFRS / ALFJ - UNID. PCHM	Quantidade 6,00	Preço 910,00	Preço total 5.460,00

VACINAMENTO DE LÍQUIDOS, ESPRESSURA DE 150ML, ANTIDERRAPANTE E ANTICHAAMA.							
TOTAL							R\$ 697,00
CIRURGICA NOSSA SENHORA LTDA							
125	RESOVA PASSIEPORA DE MAOS, COM PUVO	CRISTALINA	UND	100,00	1,89	189,00	
208	MALHA TUBULAR MEDINDO 12 CM DE LARGURA POR 15 M DE COMPRIMENTO, CONFECCIONADA EM ALGODÃO P/PO, DO MISTO, COM PROPRIEDADES ELASTICAS, ENROLADA DE MANEIRA UNIFORME, SEM FIOS SOLTOS, SEM BEMANHAS, E LIVRE DE IMPUREZAS OU MANCHAS, EMBALAGEM INDIVIDUAL, RESISTENTE DE MODO A ASSEGURAR PROTEÇÃO DO PRODUTO ATE O ACABAMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO E TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PRECISANDO NUMERO DE LOTE, METODO, DATA DE FABRICAÇÃO, ELO PRADO DE VALIDADE, E PRAZO DE VALIDADE MINIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	POLAR FIX	UND	10,00	12,82	128,20	
291	SACI DE LIXO HOSPITALAR, CAPACIDADE: 160 LT - NOR BRANCO LEITOSO CONFECCIONADO DENTRO DAS NORMAS ABNT NBR 9190/02, COM RESINA TERMOPLASTICA VERDE E DEMAIS NORMAS COMPLEMENTARES CONSTANTES APLICAVEIS DEVENDO CONSTAR EM CADA SACO A INSCRIÇÃO E SIMBOLO DE SUBSTANCIA INFECTANTE, SEGUNDO AS NORMAS LEGISLACAO EM VIGOR: NBR 9191, NBR 7500, NBR 13056 CAPACIDADE COM 100 UNIDADES.	DESCARBOX	PCT	30,00	35,99	1.799,50	
292	SACI DE LIXO HOSPITALAR, CAPACIDADE: 80 LT NA COR BRANCO LEITOSO CONFECCIONADO DENTRO DAS NORMAS ABNT NBR 9190/02, COM RESINA TERMOPLASTICA VERDE E DEMAIS NORMAS COMPLEMENTARES CONSTANTES APLICAVEIS DEVENDO CONSTAR EM CADA SACO A INSCRIÇÃO E SIMBOLO DE SUBSTANCIA INFECTANTE, SEGUNDO AS NORMAS LEGISLACAO EM VIGOR: NBR 9191, NBR 7500, NBR 13056 CAPACIDADE COM 100 UNIDADES.	DESCARBOX	PCT	30,00	21,99	659,70	
367	SONDA URETRAL Nº 10, CONFECCIONADO EM PVC ATÓXICO E FLEXÍVEL, ESTÉRIL, APROPRIADO, TRANSPARENTE E DESCARTÁVEL, EM FORMA DE CILINDRO RETO E INÉRTIVO, COM EXTREMIDADE PROVISTA DE ARREDONDADA, FECHADA, ISENTA DE REBARBAS, DOTADA DE ORIFÍCIO PARA POSSUIR CONECTOR COM TAMPA. TODO PRODUTO DEVE SER PERFEITO E ACABADO QUE NÃO OCASIONE DESCONFORTO, EMBALADO.	MEDIX	UND	8.000,00	0,53	4.240,00	

	VIGENTE, REGISTRO NA ANVISA								
223	MASCARA LARINGEA EM SILICONE N° 2 MASCARA LARINGEA EM SILICONE ATÓXICO, LIVRE DE LÁTEX, FLEXÍVEL, COM COXIM INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NÚMERO 2 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAMAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA, ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL VIGENTE, REGISTRO NA ANVISA	MEDIX / X	UND	4,00	12,98	51,92			
224	MASCARA LARINGEA EM SILICONE N° 2,5 MASCARA LARINGEA EM SILICONE, ATÓXICO, LIVRE DE LÁTEX, FLEXÍVEL, COM COXIM INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NÚMERO 2,5 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAMAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA, ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL VIGENTE, REGISTRO NA ANVISA	MEDIX / X	UND	4,00	12,98	51,92			
225	MASCARA LARINGEA EM SILICONE N° 3 MASCARA LARINGEA EM SILICONE, ATÓXICO, LIVRE DE LÁTEX, FLEXÍVEL, COM COXIM INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NÚMERO 3 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAMAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA, ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL VIGENTE, REGISTRO NA ANVISA	MEDIX / X	UND	4,00	12,98	51,92			
226	MASCARA LARINGEA EM SILICONE N° 4 MASCARA LARINGEA EM SILICONE, ATÓXICO, LIVRE DE LÁTEX, FLEXÍVEL, COM COXIM INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NÚMERO 4 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAMAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA MASCARA, ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL VIGENTE, REGISTRO NA ANVISA	MEDIX / X	UND	4,00	12,98	51,92			
227	MASCARA LARINGEA EM SILICONE N° 5 MASCARA LARINGEA EM SILICONE, ATÓXICO, LIVRE DE LÁTEX, FLEXÍVEL, COM COXIM INFLAVEL, DESCARTAVEL, CÓDIGO DE CORES NO BALAO PILOTO, NÚMERO 5 COM INDICAÇÃO DE PESO DO PACIENTE E VOLUME DE INFLAMAÇÃO DO COXIM GRAVADOS NO TUBO DA	MEDIX / X	UND	4,00	13,24	52,96			



PREFEITURA MUNICIPAL DE CASTELO BRANCO - PR
Rua Dona Simbi, 322 – Jardim Horizonte – CNPJ - 76.279.959/0001-70
CEP - 87.180-000 – Fone: (44) 3135-0810
www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

VALOR: R\$ 4.392,00(QUATRO MIL TREZENTOS E NOVENTA DOIS REAIS)

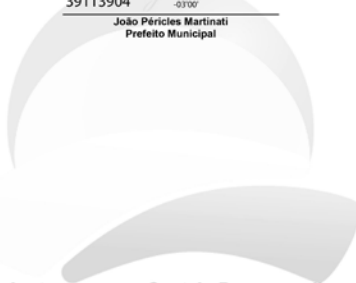
PRAZO DE VIGÊNCIA: Até 17 de agosto de 2027.

DATA DE ASSINATURA CONTRATO: 17 de agosto de 2026.

Presidente Castelo Branco – PR, 20 de agosto de 2026.

JOAO PERICLES MARTINATI:733 39113904	<i>Assinada de forma digital por JOAO PERICLES</i> MARTINATI:7339113904 <i>Outros: 2026.08.20 15:28:34 03707</i>
--	--

João Pericles Martinati
Prefeito Municipal



Juntos por uma Castelo Branco melhor

Departamento de Compras e Licitação

Rua Dona Simbi, nº 322, Jardim Horizonte Fone: (44) 3135-0810
CNPJ nº 76.279.959/0001-70

ESPUMA D33R COM 70MM DE ESPESURA, REVESTIDOS EM COUROS NA COR AZUL, MARINHO ANTI-FERRA, ANTICHAMAS E IMPERMEÁVEL.							
ENCHIMENTO ESPUMA 3,35 S/ SARTES DE NYLON, COM BRACOS FIXOS.							
PERMITE LIMPEZA COM ÁGUA E 70° DIMENSÕES: (MEDIDAS APROXIMADAS)							
DENSIDADE DIFIDA: - 1,82 X 5,9 X 3,55(CILIX) / SENTADO 0,95 X 7,2 X 5,12 (CALÇA), ANTES: 30CM X 45 CM							
LTV / ENCOSTO: 78CM X 50CM X CAPACIDADE ATÉ 135 KG. INCLUI: GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES.							
TOTAL							R 660,00
BRASIL, DEVIDO EQUIPAMENTO HOSPITALARES LTDA							
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total	
39	OTÓPIO COMPACTO COM ILUMINAÇÃO DE FIBRA ÓTICA COM TÉCNICA KENEDY, CORPO DE ALTA RESISTÊNCIA A IMPACTOS, DEVE PERMITIR A CONEXÃO COM INSULFADOR PARA TESTE PNEUMÁTICO DO TÍMPIO, JANELA DE VISÃO 360º GÍRO PARA OS LADOS, DEVE POSSUIR CABO CONVERSOR COM ENCAIXE DE SISTEMA TIPO RÓSCA, COM BATERIA RECARGÁVEL E COM REGULADOR DE INTENSIDADE DE LUZ, ACESSÓRIOS RECAPARÁVEIS: 3000 ESPECIAIS REUSÁVEIS (MÍNIMO DE QUATRO), UM (01) RECAPARADOR; DUAS (02) LÂMPADAS SOBRESSELADES; ESTUJO PARA ACONDICIONAMENTO OU DE MELHOR QUALIDADE	DOCTOR DEVICES / BR 100-10	LUND	2,00	R 11,80		
TOTAL							R 636,00
C.T.E. IMPORTACAO E COMERCIO DE PRODUTOS MEDICOS LTDA							
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total	
35	BISTURI ELÉTRONICO EQUIPAMENTO MICROCONTROLADO COM CONTROLES TOTALMENTE DIGITAL, DESENVOLVIDO PARA SER UTILIZADO EM DIVERSOS TIPOS DE CIRURGIAS, CONTROLE PRECISO DAS POTÊNCIAS DE SARGA E MONITORAÇÃO EM TEMPO REAL DE PLACA NEUTRA, CARACTERÍSTICAS: CONTROLE DIGITAL INDEPENDENTES DAS POTÊNCIAS PARA CORTE, BLINDA E COAGULAÇÃO, ALARME DE SEGURANÇA QUE BLOQUEIA O PICO OS CIRURGIOS EM CASO DE ROMPIMENTO DO CABO DA PLACA NEUTRA, REUSÁVEIS E ISOLANTES ISOLANTES, PERMITE O USO DE PLACA NEUTRA SIMPLES DESCARTÁVEL, SEM USO DE UM ACESSÓRIO ESPECÍFICO, ACESSÓRIOS: CABO DA PLACA NEUTRA, PEDI SIMPLES, CANETA PADRÃO DE BAXIA, PLACA NEUTRA EM INOX, CABO DE FORÇA, KIT DE ELÉTRICOS DE BAXIA, MANUAL DE USUÁRIO E CERTIFICADO	TRANSMAN-IPP	UNIT	1,00	4.500,00	4.500,00	

	INDIVIDUALMENTE EM PAPEL, GRAU CIRURGICO E ESTERIL POR OXIDO DE ETILENO OU ESTERIL POR RAO GAMMA COBALTO 60 SE ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLASTICA NA EMBALAGEM DEVEM ESTAR ESPECIFICADOS NO MINIMO N° DA SODA, Nº DO REGISTRO NO M.S. LOTE E DATA DE ESTERILIZACÃO	MEDIX	UND	200,00	0,56	112,00
368	BONDA URETRAL Nº 12 CONFECCIONADO EM PVC ATÓMICO E FLEXÍVEL, ESTÉRIL, APARENTEMENTE TRANSPARENTE E DESCARTÁVEL EM FORMA DE CILINDRO RETO E INTERNCIO COM EXTREMIDADE PROXIMAL ARREDONDADA, FECHADA, ISENTA DE REBARBAS, DOTADA DE ORIFCIO, DEVE POSSUIR CONECTOR COM TAMPA. TODO PRODUTO DEVE SER PERFEITO E ACABADO QUE NÃO OCASIONE DESCONFORTO. EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM PAPIR, GRAU CIRURGICO E ESTERIL POR OXIDO DE ETILENO OU ESTERIL POR RADIA GAMA COBALTO 60 SE ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLASTICA. NA EMBALAGEM DEVEM ESTAR ESPECIFICADOS NO MINIMO : N° DA SODA, Nº DO REGISTRO NO M.S. LOTE E DATA DE ESTERILIZACÃO.	MEDIX	UND	200,00	0,56	112,00
369	BONDA URETRAL Nº 14 CONFECCIONADO EM PVC ATÓMICO E FLEXÍVEL, ESTÉRIL, APARENTEMENTE TRANSPARENTE E DESCARTÁVEL EM FORMA DE CILINDRO RETO E INTERNCIO COM EXTREMIDADE PROXIMAL ARREDONDADA, FECHADA, ISENTA DE REBARBAS, DOTADA DE ORIFCIO, DEVE POSSUIR CONECTOR COM TAMPA. TODO PRODUTO DEVE SER PERFEITO E ACABADO QUE NÃO OCASIONE DESCONFORTO. EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM PAPIR, GRAU CIRURGICO E ESTERIL POR OXIDO DE ETILENO OU ESTERIL POR RADIA GAMA COBALTO 60 SE ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLASTICA. NA EMBALAGEM DEVEM ESTAR ESPECIFICADOS NO MINIMO : N° DA SODA, Nº DO REGISTRO NO M.S. LOTE E DATA DE ESTERILIZACÃO.	MEDIX	UND	200,00	0,56	118,00
TOTAL	DÉLA SHOP DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS HOSPITALARES LTDA Rua Manoel Dias de		Quantidade			7.246,40
51	CAXA TERMICA COM TERMOMETRO E INCLUSIVE A TAMPA, CAIXA MUERTO RESISTENTE MATERIAL ASSEPTICO, PEÇOS EN NOS, POSSUI UMA ALÇA EXTRADIMENSIONADA EM CADA LADO, TAMPA ARTICULANTE, COM MOLLA	COLEMAN / LAMADE	UNID	2,00	1.825,00	3.650,00

	MASCARA ESTÉRIL, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO A APRESENTAÇÃO DO PRODUTO DEVERA OBEDECER A LEGISLAÇÃO ATUAL VIGENTE REGISTRADO NA ANVISA.						
241	Oxímetro de pulso portátil, de dedo, mensura e mostra valores confiáveis da SpO2 e da frequência cardíaca. Indicador de modo, dois formatos de visualização - possibilidade a mudança da direção de visualização, botão único de ligação para facilitar a operação, visor luminoso de LED - LED de duas cores de fácil leitura, compacto, portátil, e iluminado, capacidade das pilhas para uso contínuo de aproximadamente 18 horas. Alimentação através de duas pilhas alcalinas "AAA", dispositivo desliga automaticamente após 8 segundos sem atividade. Alarme visual e sonoro - Alarme de oz abando de 90% leitura 2 pilhas AAA capacidade das pilhas para uso contínuo de aproximadamente 18 horas. O produto para o PRECISO	G-TECH / LED LUND	20,00	88,99	1.379,60		
243	Oxímetro neonatal e infantil. ALARME VISUAL, CARACTERÍSTICO ESPECIALMENTE CONCEBIDO PARA ERANÇAS. ALARME DE SOM BILHO AJUSTÁVEL, CONFIGURAÇÃO DE ALARME, DISPLAY LED DE DUAS CORES, 8 MODOS DE EXIBIÇÃO, 2 PARÂMETROS: SPO2, PR. BAIXO CONSUMO DE ENERGIA CONTINUAMENTE QUATRO DIREÇÃO AJUSTÁVEL, INDICADOR DE TENSÃO - DESLIGUE AUTOMATICAMENTE EM 8 SEGUNDOS QUANDO NÃO HOLVER SINAL. PEQUENO EM VOLUME, LEVE EM PESO E CONVENIENTE PARA TRANSPORTAR. BATERIA RECARGÁVEL, COM REGISTRO NA ANVISA. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES.	G-TECH / UNID OLED GRAPHY INFANT	5,00	128,30	641,50		
TOTAL							0,722.53
SUSCENSA SAÚDE DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E MATERIAIS HOSPITALARES LTDA							
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço Unit	Preço total	
30	PROTEÇÃO CONTRA CÍRULO MEDINDO APROXIMADAMENTE 6 CM DE LARGURA E 10 CM DE ALTURA, COM O PRODUTO DE COMPROMETIMENTO ESTICADA, COR NATURAL, COM 13 FIOS, CONSTITUÍDO DE FIOS DE ALGODÃO CUR, BORDA DEVIDAMENTE ACABADA. ELASTICIDADE ADEQUADA, UNIFORMEMENTE ENCRADADA, ISENTA DE QUALQUER DEFREITO, EMBALADA INDIVIDUALMENTE, CONSTANDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE	ALBAMED	UND	2.400,00	0,27	648,00	

PREFEITURA MUNICIPAL DE CASTELO BRANCO - PR
Rua Dona Sinhá, 322 - Jardim Horizonte - CNPJ - 76.279.959/0001-70
CEP - 87.180-000 - Fone: (44) 3135-0810
www.presidentecastelobranco.gov.br

EXTRATO DE CONTRATO

ESPÉCIE: Contrato nº 125/2008 – PMPCB.

REF: Pregão Eletrônico nº. 47/2008

PARTES: Município de Presidente Castelo Branco e a empresa **CANADA PRODUTOS E EVENTOS LTDA, inscrita(s) no CNPJ/MF sob o nº64.740.327/0001-43**

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE BARRACAS E FECHAMENTOS LATERAIS PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DAS SECRETARIAS SOLITANTES, DO MUNICÍPIO DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO-PR

CANADA PRODUTOS E EVENTOS LTDA

Item		Descrição	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
1		1. LOCAÇÃO DE BARRACAS EXTERNAS, COBERTURA TIPO CHAPEI DE BRUXA OU PIRAMIDE EM LONA SANTIACOMA, NA COR BRANCA, TAMANHO MÍNIMO DE 10X5 METROS, PARA INSTALAÇÃO DE PRACAS DE ALIMENTAÇÃO, PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS DEVIDAMENTE INSTALADA, ATE 82 (OITO) DIAS DO INICIO DO EVENTO SÁLBENTAMOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADA, ALIMENTAÇÃO E DIARIAS DESPESAS A QUAL PODERÃO BURNIR SERÁ POR CONTA DA CONTRATADA.	CANADA	LN	30,00	850,00
2		1. LOCAÇÃO DE BARRACAS EXTERNAS, COBERTURA TIPO CHAPEI DE BRUXA 10X08 OU PIRAMIDE, EM LONA ANTI CHAMAS, NA COR BRANCA	CANADA	LN	30,00	1.700,00
		TAMANHO DE 10X08				51.000,00

Departamento de Compras e Licitação

Rua Dona Sinhá, nº 322, Jardim Horizonte Fone: (44) 3132-0010

Castelobranco - PR CEP: 87.180-000

48	DE GARANTIA				
	CADEIRA DE RODAS PARA OBSEJO FABRICADA COM TUBOS DE AÇO CARBONO. ASSENTO EM NYLON DUPLO REFORÇADO. LONA E ENCOSTO EM NYLON DUPLO ALUMOFADADA COM ALMOFADA DE 4 CM NO ASSENTO; PROTECTOR DE ROUPA COM ABAS; DOBRÁVEL EM "X" DUPLO TUBULAR REFORÇADO E ESTABILIZADO POR DIAS GRUZETAS DE AÇO CARBONO MACÇO BILATERAL, FERRAMENTAS ZINCOADAS; ARO IMPULSOR EM NYLON COM 8 PONTOS DE FROGAÇÃO; APOIOS PARA OS BRANÇOS ESCAMOTEÁVEIS; APOIO PARA OS PÉS EM NYLON INJETADO REMOVÍVEL COM CILINDRO; RELATIVAMENTE LATERALMENTE E REGULADOR DE ALTURA. RODAS DIANTEIRAS ARO 8" RAJADA COM PNEUS MACÇOS E ROLAMENTOS DUPLAMENTE BLINDADOS NAS RODAS E NO EIXO VERTICAL. RODAS TRASSEIRAS BLINDADAS EM NYLON INJETADO COM FIBRA COM 8 RAJAS COM PNEUS INFALTEIÁVEIS ROLAMENTOS BLINDADO DUPLAMENTE INSTRUMENTO QUICK COM PLACA DE REGULADOR HORIZONTAL. BARRA DE REFORÇO NO QUADRO E CILINDRO INSTRUMENTO: GARFO EM ALUMÍNIO LARGURA DO ASSENTO: 30CM, ALTURA DO ASSENTO NO CHÃO: 35CM, LARGURA TOTAL DE ABERTURA: 72CM. PÉSO DA CADEIRA: 15KG; CAPACIDADE DE PÉSO: 150KG.	DELLAMER- LIND	10,00	735,00	7.350,00
52	DE GARANTIA				
	CADEIRA E ARMÁRIO DAS EMERGÊNCIAS COM ACESSÓRIOS PARA: OXIGENOTERAPIA, GABINETE CONFECCIONADO EM CHAPA DE AÇO COM BORDAS ARREDONDADAS; ACABAMENTO EM DECAPAGEM LATEJAMENTO E PINTURA E FORTÍFICAÇÃO COM SECAGEM EM ESTUFA; PROTEÇÃO EM PVC CONTROLA IMPACTOS LATERAIS FRONTALS; POSSUI DUAS GAVETAS DOTADAS DE GUÍAS DESLIZANTES TELESCÓPICAS, SISTEMA DE TRANVAMENTO EM AÇO INOXIDÁVEL, DAS DUAS GAVETAS, PRIMEIRA GAVETA EQUIPADA COM DIVISÓRIAS MODULÁREIS PARA MEDICAMENTOS; SEGUNDA GAVETA LIVRE PARA MATERIAIS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES DIVERSOS; ARMÁRIO COM DUAS PORTAS E FECHADURA COM CHAVE PARA APARELHOS E UTENSÍLIOS DE MAIOR PORTE, EQUIPADO COM 4 PRODIZOS DE 4 POLEGADAS COM BANDA DE FODAGEM PLÁSTICA E BARRAS DE TRANVAMENTO, DISPOE DE MESA EM FERRILHAS COM ANTEPRÊSO E LATERAIS PARA ADMINISTRAÇÃO DE MEDICAMENTOS; DISPOE DE	RENAISER- LIND	1,00	4.180,00	4.180,00

	LIMITAÇÃO DA ABERTURA RODNHAS DE BORRACHA MÁGICA, DIMENSÕES EXTERNAS (COMP X LARG X ALT) 30 X 40 CM, DIMENSÕES INTERIORES 28 X 38 X 31 CM, PESO 7,2 KG, CARACTERÍSTICAS GERAI: TERMOMÉTRICO DIGITAL, MÁXIMA E MÍNIMA, VISOR DE FÁCIL LECTURA, A PROVA D'ÁGUA, POSSUIV 183				
	01 Caixa fotográfica digital compacta, resolução - 01 Bateria, - 01 W/ MV-100				
	Adaptador de bateria - 01 Caixa - 01 Adaptador de lente (Adaptador de lente universal, instrumento de metal para o acoplamento de lentes especiais - 01 Dermatoscópio (com as seguintes características: Acoplável em câmeras fotográficas digitais, lentes de cristal de alta qualidade sem perda de qualidade, imagens aberrações cromáticas, iluminação própria com Lente Ultra-Bright (vis 60 m/s) com distribuição homogênea sem alteração de cores, lente cônica com visão de contacto para uso com gel ou óleo dermatológico; Alimentação: bateria 12; Produto nacional com garantia de 05 anos; Assistência técnica permanente. Bateria porta-lentes; Códimo RESOLUÇÃO SESA Nº 876/2011 - o equipamento deve ser certificado para aplicativo de telegestão do Ministério de Saúde. Modelos aprovados MASTERVIEW MV-100.	10,00	3.198,50	9.595,50	
257	PINÇA CIRURGICA, MODELO F. HARTMAN, FORMATO PONTA/PONTA RETA, TPO PONTA-SERRILHADA, HASTE/HASTE ANGULADA, COMPRIMENTO TOTAL CÉRCA DE 20 CM, COMPONENTE S CREMALHEIRA MATERIAL AÇO INOXIDÁVEL, ESTERILIDADE ESTERILIZAVEL	WELDON / RICHARDS	2,00	195,44	390,88
278	PORTA-AGULHA INSTRUMENTAL, MOCHILAVEL, DOBRO, TPO PONTA/PONTA CURVA, CARACTERÍSTICA PONTAC- VIDEA, HASTE/HASTE RETA, ADICIONAL 1 COM TRAVA, COMPRIMENTO TOTAL CÉRCA DE 20 CM, MATERIAL-AÇO INOXIDÁVEL, ESTERILIDADE ESTERILIZAVEL, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLÁSTICA, CONSTANDO OS DADOS DE CERTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFECTOS DE FABRICAÇÃO / FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT, E C E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	WELDON / RICHARDS	10,00	339,91	3.399,10
400	TESTE AUTOCLAVE AMPOLA INTERNO TIPO MULTIPARACITOL CLASSE II E I EM ALUMÍNIO QUE EFETUE MONTORIZAÇÃO DAS CONDIÇÕES DE ESTERILIZAÇÃO A VAPOR SATURADO NO INTERIOR DAS EMBALAGENS CONTROLE DE PACOTE	2/ CLASSE B 50 C/25	50,00	48,92	2.446,00

	IDENTIFICACAO E PROCEDENCIA, ACCONCORDANDO EM PACOTE PLASTICO								
95	SOL.CHAO HOSPITALAR D-23 (1,18 X 0,85 X 0,12 M, CONFECCIONADO EM ESPUMA DE POLIURETANO DENSIIDADE 30) REVESTIDO COM CAPA IMPERMEAVEL, LAVAVEL, ANTALERGICA E ANTIFUNGICA, COM FECHAMENTO EM IPER PROTEGIDO, DIMENSOES APROXIMADAS: 1,98 M X 0,88 M X 0,12 M, INDICADO PARA LETOS, HOSPITALARES, GARANTINDO CONFORTO, DURABILIDADE E FACIL MANUTENCAO, ADEQUADO AS EXIGENCIAS DE SEGURANCA E HIGIENE, COM USO HOSPITALAR.	RG COLCHONES	UND	10,00	240,00	2.400,00			
135	ESPELHILHO VAGINAL, ESTERIL, 1,58 CM, LARGURA, TAMANHO P, DESCARTAVEL, EMBALADO INDIVIDUALMENTE E NUMERO DE REGISTRO NO MINISTERIO DA SAUDE	CRALPLAST	UND	2.000,00	1,58	3.160,00			
	TOTAL							8.208,00	
FISIOLOGIA SOLUCOES MEDICAS E HOSPITALARES LTDA									
Item	Descrição	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total			
36	CABEOTEIRO BANHO FABRICADA COM TUBOS DE AÇO CARBONO, ESTRUTURA DE AÇO E PIA ACORAL, BANHEIRO APOIO DE BRACO FIXO COM APOIO EM NYLON, PIA DE NYLON, BILATERAIS DANTEIROS APOIO DE PE FO ASSENTO SANITARIO, APOIO SOBRE A ESTRUTURA REMOVIVEL POR PARAFUSOS, RODAS DANTEIRAS DE 6" FIXADAS COM PORCA TRAVANTE (PARLOCK), RODAS TRASEIRAS DE 6" GRATORIAS FIXADAS COM PORCA TRAVANTES ENCOITO COM PUNHO TIPO BENGALA COM MANIPULADOR REVESTIMENTO EM CAPA IMPERMEAVEL, ESPECIFICACOES: LARGURA DO ASSENTO 40CM ALTURA PE FÓIXO DO ESCAMOTEADO 110CM LARGURA TOTAL ABERTA SEM PIA DE CADEIRA 88 CM CAPACIDADE DE PESO 150KG	BANHO SIMPLIS	UND	10,00	189,99	1.899,90			
44	CABEIRA DE BANHO PARA GRESO COM TUBOS DE AÇO CARBONO REFORÇADOS, PÓSSEI ESTRUTURA MONOLÓICO FIXA, APOIO DE BRACO FIXO, FREIO DE TUBO DANTEIROS, ASSENTO SANITARIO FIXADO SOBRE A ESTRUTURA REMOVIVEL POR PARAFUSOS; APOIO DE PE FÓIXO DO ESCAMOTEADO 110CM DANTEIRAS 6" FIXAS POR PARLOCK; RODAS TRASEIRAS 6" GRATORIAS FIXAS POR PARLOCK; GARFO DE AÇO CARBONO ACHATADO E MACIÇO COM EIXO VERTICAL, ENCOITO COM PUNHO TIPO BENGALA COM MANIPULADOR REVESTIMENTO EM CAPA IMPERMEAVEL, LARGURA DO ASSENTO 52 CM, ALTURA DO ASSENTO DO CHÃO: 82 CM, LARGURA TOTAL: 68 CM, PESO	PROLIFE / PLUS	UND	10,00	304,66	3.046,60			

 PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTANHO BRANCO Rua Dona Sinhá, 322 - Jardim Horizonte - C/Nº 7 - 76.279.959/0001-70 CEP - 87.180-000 - Fone: (44) 3135-0810 www.presidentecastanhobranco.pr.gov.br					
	METROS, PARA INSTALAÇÃO DE PRAÇAS DE ALIMENTAÇÃO, DEVIDAMENTE INSTALADA. PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS, ATÉ 02 (DOIS) DIAS DO INÍCIO DO EVENTO. SAQUETANOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADIA, ALIMENTAÇÃO E DEMAIS DESPESAS A QUAL PODERÃO SURTIR SERÁ POR CONTA DA CONTRATADA.				
3	LOCAÇÃO DE BARRACAS EXTERNAS, COBERTURA TIPO CHAPEU DE BRUXA 10X10 OU PIRAMIDAL EM LONA ANTI CHAMAS, NA COR BRANCA TAMANHO DE 10X10 METROS, PARA INSTALAÇÃO DE PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO, DEVIDAMENTE INSTALADA. PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS, ATÉ 02 (DOIS) DIAS DO INÍCIO DO EVENTO. SAQUETANOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADIA, ALIMENTAÇÃO E DEMAIS DESPESAS A QUAL PODERÃO SURTIR SERÁ POR CONTA DA CONTRATADA.	CANADA	UN	30,00	1.700,00 51.000,00
4	LOCAÇÃO DE FECHAMENTOS LATERAIS, SENDO: 100 METROS EM LONA BRANCA NA ALTURA DE 1,10 METROS -100 METROS EM LONA BRANCA NA ALTURA DE 2,20 METROS-110 METROS EM CHAPA DE FERRO NA ALTURA DE 2,20 METROS-100	CANADA	UN	650,00	32,00 20.800,00

	PRATELEIRA EM FIBERGLASS PARA SUPORTE DE MONITOR E DESPIRABOAR, DUPLS DE TABUA PARA MASSAGEM CARDIACA COEFECIONADA EM PEAO BANCADO. EQUIPADO COM SUPORTE PARA BORMO EM ACO INOXIZAVEL COM ALTURA REGULAVEL, POSSUI 4 TOMADAS ELCTRICAS DE 20A (APROX POR HORA) COM FILTRO DE LINHA, CABO DE FORÇA E ENROLADOR DE CABO. POSSUI ACESSORIOS DE OXIGENOTERAPIA E RESPECTIVOS SUPORTES.						
	COMPRIMENTO TOTAL DO GABINETE: 80 CM; LARGURA TOTAL DO GABINETE: 40 CM; ALTURA TOTAL DO GABINETE: 88 CM; DIMENSOES DA PRATELEIRA PARA MONITOR E DESPIRABOAR: AOX 3 X 18 CM; DIMENSOES DA TABUA PARA MASSAGEM CARDIACA: 90CM X 38 CM.						
112	DETECTOR DE BATIMENTOS CARDIACOS PETAS: COM INDICADORES: INCRON, TELA DE LCD 3,5 POLEGADAS DOS BATIMENTOS E REPRESENTACAO DOS BATIMENTOS EM FORMA NUMERICA (COM CONTROLES) FILTRO CONTRA RUIDOS, RESPIRATOR PARTIR 1 SEMANA DEGETE E MEMORIA DE ARMAZENAMENTO DE EXAMES, ESCALA DE 50 A 240 BPM.	V-COM- FD040	UND	3,00	358,00	1.065,00	
	ARMazenamento DE EXAMES QUE PODEM SER POSTERIORMENTE APRESSADO E SALVOS EM COMPUTADOR. ACOMPANHA: TRANSODUTOR A PROVA D'AGUA (IPX 7), FREQUENCIA DE 2 A 4 GZ, ALIMENTACAO 100-240V 50/60 HZ, COM BATERIA RECARGAVEL, 200 mA, 12V, 1000 X 1,1 195 X 1,1 125 (CM) INCLUI: MANUAL, TECNICO, GARANTIA MANUA DE 12 MESES.						
116	Computador portatil destinado ao uso com computadores portteis ou de mesa. Deve fornecer smulas de ondas, derivacoes e imprimir o traçado do ECG em folhas formatadas via impressora do PC. Possui banco de dados dos pacientes e exames realizados, o APROVEILHO DE ECTERNO AO MICRO. A conexão ao módulo ao computador é tipo USB. A alimentação do módulo leva pela linha USB mínima o uso de pilhas, baterias ou rede elétrica. A impressão do ECG é feita em impressoras convencionais durante ou após o exame. - Deve ser portátil, até 4 de fácil manuseio. Deve acompanhar programa software que possibilite a Monitorização do ECG em tempo real. - Letura do ECG em tempo real - Medidas rápidas e instantâneas através de curvones eletrônicos - Impressão de 12 derivações, smulas, sinais e derivadas. - Programa de rápida instalação e fácil utilização, podendo inclusive ser instalado sem custo adicional nos PCs de outros profissionais, para troca de	CONTEC- ECO	UND	3,00	3.670,00	11.010,00	

TOTAL						19.481,48
DO MES - EQUIPAMENTOS E SUPRIMENTOS MEDICOS LTDA						
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total
	CAIXETA DE RODAS FABRICADA EM TUBOS DE AÇO CARBONO COM PNEU DÚPLIO E INJETADO EM NYLON DÚPLIO ALMOFADADO, COM ALMOFADA DE AÇO REMOVELÍVEL NO ASSENTO, COM PROTETOR DE ROUPA COM ABAS, DORSAL EM "X" TUBULAR REFORÇADO E ESTABILIZADO POR DUAS CRISETAS DE AÇO CARBONO, MACIÇO BILATERAL, FRIOS BILATERAIS COM REGULAGEM ARO IMPULSOR BILATERAL, EM NYLON, APOIO PARA BRAÇOS DESCARTÁVEIS EM POLIURETANO INJETADO, APOIO PARA OS PÉS EM NYLON REMOVELÍVEL E RELATIVAMENTE LATERALMENTE COM REGULAGEM DE ALTURA COM SISTEMA CUSCUL, RODAS DIANTEIRAS EM ARO RAÍADA EM NYLON COM PNEUS VERTICAIS COM ROLAMENTO DÚPLIO BLINDADO NA RODA E NO EIXO	DELLAM/D 1100	Unid	10,00	497,99	4.979,90
	MÓDULO COM ROLAMENTO DÚPLIO BLINDADO NA RODA E NO EIXO VERTICAIS, RODAS TRANSASERAS EM NYLON INJETADO ARO 24" COM PNEUS INFLÁVEIS COM ROLAMENTO DÚPLIO BLINDADOS DÚPLIOS COM CALOTA PROTETORA, BARRA DE REFORÇO NO DORSAL E CAIXA DE REGULAGEM, LARGURA DO ASSENTO: 44CM, ALTURA DO ASSENTO NO CHÃO: 50CM, LARGURA TOTAL ABERTA: 61CM, PESO DA CAIXERA: 19KG, CAPACIDADE DE PESO: 100KG.					
	CUBA RIM AÇO INOX TAMANHO 26X12X6 CM 750 ML	VITAL GOLD / UNID X 220 ML	Unid	5,00	48,92	244,60
	CUBA RIM AÇO INOX TAMANHO 9X5,5 CM 450 ML	AVAX / UNID X 220 ML	Unid	5,00	25,99	129,95
	133 ESPELHO VAGINAL, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, TAMANHO G, DESCARTÁVEL, EMBALADO INDIVIDUALMENTE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	GRAL PLAST / UNID X 100	Unid	500,00	1,76	880,00
	137 CANGOTE INFANTIL, CANGOTE AUSCULTADOR DÚPLIO DE ALTA QUALIDADE, CAPTAS, PRECISÃO DE MÁXIMO 3 RUAS, DOIS VÁLVULAS BOMBA ANTIRREFLUXO MACIAS, PERFECT A VEDAÇÃO CONTRA BACTÉRIAS, ARMADA METÁLICA LATEX, RESISTENTE AO AMBIENTE AUTÓCLAVADO ATRAVÉS DE MOLA DE AÇO, OLIVAS COM FORMATO ANATÔMICO EM PVC MACIO E TÓXICO, TUBO PVC DÚPLIO MACIO, FLEXÍVEL E ATÓXICO PARA AUSCULTA MAIS PRECISA.	PREMIUM / X UNID 10,00	Unid	11,26	112,60	
	201 LÂMINAS CLÍNICAS DE LATEX PE 6,5 - TAMANHO BRASILEIR, ESTERILIZADAS PELO PROCESSO DE RADIAÇÃO, COM CERTIFICADO DE ASEGURAÇÃO POR 3 ANOS, LUBRIFICADAS COM PO BÍO-ABSORVÍVEL E INERTE, VALIDADE ASEGURADA POR 3 ANOS APÓS DATA	INUEX / X UNID 300,00	Unid	3,00	9,90	270,00

	DA CADEIRA: 19 KG. CAPACIDADE DE PESO: 130 KG.								
235	MULETA CANADENSE ARTICULADA REGULAVEL APOIO DO BRACO ARTICULADO EM POLIPROPILENO ANATOMICO E ENGENHARIA ALUMINIO EM LIGA ESPECIAL COM ALTA RESISTENCIA E BAIXA A CORROSÃO, ANTI-NUDO INTERNO; PONTEIRA RESISTENTE E MUITO DURENTE A PRESSOES UNIDOS	ALD / MULETA CANADENSE ARTICULADA	UND	10,00	88,43	884,30			
TOTAL						\$ 830,80			
ISS OUTREROS MOREIRA RAMOS LTDA									
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total			
100	FILME PROTETIVO HIDROFUGO MATERIAL:ODOPOLYMER ULTRAFINO RECORTADO POR FILME DE POLIETILENO DIMENSÃO CERCA DE 10 X 10 CM. OPACIDADE TRANSPARENTE. COMPONENTES NÃO ADERENTE. CARACTERÍSTICA ADICIONAL RECORTAVEL, ESTERILIDADE EXTERNA E EMBALAGEM INDIVIDUAL	DUCORRENE EXTRA FINO 10X10CM	UND	100,00	22,00	2.200,00			
TOTAL						2.200,00			
IZ MEDICAL LTDA									
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total			
102	CONJUNTO (PAR) em 2 ELETRODOS PRE-CONECTADOS PARA SEREM UTILIZADOS NO DESFIBRILADOR DEA ISS INSTRAMED. ELÉTODOS PARA USO NO ATENDIMENTO DE PACIENTES ADULTO. A CRITÉRIO DE REPOSIÇÃO PARA AMPLORA JÁ EXISTENTE.	INTRASTREAM / UND ADULTO	10,00	409,00	4.090,00	4.090,00			
104	CONJUNTO (PAR) em 2 ELETRODOS PRE-CONECTADOS PARA SEREM UTILIZADOS NO DESFIBRILADOR DEA ISS INSTRAMED. ELÉTODOS PARA USO NO ATENDIMENTO DE PACIENTES INFANTIL. A CRITÉRIO DE REPOSIÇÃO PARA AMPLORA JÁ EXISTENTE.	INTRASTREAM / UND INFANTIL	10,00	600,00	6.000,00	6.000,00			
333	PINO MOLAR ANTIO REDUZIDO RISCO, PINO MOLO RETRATIL DE ENGATE RAPIDO, PONTEIRA TRAÇAO CAPACIDADE ATÉ 100KG. TAMAANHOS P 1,5MM COM ALTURA ENTRE 1,37M A 1,57M	INDIAIA / MMQ/UND	2,00	960,00	480,00	480,00			
TOTAL						10.570,00			
L DE BERTO - DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E CORRELATOS									
Item	Produto/Serviço	Marca/Modelo	Unidade	Quantidade	Preço	Preço total			
159	Frásga genérica, tamanho P: incompleta Intensiva U de Pronto-Socorro. As frásas devem oferecer e apresentar: formatotipo analítico que se ajuste ao contexto aumentando ainda mais o conforto e liberdade de movimentos, com proteção com barreiras laterais e anti vazamentos; ótima qualidade, durabilidade alta capacidade de absorção com gel superabsorvente. Componentes hipopélgicos não propensos a causar	SAPETY UND	UNIT	3.000,00	1,95	5.850,00			

JORNAL NOROESTE

lnoroeste.com

	DO USO A EMBALAGEM DEVERÁ CONTER TODAS AS INFORMAÇÕES REFERENTES AO PRODUTO, CALIBRE, MÉTODO E VALIDADE DA ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, LOTE, Nº DO REGISTRO DO MINISTÉRIO DA SAÚDE.					
90	CÂNULA DE GUEDEL, Nº 04, DESCARTÁVEL, FABRICADO EM PVC ATÓXICO, TRANSPARENTE, SILICONIZADO E INDÓDORO, NÃO FLEXÍVEL, A PRESSÃO DE MORDEDURA, MEDINDO 9 CM DE COMPRIMENTO DEVEDO APRESENTAR - SE DOTADO DE FLEXIBILIDADE E ACABAMENTO PERFEITO, BENTO DE REBARBAR COM QUALQUER DEFEITOS CAPAZES DE TRAUMATIZAR O PACIENTE. AS DIMENSÕES (INTERNO E EXTERNO DA AB) DEVERÃO VARIAR DE ACORDO COM CADA TAMANHO SOLICITADO. A LUZ DA CÂNULA DEVERÁ SER UNIFORME EM TODA A SUA EXTENSÃO DEVEDO A CURVATURA SER PERFEITAMENTE ANATÔMICA, COM DIÂMETRO ADEQUADO PARA PASSAGEM DE AR E INTRODUÇÃO DE Sonda de ASPIRAÇÃO, O PRODUTO DEVERÁ VIR EMBALADO INDIVIDUALMENTE, SENDO DE FÁCIL MANUSEIO FAVORECENDO A ABERTURA	DESCARCAP	UNIO	10,00	1,24	12,40
		K				
91	CÂNULA DE GUEDEL, Nº 05, DESCARTÁVEL, FABRICADO EM PVC ATÓXICO, TRANSPARENTE, SILICONIZADO E INDÓDORO, NÃO FLEXÍVEL, A PRESSÃO DE MORDEDURA, MEDINDO 10 CM DE COMPRIMENTO DEVEDO APRESENTAR - SE DOTADO DE FLEXIBILIDADE E ACABAMENTO PERFEITO, BENTO DE REBARBAR COM QUALQUER DEFEITOS CAPAZES DE TRAUMATIZAR O PACIENTE. AS DIMENSÕES (INTERNO E EXTERNO DA AB) DEVERÃO VARIAR DE ACORDO COM CADA TAMANHO SOLICITADO. A LUZ DA CÂNULA DEVERÁ SER UNIFORME EM TODA A SUA EXTENSÃO DEVEDO A CURVATURA SER PERFEITAMENTE ANATÔMICA, COM DIÂMETRO ADEQUADO PARA PASSAGEM DE AR E INTRODUÇÃO DE Sonda de ASPIRAÇÃO, O PRODUTO DEVERÁ VIR EMBALADO INDIVIDUALMENTE, SENDO DE FÁCIL MANUSEIO FAVORECENDO A ABERTURA	DESCARCAP	UNIO	10,00	1,24	12,40
		K				

	COM TÉCNICA ASÉPTICA E GARANTIR A INTEGRIDADE DO PRODUTO DURANTE O ARMAZENAMENTO ATÉ O MOMENTO DO USO. A EMBALAGEM DEVERÁ CONTER TODAS AS INFORMAÇÕES REFERENTES AO PRODUTO, CALIBRE, MÉTODO E VALIDADE DA ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, LOTE, Nº DO REGISTRO DO MINISTÉRIO DA SAÚDE.				
05	CATETER INTRAVENOSO ADJULADO RADIOPACO ESTÉRIL, DESCARTAVEL, CALIBRE 16G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA FLEXIBILIDADE E ESPESURA ADEQUADAS, DE MODO A PERMITIR A FORMAÇÃO DE RUGAS, TORÇÕES OU RACHADURAS, COM CANHO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE RÍGIDO ATÓXICO, COM ENCAIXE TIPO LUER CAPAZ DE GARANTIR CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTO. PROTEGIDO POR PLÁSTICO RÍGIDO. AGULHA DE PAREDES FINAS EM AÇO INOX, SILICONIZADA, COM BISEL TRIFACETADO, AFIAZO, SEM REBARBAS, RESÍDUOS OU SINAIS DE CINDAÇÃO. CAMARA DE REFLUXO EM EM PLÁSTICO RÍGIDO TRANSPARENTE COM TAMPA DE FECHO HERMÉTICO E FILTRO EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA. TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	SAVEMED	UND	100,00	0,30 90,00
06	CATETER INTRAVENOSO ADJULADO RADIOPACO ESTÉRIL, DESCARTAVEL, CALIBRE 24G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA FLEXIBILIDADE E ESPESURA ADEQUADAS, DE MODO A PERMITIR A FORMAÇÃO DE RUGAS, TORÇÕES OU RACHADURAS, COM CANHO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE RÍGIDO ATÓXICO, COM ENCAIXE TIPO LUER CAPAZ DE GARANTIR CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTO. PROTEGIDO POR PLÁSTICO RÍGIDO. AGULHA DE PAREDES FINAS EM AÇO INOX, SILICONIZADA, COM BISEL TRIFACETADO, AFIAZO, SEM REBARBAS, RESÍDUOS OU SINAIS DE CINDAÇÃO. CAMARA DE REFLUXO EM EM PLÁSTICO RÍGIDO TRANSPARENTE COM TAMPA DE	MELINE	UND	3.000,00	5,00 1.500,00

	FECHO HERMÉTICO E FILTRO. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE, O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVER SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	ML/UFIE	UND	200,00	0,50	
57	CATETER INTRAVENOSO: ADEQUADO, RADIOPACOS, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, CALIBRE 20G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA, FLEXIBILIDADE E ELASTICIDADE ADEQUADAS, DE MODO A IMPEDIR A FORMAÇÃO DE RUGAS, TORÇÕES OU RACHADURAS, COM CANHO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE RÍGIDO ATÓXICO, COM ENCAIXE TIPO LUER CAPAZ DE GARANTIR CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTO, PROTEGIDO POR PLÁSTICO RÍGIDO, AGULHA DE PAREDES FINAS EM AÇO INOX, SILICONIZADA, COM BISEL, TRIFRACADO, AFILADO, SEM REBARBAS, RESÍDUOS OU SINAIS DE OXIDAÇÃO, CAMARAS DE REFLUXO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE COM TAMPAS DE FECHO HERMÉTICO E FILTRO. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE, O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVER SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	ML/UFIE	UND	800,00	0,50	300,00
58	CATETER INTRAVENOSO: ADEQUADO, RADIOPACOS, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, CALIBRE 20G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA, FLEXIBILIDADE E ELASTICIDADE ADEQUADAS, DE MODO A IMPEDIR A FORMAÇÃO DE RUGAS, TORÇÕES OU RACHADURAS, COM CANHO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE RÍGIDO ATÓXICO, COM ENCAIXE TIPO LUER CAPAZ DE GARANTIR CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTO.					

	PROTEGIDO POR PLÁSTICO RÍGIDO, AGULHA DE PAREDES FINAS EM AÇO INOX, SILICONIZADA, COM BISEL TRIFACETADO, AFIADO, SEM REBARBAS, RESÍDUOS OU SINAIS DE DENDRIZAÇÃO, CAMARA DE REFLUXO EM PLÁSTICO RÍGIDO TRANSPARENTE COM TAMPA DE FECHO HERMÉTICO E FILTRO. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DO LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.					
59	CATETER INTRAVENOSO ADULHADO RADIOPAC, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, CALIBRE 16G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA, FLEXIBILIDADE E ESPESURA ADEQUADAS, DE MODO A PERMITIR A FORMAÇÃO DE RUGAS, TORÇÕES OU RACHADURAS, COM CANALHO EM PLÁSTICO TRANSPARENTE RÍGIDO ATÓXICO, COM ENCAIXE TIPO LUER LOK PARA GARANTIR CONDIÇÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTO. PROTEGIDO POR PLÁSTICO RÍGIDO, AGULHA DE PAREDES FINAS EM AÇO INOX, SILICONIZADA, COM BISEL TRIFACETADO, AFIADO, SEM REBARBAS, RESÍDUOS OU SINAIS DE DENDRIZAÇÃO, CAMARA DE REFLUXO EM PLÁSTICO RÍGIDO TRANSPARENTE COM TAMPA DE FECHO HERMÉTICO E FILTRO. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DO LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	SAVEDM	LU	50,00	0,58	29,00
70	CATETER INTRAVENOSO ADULHADO RADIOPAC, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, CALIBRE 16G, CONFECCIONADO EM POLIURETANO COM RESISTÊNCIA, FLEXIBILIDADE E ESPESURA	MZLFE	LU	300,00	0,55	17,00

[illegible]

JORNAL NOROESTE

Sexta-feira, 21 de Agosto de 2026

17	ORIFICIOS CENTRAL E LATERAIS COM BORDAS BEM ACABADAS E DIÂMETROS PROPORCIONAIS AO CALIBRE EXTREMIDADE DISTAL COM RANHURAS E CALIBRE ADEQUADO QUE PREZINTE ENCAIXE PERFEITO A EXTENSÕES O PRODUTO DEVERÁ TER O CALIBRE GRAVADO EXTERNAMENTE. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SILICONE EPELITE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA. Trazendo EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO. PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E LOU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA	BIOSABE UND	200,00	0,50	100,00
	ESTERIL, DESCARTAVEL, CALIBRE 6, COM VÁLVULA INTERNA PARA PRESSÃO NEGATIVA, CONFECIONADA EM POLÍMERO ATÓXICO, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, SILICONIZADA, MEDINDO APROXIMADAMENTE 50 CM, SEM RANHURAS OU DEFÉITOS QUE PREJUDIQUEM SUA UTILIZAÇÃO EXTREMIDADE PROXIMAL COM PONTA ARREDONDADA ATRAUMÁTICA, COM ORIFICIOS CENTRAL E LATERAIS COM BORDAS BEM ACABADAS E DIÂMETROS PROPORCIONAIS AO CALIBRE EXTREMIDADE DISTAL COM RANHURAS E CALIBRE ADEQUADO QUE PREZINTE ENCAIXE PERFEITO A EXTENSÕES O PRODUTO DEVERÁ TER O CALIBRE GRAVADO EXTERNAMENTE. EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SILICONE EPELITE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA. Trazendo EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO. PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E LOU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA	BIOSABE UND	300,00	0,50	100,00
18	ESTERIL, DESCARTAVEL, CALIBRE 8, COM VÁLVULA INTERNA PARA PRESSÃO NEGATIVA, CONFECIONADA EM POLÍMERO ATÓXICO, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, SILICONIZADA, MEDINDO APROXIMADAMENTE 50 CM, SEM RANHURAS OU DEFÉITOS QUE	BIOSABE UND	300,00	0,50	100,00

	PRELIMINAR SUA UTILIZAÇÃO EXTREMIDADE PROXIMAL COM PONTA ARREDONDADA ATRAUMÁTICA COM ORIFÍCIOS CENTRAL E LATERAIS COM BORDAS BEM ACABADAS DIÂMETROS PROPORCIONAIS AO CALIBRE. EXTREMIDADE DISTAL COM RAMHOSURAS E CALIBRE ADEQUADO QUE PERMITA ENCAIXE PERFECTO À EXTREMIDADE DO PRODUTO DEVER TER O SEU CALIBRE GRAVADO EXTERNAMENTE, EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELADURA EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO, PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PRECISÃO, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDEZ E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX	UND	80,00	2,20	132,00
319	SONDA DE FOLEY COM DUAS VÁLVAS E BALÃO DE 5 ML, ESTÉRIL, DESCARTÁVEL CALIBRE 14 CONFECCIONADA EM BORRACHA NATURAL, ATOXICA MAL-SALEADA, SILICONIZADA, QUE NÃO CAUSA TRAUMA, EXTREMIDADE DISTAL COM DUAS VÁLVAS, UMA DO BALÃO PARA OUTRA COM PONTA LEVEMENTE ALARGADA, PERMITINDO CONDIÇÕES SEGURAS E SEM VAZIOZIDOS COM PONTA ARREDONDADA COM ORIFÍCIOS BEM ACABADOS, O BALÃO DEVE SER COMPATIVEL COM RESISTÊNCIA DO PRODUTO DEVERA TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BALÃO GRAVADO EXTERNAMENTE EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELADURA EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO, PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PRECISÃO, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDEZ E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX	UND	150,00	2,20	330,00

[illegible]

CAUSE TRAUMA, EXTREMIDADE DISTAL COM DUAS VIAS, UNA DO BALÃO E A OUTRA COM PONTA LEVEMENTE ALARGADA, PERMITINDO CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTOS EXTREMIDADE PROXIMAL COM PONTA ARREDONDADA COM ORIFÍCIOS BEM ACABADOS, O BALÃO DEVE SER SIMÉTRICO, COM RESISTÊNCIA COMPATIVEL COM VOLUME O PRODUTO DEVERÁ TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BALÃO GRAVADOS EXTERNAMENTE EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO, PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE, O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.			
323 SONDAS DE FOLEY COM TRES VIAS E 18 CM, ESTERILIZADAS, CALIBRE 18 CONFECCIONADA EM BORRACHA NATURAL, ATONICA, MALEAVEIL, SILICONIZADA, QUE NÃO CAUSE TRAUMA, EXTREMIDADE DISTAL COM TRES VIAS, UNA DO BALÃO E A OUTRA COM PONTA LEVEMENTE ALARGADA, PERMITINDO CONEXÕES SEGURAS E SEM VAZAMENTOS EXTREMIDADE PROXIMAL COM PONTA ARREDONDADA COM ORIFÍCIOS BEM ACABADOS, O BALÃO DEVE SER SIMÉTRICO, COM RESISTÊNCIA COMPATIVEL COM VOLUME PRODUTO DEVERÁ TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BALÃO GRAVADOS EXTERNAMENTE EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO, PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASEPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE, O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX UNLB 20,00 2,80 56,00		
324 SONDAS ENDOUETRÍQUELA, COM UM BALÃO ESTÉRIL, DESCARTÁVEL, CALIBRE 2,5 CONFECCIONADA EM PVC ATONICO, SILICONIZADO, COM FLEXIBILIDADE	MEDIX UNLB 30,00 3,00 90,00		

	ADEQUADA, EXTREMAMENTE ATRAMÁTICA, NÃO ADERENTE À SECREÇÃO, COM PRESERVAÇÃO DO LÔMEN PARA COAGENAÇÃO. RADIOOPACO, TRANSPARENTE, COM INTERMEDIÁRIO UNIVERSAL. CLIFF DE ALTO VOLUME E BAIXA PRESSÃO. BALONETE PILOTO COM VALVULA DE SEGURANÇA, O PRODUTO DEVEIA TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BOLAÇAO GRAVADOS EXTERNAMENTE. EMBALAGEM INDIVIDUAL, COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERENCIA COM TECNICA ASEPTICA. EMBALAGEM INDIVIDUAL TIPO BLISTER, DE FACIL ABERTURA EM PAPEL GRAU CIRURGICO TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICACAO. PROCEDÊNCIA: NÚMERO DE LOTE MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO, ELVO PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEV SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX	UM	30,00	2,80	94,00
325	ADQUADA, EXTREMAMENTE ATRAMÁTICA, NÃO ADERENTE À SECREÇÃO, COM PRESERVAÇÃO DO LÔMEN PARA COAGENAÇÃO. RADIOOPACO, TRANSPARENTE, COM INTERMEDIÁRIO UNIVERSAL. CLIFF DE ALTO VOLUME E BAIXA PRESSÃO. BALONETE PILOTO COM VALVULA DE SEGURANÇA, O PRODUTO DEVEIA TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BOLAÇAO GRAVADOS EXTERNAMENTE. EMBALAGEM INDIVIDUAL, COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERENCIA COM TECNICA ASEPTICA. EMBALAGEM INDIVIDUAL TIPO BLISTER, DE FACIL ABERTURA EM PAPEL GRAU CIRURGICO TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICACAO. PROCEDÊNCIA: NÚMERO DE LOTE MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO, ELVO PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEV SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX	UM	30,00	2,80	94,00
326	ADQUADA, EXTREMAMENTE ATRAMÁTICA, NÃO ADERENTE À SECREÇÃO, COM PRESERVAÇÃO DO LÔMEN PARA COAGENAÇÃO. RADIOOPACO, TRANSPARENTE, COM INTERMEDIÁRIO UNIVERSAL. CLIFF DE ALTO VOLUME E BAIXA PRESSÃO. BALONETE PILOTO COM VALVULA DE SEGURANÇA, O PRODUTO DEVEIA TER O SEU CALIBRE E A CAPACIDADE DO BOLAÇAO GRAVADOS EXTERNAMENTE. EMBALAGEM INDIVIDUAL, COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO. PERMITA A ABERTURA E TRANSFERENCIA COM TECNICA ASEPTICA. EMBALAGEM INDIVIDUAL TIPO BLISTER, DE FACIL ABERTURA EM PAPEL GRAU CIRURGICO TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICACAO. PROCEDÊNCIA: NÚMERO DE LOTE MÉTODO, DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO, ELVO PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEV SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	MEDIX	UM	30,00	2,80	94,00

	MANGUITO DE QUALQUER MARCA, PRODUTO DEVE SER CERTIFICADO PELO INMETRO E REGISTRADO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.				
320	MASCARAS FACIAIS, MODELO BICO DE PATO 100% DESCARTÁVEL, REFORÇADA EM NÃO TECIDO, 100% POLIPROPILENO, NÃO INFLAMÁVEL, GRAMATURA 100G/CM2, TRILHA CAMADA DE FILTRO QUE OFEREÇA NO MÍNIMO 80% DE FATOR DE PROTEÇÃO, CLIP NASAL DE FÁCIL ADAPTAÇÃO, COM TRILAS OU GRAFAS DE FIXAÇÃO, ATOXICA E HIPERALÉRGICA, DEVE SER ELABORADA E ACONDICIONADA EM CAIXA COM DATA DA VALIDADE O E Nº DO LOTE DO PRODUTO, DEVERÁ CONTER CERTIFICADO DE APROVAÇÃO (CA) EMISSO PELO MINISTÉRIO DO TRABALHO E EMPREGO, E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	LIFE CARE	UN	300,00	1,17 351,00
324	MULETA AXILAR ANTIRÚDIDO INTERNO, COM RETORNO ELÁSTICO, CILINDRO RÁPIDO, PONTEIRA 78 LONGA, CAPACIDADE DE 10 KG - USUÁRIOS COM ALTURA ENTRE 1,57M A 1,78M	INDAIA / MO/UNDO	10,00	90,59	905,90
326	MULETA CANADENSE FIXA INFANTIL, COM ALÇA ANATÔMICA, 100% POLIPROPILENO, SISTEMA ANTIRÚDIDO INTERNO, FABRICADA EM ALUMÍNIO ANODIZADO ESPELHADO, POSSUI DETALHE REFLETIVO QUE FACILITA A VISUALIZAÇÃO NOTURNA.	INDAIA / C/FP UN	10,00	71,28	712,80
344	PARAQUÃO PLÁSTICO UNIDOL, MASCULINO COM BORDAS ARREDONDADAS, RESISTENTE A PRODUTOS DE DESINFECÇÃO, ESTERILIZAÇÃO, NÃO CORROSIVO, SEM MANCHAS.	CELLPACK	UN	5,00	14,04 70,20
356	PINGA PINGUA BÍFURCA 24 CM EM AÇO INOX, PONTA FIM 24 CM, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM ENVELOPES PLÁSTICA, COM ETIQUETAS COM DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA E RASTREABILIDADE COM GARANTIA CONTRA DEFETOS DE FABRICAÇÃO, FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ANVISA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	GOLGRAN	UN	1,00	448,99 448,99
360	PROTETOR OCULAR USO ADULTO, EMBALADO ANATÔMICO TIPO TAMPÃO OCULAR, USO ADULTO, HIPOALÉRGICO, COM ALMOFADA MACIA E ABSORVENTE, FORTE ADESÃO E FÁCIL REMOÇÃO.	COPERTINA UN	360,00	1,39	500,40
361	PROTETOR OCULAR USO INFANTIL, EMBALADO ANATÔMICO TIPO TAMPÃO OCULAR, USO ADULTO, HIPOALÉRGICO, COM ALMOFADA MACIA E ABSORVENTE, FORTE ADESÃO E FÁCIL REMOÇÃO.	COPERTINA UN	360,00	1,39	500,40
383	PLAQUEIRA DE IDENTIFICAÇÃO	HEALTH MED UN	300,00	0,80	240,00

	COMPLETA - INFANTIL, 100 % EM PVC PROMETIDO COM BOTÃO DE TRAVAMENTO EM POM, COM CAMPO DISPONÍVEL PARA INSCRIÇÃO DE INFORMAÇÕES COMO "NOME", "SEXO", "DATA", "HORÁRIO" E "NUMERAÇÃO". COMPRIMENTO: 170 MM ±10, LARGURA: 18 MM ±5, REGULAGEM: 14 POSIÇÕES POR BRANCA, MODELO: INFANTIL.	RIQUIMOLICA	UM	10,00	11,01	110,10
	SOLUÇÃO DEGRADANTE DE CONCENTRATO DE COLÓIDINA A 2% (CONCENTRAÇÃO COM TENSIOATIVOS TAMANDO 30 ML.					
336	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 10 F, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,45	72,50
337	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 12, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,64	82,00
338	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 14, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,44	72,00
339	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 16, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,61	80,50
340	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 18, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,90	95,00
341	SONDA GÁSTRICA TIPO LEVINE, Nº 20, FLEXÍVEL, TRANSPARENTE, ATOXICA, STERILIZADA A RAIO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UM	50,00	1,94	97,00

	FLEXÍVEL TRANSPARENTE ATÓXICA, ESTERILIZADA A RAO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE				
342	SONDA GASTRICA TIPO LEVINE Nº 22, FLEXÍVEL TRANSPARENTE, ATÓXICA, ESTERILIZADA A RAO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UND	50,00	2.56 128,00
343	SONDA GASTRICA TIPO LEVINE Nº 6, FLEXÍVEL TRANSPARENTE, ATÓXICA, ESTERILIZADA A RAO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UND	50,00	1.24 62,00
344	SONDA GASTRICA TIPO LEVINE Nº 8, FLEXÍVEL TRANSPARENTE, ATÓXICA, ESTERILIZADA A RAO GAMA COBALTO 60, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UND	50,00	1.25 62,50
347	SONDA NASOGASTRICA CURTA Nº 14M, PVC, SILICONEZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS, CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UND	50,00	0.64 32,00
348	SONDA NASOGASTRICA CURTA Nº 16M, PVC, SILICONEZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS, CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA, DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE	BIOSANI	UND	50,00	0.79 39,50

	PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.				
350	SONDA NASOGÁSTRICA CURTA Nº 6 EM PVC SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATROMÁTICA, GRIFADO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA INDIVIDUALMENTE, COM 48 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE. PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	BIOSANI	UND	50,00	0,69 34,50
351	SONDA NASOGÁSTRICA CURTA Nº 8 EM PVC SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATROMÁTICA, GRIFADO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA INDIVIDUALMENTE, COM 48 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE. PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	BIOSANI	UND	50,00	0,67 33,50
352	SONDA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 14 EM PVC SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATROMÁTICA, GRIFADO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA INDIVIDUALMENTE, COM 48 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE. PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	BIOSANI	UND	50,00	1,34 87,00
353	SONDA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 16 EM BIOSANI PVC SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATROMÁTICA, GRIFADO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA INDIVIDUALMENTE, COM 48 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE. PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	BIOSANI	UND	50,00	1,74 87,00
354	SONDA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 18 EM BIOSANI PVC SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ARREDONDADA, ATROMÁTICA, GRIFADO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA INDIVIDUALMENTE, COM 48 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE. PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	BIOSANI	UND	80,00	2,24 134,40

	ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.				
355	SNDNA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 22 EM BISIANI P.V.C SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	UND	50,00	1,79	89,50
356	SNDNA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 22 EM BISIANI P.V.C SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	UND	50,00	3,09	154,50
357	SNDNA NASOGÁSTRICA LONGA Nº 22 EM BISIANI P.V.C SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	UND	50,00	0,89	44,50
358	SNDNA NASOGÁSTRICA LONGA Nº10 EM BISIANI P.V.C SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	UND	50,00	0,99	49,50
359	SNDNA NASOGÁSTRICA LONGA Nº12 EM BISIANI P.V.C SILICONIZADO, TRANSPARENTE, FLEXÍVEL, EXTREMIDADE ATRAUMÁTICA, ORIFÍCIO NA PROXIMIDADE DISTAL E NAS LATERAIS; CONECTOR UNIVERSAL, COM TAMPA FIXA, DESCARTÁVEL, ATÓXICA, ESTERILIZADA DESCARTÁVEL, COM 04 ORIFÍCIOS LATERAIS, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM FILME DE POLIETILENO DEVERÁ CONSTAR DATA DE FABRICAÇÃO E VALIDADE, PROCEDÊNCIA E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	UND	50,00	1,19	59,50

Sexta-feira, 21 de Agosto de 2026

www.jornalnoroeste.com

PRESSÃO MÁXIMA VAZÃO 15L/MIN, VACUÔMETRO 550MMHG, TENSÃO 110/220 V					1.984,40
TOTAL					
PGE PRIME COMÉRCIO DE PRODUTOS PARA A SAÚDE LTDA					
295	ISCALP CALIBRE Nº 21 DISPOSITIVO TIPO MEDIX PARA COLETA DE SANGUE PARA USO EM SISTEMAS FECHADOS DE COLETA A VACUO CALIBRE 21G, DESCARTAVEL, ESTERIL, AGULHA SILICONIZADA COM BISEL CURTO TRIFACETADO BIANGLADO AFILADO EM ACO INOX, SEM REBARBOS OU BAINAS DE OXIDAÇÃO, PERMITINDO PENETRAÇÃO SUAVE, COM PROTETOR EM PLÁSTICO RÍGIDO CORRIDA, TODA A EXTENSÃO DA AGULHA E DOTADA DE TRAVA JUNTOS A BASE DAS DOBÇAS DE EMPUNHADURA, QUE DEVEM SER DE PLÁSTICO FLEXÍVEL EM FORMATO DE BORBOLETA TRAZENDO ESTAMPADO O CALIBRE DA AGULHA, TUBO EXTENSOR EM PLÁSTICO FLEXÍVEL TRANSPARENTE, SEM DOBRAS; CONECTOR TIPO LUER COM AGULHA DOTADA DE VÁLVULA DE SEGURANÇA, QUE POSSA SER UTILIZADA PELO MENOS EM TRÊS TUBOS NA MESMA COLETA; EMBALAGEM INDIVIDUAL, COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA, TRAZENDO EXTERMINAÇÃO OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO DATA E VALIDEZ DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE, O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.	Unidades	Quantidade	Preço	Preço total
		Unid	8.000,00	0,45	3.600,00
296	ISCALP CALIBRE Nº 23 DISPOSITIVO TIPO MEDIX PARA COLETA DE SANGUE PARA USO EM SISTEMAS FECHADOS DE COLETA A VACUO CALIBRE 23G, DESCARTAVEL, ESTERIL, AGULHA SILICONIZADA COM BISEL CURTO TRIFACETADO BIANGLADO AFILADO EM ACO INOX, SEM REBARBOS OU BAINAS DE OXIDAÇÃO, PERMITINDO PENETRAÇÃO SUAVE, COM PROTETOR EM PLÁSTICO RÍGIDO CORRIDA, TODA A EXTENSÃO DA AGULHA E DOTADA DE TRAVA JUNTOS A BASE DAS DOBÇAS DE EMPUNHADURA, QUE DEVEM SER DE PLÁSTICO FLEXÍVEL EM FORMATO DE BORBOLETA TRAZENDO ESTAMPADO O CALIBRE DA AGULHA, TUBO EXTENSOR EM PLÁSTICO FLEXÍVEL TRANSPARENTE, SEM DOBRAS; CONECTOR TIPO LUER COM AGULHA DOTADA DE VÁLVULA DE SEGURANÇA, QUE POSSA SER	Unidades	Quantidade	Preço	Preço total
		Unid	5.000,00	0,40	2.000,00

UTILIZADA PELO MENOS EM TRÊS TUBOS NA MESMA COLETA.									
EMBALAGEM INDIVIDUAL COM SELAGEM EFICIENTE QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO ATÉ O MOMENTO DE SUA UTILIZAÇÃO PERMITA A ABERTURA E TRANSFERÊNCIA COM TÉCNICA ASÉPTICA, TRAZENDO EXTERNAMENTE OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, NÚMERO DE LOTE, MÉTODO DATA E VALIDADE DE ESTERILIZAÇÃO, DATA DE FABRICAÇÃO E/OU PRAZO DE VALIDADE E NÚMERO DE REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE. O PRAZO DE VALIDADE MÍNIMO DEVE SER DE 12 MESES A PARTIR DA DATA DE ENTREGA.								5.600,00	
TOTAL									5.600,00
STAN COMERCIO DE PRODUTOS MEDICOS LTA									
259	PINÇA KLEIN CURVA 16CM- EM AÇO INOXIDAVEL, PONTA FINE, TAMANHO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLÁSTICA, CONSTATANDO OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFETOS DE FABRICAÇÃO, FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT. E E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	ORION / OR- UNID	10,00				30,00	30,00	
		11848							
260	PINÇA KLEIN RETA 16CM EM AÇO INOXIDAVEL, PONTA FINE, TAMANHO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLÁSTICA, CONSTATANDO OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFETOS DE FABRICAÇÃO, FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT. E E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	ORION / OR- UNID	10,00				30,00	30,00	
		11847							
261	PINÇA KLEIN CURVA 25 CM EM AÇO INOXIDAVEL, PONTA FINE, TAMANHO 25 CM, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLÁSTICA, CONSTATANDO OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFETOS DE FABRICAÇÃO, FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT. E E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	ORION / OR- UNID	1,00				52,00	52,00	
		11572							
262	PINÇA THOMAS GAYLOR PARA BÍOPSIA EM AÇO INOXIDAVEL, PONTA FINE, TAMANHO 24 CM, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLÁSTICA, CONSTATANDO OS DADOS DE IDENTIFICAÇÃO, PROCEDÊNCIA, RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFETOS DE FABRICAÇÃO, FABRICADO DE ACORDO COM PADRÕES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT. E E REGISTRO NO MINISTÉRIO DA SAÚDE.	ORION / OR- UNID	1,00				320,00	320,00	
		11576							

MINISTERIO DA SAUDE						
263	PINCAS ALLIS 12CM EM ACO INOXIDAVEL, PONTA FINA, TAMANHO 18 CM, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLASTICA, CONSTANDO OS DADOS DE CERTIFICACAO, PROCEDENCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFECTOS DE FABRICACAO, FABRICADO DE ACORDO COM PADROES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT, CE E REGISTRO NO MINISTERIO DA SAUDE.	ORION / OR_	UND	5,00	30,00	150,00
		115558				
264	PINCAS ALLIS 21CM EM ACO INOXIDAVEL, PONTA FINA TAMANHO 21 CM, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLASTICA, CONSTANDO OS DADOS DE CERTIFICACAO, PROCEDENCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFECTOS DE FABRICACAO, FABRICADO DE ACORDO COM PADROES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT, CE E REGISTRO NO MINISTERIO DA SAUDE.	ORION / OR_	UND	3,00	89,00	267,00
		115561				
TOTAL						1.389,00
STOKEMET INDUSTRIA E COMERCIO LTDA						
Item	Produto/Servico	Marcas/Modelo	Unidade	Quantidade	Preco	Prepo total
373	SUPORE PARA SCORO, MATERIALAÇO METALICO, ACABAMENTO EM EMBALAGEM PLASTICA, EMBALADO INDIVIDUALMENTE EM EMBALAGEM PLASTICA, CONSTANDO OS DADOS DE CERTIFICACAO, PROCEDENCIA E RASTREABILIDADE, COM GARANTIA CONTRA DEFECTOS DE FABRICACAO, FABRICADO DE ACORDO COM PADROES INTERNACIONAIS DE QUALIDADE, NORMAS DA ABNT, CE E REGISTRO NO MINISTERIO DA SAUDE.	METALIC MEDICAL MT530	UND	10,00	189,33	1.893,30
TOTAL						1.893,30
INCINCENTER PHARMA INDUSTRIA E COMERCIO LTDA						
Item	Produto/Servico	Marcas/Modelo	Unidade	Quantidade	Preco	Prepo total
253	PASTA PARA BOTA DE URNA 10 CM X 10 CM CONFECCIONADA POR BONDAGEM EM LATA DE ALUMINIO, COM BRANDELO IMPREMHONADA COM PASTA DE OXIDO DE ZINCO OLICERINA, PETROLATO BRANCO, PARA TRATAMENTO DE LESAO, EMBALADO EM MATERIAL QUE GARANTA A INTEGRIDADE DO PRODUTO.	DEBRACURUC UN	350,00	21,80	7.630,00	
TOTAL						7.630,00

Presidente Castelo Branco, 20 de agosto de 2026

JOAO PERICLES MARTINI

JOAO PERICLES MARTINI

Prefeito Municipal

Assinado de forma digital por JOAO PERICLES MARTINI:7139043359113904

Data: 2026.08.20 16:02:46 -03'00'



PREFEITURA MUNICIPAL DE CASTELO BRANCO

Estado do Paraná

Rua Dona Sônia, N° 322 – Jardim Hortência Fone: 44 3135-0810

CNPJ N° 76.279.609/0001-70

CEP: 87180-000

Termo de Homologação e Adjucação de Processo Licitatório

O Prefeito Municipal, João Pericles Martini, nos autos atribuições que lhe são conferidas e em fra seque princípios orientados pela Lei n° 14.133/2021 e alterações posteriores, a vista do parecer conaxado exarado pelo Pregoeiro e sua equipe de apoio, resolve:

01- HOMOLOGAR E ADJUCAR a presente Licitação nestes termos:

- a) Processo nº: 37/2028
- b) Licitação nº: 47/2028
- c) Modalidade: Pregão – Eletrônico
- d) Data Homologação: 20/05/2028

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE BARRACAS E FECHAMENTOS LATERAIS PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DAS SECRETARIAS SOLITANTES, DO MUNICÍPIO DE PRESTIGIO CASTELO BRANCO-PR

f) Fornecedores e Itens Vendidos:

Item	Produto/Serviço	Marca	Unidade	Quantidade	Preço unit.	Preço total
1	FORNECIMENTO DE BARRACAS EXTERNAS: COBERTURA TIPO CHAPÉU DE BRANCA 10X10M PARANAL EM LONA SANSET ANTICHAMA, COR BRANCA, TAMANHO LOMBO DE 5X3 METROS, PARA INSTALAÇÃO DE FRACAS DE ALIMENTAÇÃO, PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS. DOVAMENTE INSTALADA, ATE 02 (DOIS) DIAS DO INICIO DO EVENTO. SAIENTAMOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADA, ALIMENTAÇÃO E DEMAIS SURGIR SERÁ POR CONTA DA CONTRATADA.	CANADA	UN	30,00	R\$50,00	R\$ 1.500,00
2	FORNECIMENTO DE BARRACAS EXTERNAS: COBERTURA TIPO LOPAR DE BRANCA 10X10M PARANAL EM LONA ANT CHAMAS, COR BRANCA, TAMANHO DE 10X10M METROS, PARA INSTALAÇÃO DE FRACAS DE ALIMENTAÇÃO, DOVAMENTE INSTALAÇÃO, PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS, ATE 02 (DOIS) DIAS DO INICIO DO EVENTO. SAIENTAMOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADA, ALIMENTAÇÃO E DEMAIS SURGIR SERÁ POR CONTA DA CONTRATADA.	CANADA	UN	30,00	1.700,00	R\$ 51.000,00

3	LOCAÇÃO DE BARRACAGS EXTERNAS; COBERTURA TIPO CHAPEU DE BRUXA 10X10 OU JERANDOL, EM LONA ANTI CHAMAS, NA COR BRANCA, TAMANHO DE 10X10 METROS, PARA INSTALAÇÃO DE PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO, DEVIDAMENTE INSTALADA;	CANADA	LIN	30,00	1.700,00	51.000,00
4	PALESTRAS E ENTRE OUTROS EVENTOS, ATÉ 02 (DOIS) DIAS DO INÍCIO DO EVENTO, SALIENTAMOS QUE TODAS AS DESPESAS COM ESTADIA, ALIMENTAÇÃO E DEMAIS DESPESAS A QUAL PODERÃO SURTIR SEDELA POR CONTA DA CONTRATADA.	CANADA	LIN	650,00	32,00	20.800,00
	5. LOCAÇÃO DE FECHAMENTOS LATERAIS, SENDO: 100 METROS EM LONA BRANCA NA ALTURA DE 1,10 METROS; -100 METROS EM LONA BRANCA NA ALTURA DE 2,30 METROS;-110 METROS EM CHAPA DE FERRO NA ALTURA DE 2,30 METROS;-100 METROS EM LONA (TIPO CORTINA) NA ALTURA DE 2,50 METROS;					
TOTAL						148.300,00

Presidente Castelo Branco, 25 de agosto de 2026

JOAO PERICLES Assinado de forma digital por JOAO PERICLES
MARTINATI:733 MARTINATI:73319117004
39113904 (Data: 2026.08.20 15:26:05 -03'00')

JOÃO PERICLES MARTINATI
 Prefeito Municipal

CNPJ nº 07.043.888/0001-90 – Fone: (41) 3143-0180
www.presidentefernandohaddad.com.br

4.1. Na Tabela abaixo encontram-se descrições, quantidades e valores unitários de cada serviço a ser realizado pelo Credenciado, conforme demanda:

ITEM	CÓDIGO DO SERVIÇO	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	MÃO DE OBRA	MÃO DE OBRA TOTAL
1.1	1	SERVIÇOS				
		Rocagem de vegetação e Limpeza	M2	100.000	R\$ 0,39	R\$ 39.000,00
					TOTAL	R\$ 39.000,00

4.2 Este acatamento deverá contemplar um total mínimo de até 40 horas mensais por profissional, podendo exceder-se em até 02 (dois) meses por mês, até as seguintes:

4.3 Caso a execução do serviço exceda as 40 horas, poderá ser acrescentado até 20% das horas solicitadas, sob fiscalização do credenciado.

4.4 O valor fixado para a remuneração de cada item poderá ser reajustado mensalmente por índices oficiais de correção de índices de preços mensais, que não serão atualizados a Tabela de Valores.

4.5 O pagamento será efetuado pelo Prefeito de Município do Presidente Castelo Branco – PM, 20 (vinte) dias, mediante a apresentação de Nota Fiscal, ou ao agente pelo profissional designado para essa fim, sendo efetuado a redução de tributos sobre o pagamento a ser realizado (se for o caso), conforme demanda a legislação vigente.

Os serviços serão cobrados nos termos das Autorizações de Fomento ou instrumento equivalente.

4.6 Os pagamentos serão cobrados em corrente, por meio de ordem bancária, em favor do credenciado, mediante bancária indicada na Nota Fiscal, devendo, para isso, estar expedito o nome do banco, agência, finalidade e número da conta corrente em que deverá ser efetuado o crédito.

4.7 Em caso de descumprimento, quanto da efetiva prestação dos serviços, todas as despesas relativas tanto, tarifas, fretes e demais despesas que possam tornar necessárias a prestação dos serviços, que não sejam obrigatórias da Credenciadora.

4.8 Havendo erro no apresentação da Nota Fiscal, ou circunstância que impeça a liquidação do despesas, o pagamento ficará suscitado até que o Credenciado providencie as medidas necessárias. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a correção/apresentação da documentação, não acarretando qualquer ônus para a Credenciadora.

4.9 O Credenciado deverá zelar pelo atendimento de sua Tabela por seus devidos órgãos públicos, visando manter sempre atualizada sua Tabela e atualizá-la, conforme se atualizar o pagamento da Nota Fiscal apresentada.

4.10 A Credenciadora não efetuará qualquer pagamento por outros despesas.

4.11 Os serviços executados serão fiscalizados e atestados pela Secretaria Municipal, por servidor designado como fiscal para Credenciadora.

 Rua Dona Rêgis, 322 – Jardim Hortolândia – CEP: 13.278-299/000-701
CNPJ: 08.187.020-00 – Fone: (19) 3124-3785/4000
www.prestatodotributo.org.br/pt-br/

6.1.2 Informar ao Credenciado sobre as normas e procedimentos de acesso às suas instalações para a entrega dos bens e eventuais alterações efetuadas em suas instalações.

6.1.3 Prestar as informações e o esclarecimento solicitados pelo Credenciado, relacionados com o objeto pactuado.

6.1.4 Informar, a cada Autorização de Fornecimento, as quantidades, datas, horários e demais informações necessárias à prestação dos serviços.

6.1.5 Conceder por escrito ao Credenciado qualquer impedimento verificado na execução dos serviços, incluindo a renúncia do serviço prestado que não esteja de acordo com as especificações do Termo de Referência.

6.1.6 Efetuar os pagamentos devidos ao Credenciado nos prazos estabelecidos no termo de Credenciamento, depois do recolhimento Nota Fiscal de Prestação de Serviço.

6.1.7 Efetuar o recolhimento das tributas legais sobre a Nota Fiscal de Prestação de Serviço de cada pagamento;

6.1.8 Entregar ao credenciado o acesso ao site do sistema e a respectiva Nota Fiscal devidamente atestada, a Credenciado entregue o pagamento nos credenciais, prazos e prazos estabelecidos no Termo de Referência.

6.1.9 A Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco – PR, através da Secretaria municipal, deverá acompanhar os processos, exceto quando o Credenciado tem o direito, necessário para regularização dos serviços, sob observância administrativa prevista na Lei Federal (13.130/2010) e no item 10 do Termo de Referência e demais condições legais.

6.1.10 Responder imediatamente a termo de Credencia no caso previsto no art. 138 da Lei Federal (14.133/2021).

6.1.11 Preparar as condições para que o Credenciado possa cumprir as obrigações pactuadas.

6.1.12 Cumprir integralmente o disposto no Art. 18 do DECRETO MUNICIPAL 864/2024.

6.2. CONSTITUIÇÃO OBRIGAÇÕES DO CREDENCIADO

6.2.1 Indicar, se for o caso, um responsável responsável pelo atendimento às demandas do Credenciado;

6.2.2 Executar os serviços conforme as especificações, prazos e características constantes do Termo de Referência, observando o cumprimento das condições de entrega e prazo estabelecidos no Termo de Referência;

6.2.3 Providenciar imediata correção de falhas ou irregularidades constatadas pela Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco – PR, referentes às condições firmadas neste termo de Credenciamento e no Termo de Referência;

6.2.4 Permitir a fiscalização dos serviços pela Secretaria municipal, em qualquer tempo, e mantê-la permanentemente informada do andamento dos mesmos;

6.2.5 Manter durante toda a vigência do termo de Credenciamento as mesmas condições exigidas do momento do credenciamento;

6.2.6 Manter EPIs, materiais e equipamentos adequados para a prestação dos serviços;

6.2.7 Observar as normas e regulamentos relacionados com a prestação dos serviços;

6.2.8 Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 13, 14 e 21, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

6.2.9 Fornecer, sempre que solicitado, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, documentação de habilitação e qualificação cuja validade onerosa se verifique;

6.2.10 Responder à Secretaria municipal quando o Município de Presidente Castelo Branco – PR não a tomar, considerando por notificação ou irregularidade constatada em execução dos serviços;

6.2.11 Atuar com a qualificação de todos os indivíduos, inclusive daqueles com manuseio e seguro de materiais e equipamentos próprios, seguros, habilitação, encargos trabalhistas, previdenciários e demais despesas envolvidas na prestação dos serviços.

PREFETURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - RI

Rua Dona Stela, 322 – Jardim Horizonte – CNAJ – 72719-950/0001-70

CNPJ nº 180.000-11 e Inscrição nº 444.1135-0810

www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

prestação dos serviços, não sendo admitida qualquer cobrança posterior em nome do Município de Presidente Castelo Branco – PR.

6.2.12 Comunicar à Prefeitura do Município de Presidente Castelo Branco – PR, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas após a data de início de execução, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

6.2.13 Atestar-se de exatidão plausível ou qualquer outra informação acerca das atividades objeto desta forma de Credenciamento, sem prévia autorização da Prefeitura do Município de Presidente Castelo Branco – PR;

6.2.14 Prestar esclarecimentos à Prefeitura do Município de Presidente Castelo Branco – PR sobre eventuais atos não realizados que a requerida, independentemente por erro material de sua ação e omissões, obrigando-se por qualquer responsabilidade decorrente das ações judiciais movidas por terceiros e ligadas ao cumprimento deste termo de Credenciamento;

6.2.15 Emitir Nota Fiscal de credenciamento, legível e sem rasuras;

6.2.16 Responsabilizar-se pelo fiel cumprimento do objeto contratado, prestando todos os esclarecimentos que forem solicitados pela Prefeitura do Município de Presidente Castelo Branco – PR, cujas reclamações se originam e decorrem, exclusivamente, da Prefeitura do Município de Presidente Castelo Branco – PR;

6.2.17 Qualquer dano causado ao patrimônio do Município de Presidente Castelo Branco – PR em decorrência de culpa exclusiva do Credenciado ou de qualquer de suas empregadas e prepostos, no exercício das atividades, será ressarcido por Credenciado, que se compromete, independentemente por erro material de sua ação e omissões, obrigando-se por qualquer responsabilidade decorrente das ações judiciais movidas por terceiros e ligadas ao cumprimento deste termo de Credenciamento;

6.2.18 Cumprir integralmente o disposto no Art. 17 do DECRETO MUNICIPAL 984/2024.

CLÁUSULA II – DAS SANÇÕES

7.1 O Credenciado será responsabilizado administrativamente pelas seguintes infrações:

- a) dar causa à interrupção parcial do termo de Credenciamento;
- b) dar causa à interrupção integral do termo de Credenciamento que cause grave dano à Administração, ao funcionamento das atividades públicas ou ao interesse coletivo;
- c) dar causa à inexecução total do termo de Credenciamento;
- d) deixar de entregar a documentação exigida para o contrato;
- e) não manter a proposta, salvo em decorrência do fato superveniente devidamente justificado;
- f) não aderir o termo de Credenciamento ao não entregar a documentação exigida para o contrato, quando convocada dentro do prazo de validade de sua proposta;
- g) entregar o credenciamento ou o objeto do objeto do credenciamento sem motivo justificado;
- h) apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o contrato ou sempre declaração falsa durante a execução do termo de Credenciamento;
- i) faltar à execução ou praticar atos fraudulentos na execução do termo de Credenciamento;
- j) comportar-se de modo indelétrico ou contra a ordem de qualquer natureza;
- k) praticar atos ilícitos com vista a frustrar os objetivos da licitação;
- l) praticar atos lesivos previstos no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

7.1.1 Serão aplicadas ao responsável pelas infrações administrativas previstas na Lei as seguintes sanções:

- multa;
- impedimento do licitante e contratar;
- declaração de inidoneidade para o contrato.

[illegible][illegible][illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA – CEARÁ
Rua Rômulo de Brito, 222 – Jardim Noroeste – CNPJ: 07.679.959/0001-70
CEP: 27.180-000 – Fone: (85) 3241-0100
www.prefeituraefortaleza.ce.gov.br

Inexigibilidade de Licitação nº 192026

TERMO DE CREDENCIAMENTO Nº 192026

O **MUNICÍPIO DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO**, inscrito na CNPJ sob nº 70.219.959/0001-70, através do seu Prefeito, representado neste ato pelo Sr. **EDUARDO FERRAZ MARTINATI**, inscrito no CPF sob nº 733.291.126-04, doravante denominado **CREDECENTE**, à **ASSOAR VALDEIRES DOS SANTOS**, pessoa física de direito privado, inscrita no CPF sob nº 0 68.051.740/0001-08, com sede na Rua ANDRÉSSIO FIORELLI, nº 860, Bairro CENTRO, Cidade Presidente Castelo Branco - RN, CEP: 87100-000, doravante denominado de **CREDECIDADO**, neste ato representado por **VALDEIRES DOS SANTOS**, portador do CPF sob nº 0 08.344.741-04, acordaram celebrar o presente **TERMO DE CREDENCIAMENTO**, nos termos da Lei 14, inciso IV, da Lei 13.320/11, **Inexigibilidade de Licitação nº 192026**, Edital de Inexigibilidade Processo Licitatório nº 520206, atendendo às condições previstas na Lei Federal nº 14.133/2011, e mediante as cláusulas e condições a seguir estabelecidas.

CLÁUSULA I – DO OBJETO

1.1 Fazer presente instalação, credenciada a prestação, pelo Credenciado, Chamamento Público visando o Credenciamento de Processos Licitatórios, com domicílio tributário no Município de Presidente Castelo Branco/PR, para fins de prestação de serviços de roçada e limpeza, com a finalidade de realizar a manutenção, inclusive preventiva, de prédios públicos, conforme as demandas das Secretarias Municipais, apresentando condições adequadas de funcionamento e conservação, de modo a garantir o pleno atendimento de suas finalidades institucionais e a melhoria contínua dos serviços públicos prestados aos municípios, para atendimento às Secretarias Municipais de Presidente Castelo Branco/PR.

CLÁUSULA II – DO AMPLAÇÃO LEGAL

2.1 A lavatura do presente instrumento decorre do Processo de Inexigibilidade de Licitação nº 192026, Edital de Inexigibilidade Processo Licitatório nº 520206.

2.2 Fazer parte deste instrumento, como as reais condições estabelecidas no Edital de Inexigibilidade nº 520206, bem como o texto de Anexo.

CLÁUSULA III – DO REGIME DE FISCAMENTO

3.1 O presente Termo de Credenciamento tem como regime de execução a prestação por partes unitárias, com pagamento mensal, nos termos da Lei Federal nº 14.133/2011, e, se pela unidade, por parte a prazo de 24 (vinte e quatro) meses, com o primeiro no dia 1º de Janeiro de 2017, inclusive. O credenciado não se exclui; caso em que a dilação e variação para a Administração a realização de contratações similares em condições vantajosas.

3.2 Os serviços deverão ser executados pela Secretaria Municipal com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas.

3.3 Aplica a emissão da Autorização de Funcionamento e respectivo anexo, e credenciado terá a prazo de 24 (vinte e quatro) meses para emitir a entrega final do serviço.

3.4 Os serviços deverão ser executados de segunda à sexta, das 08h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00, nos locais indicados pela Secretaria solicitante.

ANEXO I – DO VALOR DE COTA DE CONTRATAÇÃO E DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTRO BRANCO - PR
Rua Dona Berta, 322 - Jardim Horizonte - CEP.: 76.729-000/PR
FONE: (41) 37.182.000 - Fone: (41) 37.151-010
www.presidentecastrobranco.pr.gov.br

4.1 Na Tabela abaixo estão previstas as descrições, quantidades e valores unitários de cada serviço a ser realizado pelo Credenciado, conforme demanda:

ITEM	CÓDIGO DO SERVIÇO	DESCRIÇÃO DO SERVIÇO	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	MÃO DE OBRA	MÃO DE OBRA TOTAL
3		SERVIÇOS				
3.1	3	Receita de vegetação e Limpeza	M2	100,000	R\$ 0,59	R\$ 59,000,00
					TOTAL	R\$ 59,000,00

4.2 Esta prestação deverá conter um total máximo de até 40 horas servadas por profissional, podendo ser realizado, no caso de 40 horas, conceitos de até 4 meses.

4.3 Caso a execução de serviços exceda as 40 horas, poderá ser acrescentado até 25% das horas solicitadas, para fins de pagamento.

4.4 O valor fixado para a renovação de cada item poderá ser reajustado mensalmente por índices oficiais de câmbio ou através da pesquisa mercadológica, mediante o qual será analisada a Tabela de Valores.

4.5 Os pagamentos serão efetuados pela Prefeitura Municipal de Presidente Castro Branco – PR, 20 (vinte) dias, mediante a apresentação da Nota Fiscal, emitida pelo profissional designado para esse fim, sendo efetuado a retenção de impostos sobre o pagamento a ser realizado (ou a falta dele), conforme determina a legislação vigente.

4.6 Os serviços serão solicitados por meio de Autorizações do Fomento ou instrumento equivalente.

4.7 Os pagamentos serão creditados em conta corrente, por meio de ordem bancária, em favor de qualquer instituição financeira ou Nação Fiscal, de acordo com o que for estipulado no termo de referência, assinando e rubricando a conta corrente em que deverá ser efetuado o crédito.

4.8 Em caso de Cancelamento, quando da efetiva prestação dos serviços, todos os despesas relativas taxas, tarifas, tributos e demais despesas que porventura foram necessitadas à prestação dos serviços, que não sejam obrigadas da Credenciada.

4.9 Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal, ou circunstância que implique a liquidação da demanda, o pagamento não será efetuado até a Credenciada providenciar a correção necessária. Nada obstante, o prazo para pagamento incidirá após a complementação da regularização da situação, não acrescentando qualquer prazo para a Credenciada.

4.10 O Credenciado deverá zelar pelo adempimento de suas tribuições para além devidos órgãos públicos, visando manter sua regularidade fiscal e tributária, conforme em que se não poderá o pagamento da Nota Fiscal, apresentando.

4.11 A Credenciada não poderá qualquer pagamento efetuado por suas despesas.

4.12 Os serviços executados serão fiscalizados e atestados pela Secretaria solicitante, por servidor designado como fiscal pela Credenciada.

CLÁUSULA V - DA VIGÊNCIA

5.1 O termo de vigência deste termo terá o prazo de 12 (doze) meses, contados a partir da sua assinatura, podendo ser prorrogado, nos termos da lei, sem como poderá sofrer reajuste pelo índice INPC quando for o caso.

CLÁUSULA VI - DAS OBRIGAÇÕES

6.1. CONSTITUÍM OBRIGAÇÕES DA CREDENCIADA

6.1.1 Acumpear e fiscalizar o execução dos serviços.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE CASTELO BRANCO - PR**
Rua Dona Sinhá, 322 – Jardim Horizonte – CNPJ nº 76.279.959/0001-70
CEP nº 871-000 – Fone (41) 3114-0810
www.presidentecastelobranco.pr.gov.br

1.2 Informar ao Credenciado sobre as normas e procedimentos a serem adotados às suas instalações para a entrega dos serviços e as eventuais alterações efetuadas em tais preceitos.

1.3 Prestar as informações e os esclarecimentos solicitados pelo Credenciado, relacionados com o objeto pactuado.

1.4 Informar, a cada Autização de Fomento, as quantidades, datas, horários e demais informações necessárias à prestação dos serviços.

1.5 Continuar por escrito o Credenciado quanto às irregularidades verificadas na execução dos serviços, incluindo a reatuação do serviço prestado que não esteja de acordo com as especificações do Termo de Referência.

1.6 Efetuar os pagamentos devidos ao Credenciado nos prazos estipulados no termo de Credenciamento, depois do recebimento da Nota Fiscal de Prestação de Serviços.

1.7 Efetuar a retenção dos tributos legais sobre a Nota Fiscal de Prestação de Serviços de cada pagamento;

1.8 Estabelecer os serviços do acordo com o solicitado e a respectiva Nota Fiscal devidamente atestada, a fim de garantir a pagamento dos serviços, quando o prazo estipulado no Termo de Referência.

1.9 A Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco – PR, através da Secretaria solidária, deverá acompanhar os prazos de execução, exigidos que o Credenciado tome as providências necessárias para regularização dos serviços, sob pena de responsabilização administrativa prevista na Lei 134.132/2021 e no Teto do Termo de Referência e demais sanções legais.

1.10 Rescindir unilateralmente o termo de Credenciado nas cases previstas no art. 138 da Lei 13.413/2021.

1.11 Proporcionar as condições para que o Credenciado possa cumprir as obrigações pactuadas.

1.12 Cumprir integralmente o disposto no Art. 18 do DECRETO MUNICIPAL 984/2024.

6.2. CONSTITUIR OBRIGAÇÕES DO CREDENCIADO

6.2.1 Indicar, se for o caso, um preposto responsável pelo atendimento da demanda da Beneficiária;

6.2.2 Executar os serviços conforme as especificações, prazos e características constantes do Termo de Referência, conforme premissas acordadas no Termo de Referência;

6.2.3 Providenciar imediatamente correção de falhas, sob pena de irregularidade constatada pela Prefeitura Municipal de Presidente Castelo Branco – PR, referentes às condições firmadas neste termo de Credenciamento e no Termo de Referência;

6.2.4 Permitir a fiscalização dos serviços pela Secretaria solidária, em qualquer tempo, e mantê-la permanentemente informada a respeito do andamento dos mesmos;

6.2.5 Manter durante toda a vigência do termo de Credenciamento as mesmas condições exigidas do momento do Credenciamento;

6.2.6 Manter EPIs, materiais e implementos adequados para a prestação dos serviços;

6.2.7 Observar as normas e regulamentações estabelecidas com a prestação dos serviços;

6.2.8 Responsabilizar-se pelas violações e danos decorrentes do objeto, de acordo com as artigos 12, 13 e 17 e 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

6.2.9 Fornecer, sempre que solicitado, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, documentação de habilitação e qualificação que solicitem o credenciado;

6.2.10 Rescindir ou alterar, unilateralmente, a prestação, caso a Município de Presidente Castelo Branco – PR ou a

Medalha de prata no vôlei de praia feminino marca a participação de Nova Esperança na 20ª edição dos Jogos da Integração da Pessoa Idosa, em Guaratuba

NOVA ESPERANÇA – Os atletas da melhor idade de Nova Esperança escreveram mais um capítulo de superação, vitalidade e orgulho para o município. Entre os dias 15 e 19 de agosto de 2026, a delegação participou do JIIDO – Jogos da Integração da Pessoa Idosa – Série Prata, realizado em Guaratuba, no litoral do Paraná.

O grande destaque foi a conquista histórica da medalha de prata no vôlei de praia feminino, garantindo a Nova Esperança o título de vice-campeã estadual na modalidade. No vôlei de praia masculino, a equipe também teve uma excelente participação, conquistando o 4º lugar na competição.

Promovido pelo Governo do Estado do Paraná, o evento reuniu mais de 1.500 atletas de aproximadamente 50 municípios, proporcionando momentos de competição, integração e confraternização. Nova Esperança participou com



trando talento, dedicação e espírito esportivo.

Muito além das medalhas

Mais do que resultados, o JIIDO representa saúde, qualidade de vida, amizade, integração e envelhecimento ativo. A cada competição, os atletas demonstram que a idade não é limite para novos desafios e conquistas.

A participação em Guaratuba também reforça o trabalho desenvolvido no município para incentivar a prática esportiva e proporcionar novas experiências à população 60+.

Fotos: Divulgação

A delegação retorna ao município levando muito mais do que troféus: leva orgulho, amizades, histórias e memórias inesquecíveis.

Parabéns a todos os atletas que representaram Nova Esperança com garra, alegria e determinação!

Nova Esperança segue fazendo história no esporte 60+!



determinação e mostrou, mais uma vez, a força dos seus atletas 60+.

Participação em diversas modalidades

A delegação de Nova Esperança esteve pre-

sente em diversas modalidades, incluindo tênis de mesa, basquete, handebol, vôlei câmbio, vôlei escuro, dama e vôlei de praia, levando o nome do município para diferentes disputas e demons-



O VOTO

Estamos em período de campanha eleitoral que, a princípio, se desenvolverá até o primeiro domingo de outubro, mas que possivelmente se estenderá até o último domingo do mesmo mês.

Nesses próximos dias veremos quem está no poder afirmar que fará coisas importantes e necessárias para a população, sem explicar os motivos pelos quais ainda não o fez.

Veremos quem está na oposição prometer que fará as mesmas coisas necessárias e importantes, sem justificar porque impediu ou tentou impedir que o governo as fizesse ou, ainda, quando estava governando não fez.

Veremos pessoas nos visitar e pedir nosso apoio para poderem continuar o trabalho que vem realizando sem, contudo, nos mostrar o que realmente tem feito.

Veremos pessoas nos visitando para pedir nossa colaboração para que possam iniciar um trabalho, sem demonstrar como realizarão tal

trabalho ou mesmo sua capacidade para tal.

Veremos pessoas reaparecem depois de quatro anos, conversando como se fossemos parentes ou amigos íntimos, sem mencionar porque desapareceu por tantos anos.

Veremos material de campanha sendo distribuído, postagens em redes sociais, horário gratuito na TV, debates, financiamento público.

E toda essa movimentação e parafernália tem um único objetivo: o seu, o meu, o nosso voto, a nossa escolha.

Em teoria, o nosso voto seria destinado a quem se mostra mais capaz para administrar ou legislar. Escolheríamos a pessoa que demonstrasse mais capacidade, da mesma forma que escolhemos o melhor médico, melhor pedreiro ou qualquer outro profissional.

Contudo, a história é rica em exemplos de que normalmente não são escolhidas as pessoas mais capacitadas para representar a população de uma determinada cidade, estado ou país

E a pergunta é: por que resolvemos votar em determinada pessoa?

Temos várias respostas. Porque é nosso amigo ou parente ou, ainda, é amigo de um amigo ou parente nosso. Porque queremos que vença porque não gostamos do outro ou outros candidatos. Porque temos uma ideologia. Porque tem uma boa aparência e excelente oratória,

Brasil registra menor número de casos de malária em quase 50 anos

Redução de mortes causadas pela doença foi de 30% em 2025. Dados refletem o início da oferta de tafenoquina no SUS, medicamento que previne novas manifestações da malária

O Brasil registrou 118.037 casos de malária contraídos no território nacional em 2025, 15% a menos que em 2024 e o menor número desde 1978. As mortes causadas pela doença registraram uma redução de 30% e, nos casos da forma mais grave, a queda foi de 30,7%. As mortes passaram de 56, em 2024, para 39 em 2025. Os dados refletem o início da oferta da tafenoquina no Sistema Único de Saúde (SUS), medicamento em dose única usado a partir de 2024 para prevenir novas manifestações da malária, além da ampliação do diagnóstico, da oferta de testes e do tratamento adequado.

Os resultados foram apresentados nesta segunda-feira, 17 de agosto, durante o 61º Congresso da Sociedade Brasileira de Medicina Tropical (MedTrop), em Brasília, pelo Ministério da Saúde. O evento reúne profissionais e pesquisadores para discutir doenças tropicais, entre elas, a malária. Foram abordadas ainda as metas do Brasil Saudável, que prevê eliminar ou reduzir doenças e infecções de transmissão vertical até 2030, incluindo a malária.

TRATAMENTO — Entre os principais avan-

ços nos tratamentos disponíveis no SUS está a tafenoquina. Administrado em dose única, o medicamento tem ação prolongada e ajuda a evitar que a doença volte a se manifestar. Mais de 33,7 mil pessoas já utilizaram o medicamento até junho de 2026. Desse total, 3.920 tratamentos foram registrados em Distritos Sanitários Especiais Indígenas (DSEIs).

Diferentemente de outras infecções, a malária causada pelo tipo mais comum pode voltar a se manifestar após o tratamento. Para enfrentar esse desafio, o SUS passou a contar com a tafenoquina, medicamento administrado em dose única que atua sobre a forma do parasita que permanece no fígado e pode provocar novos episódios da doença. A inovação simplifica o tratamento, amplia as possibilidades de adesão e contribui para reduzir as recaídas, especialmente em comunidades de difícil acesso, como as indígenas.

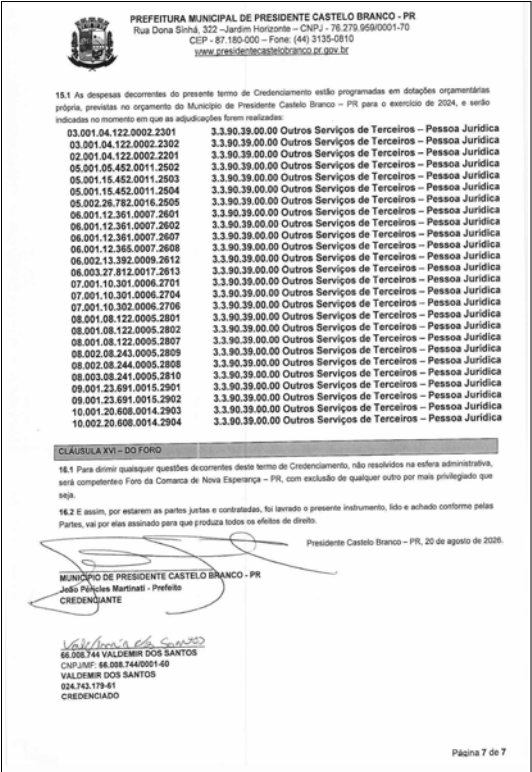
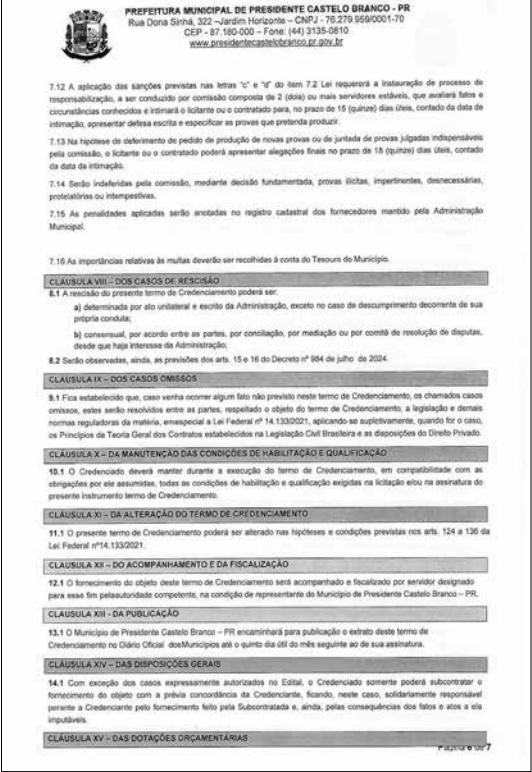
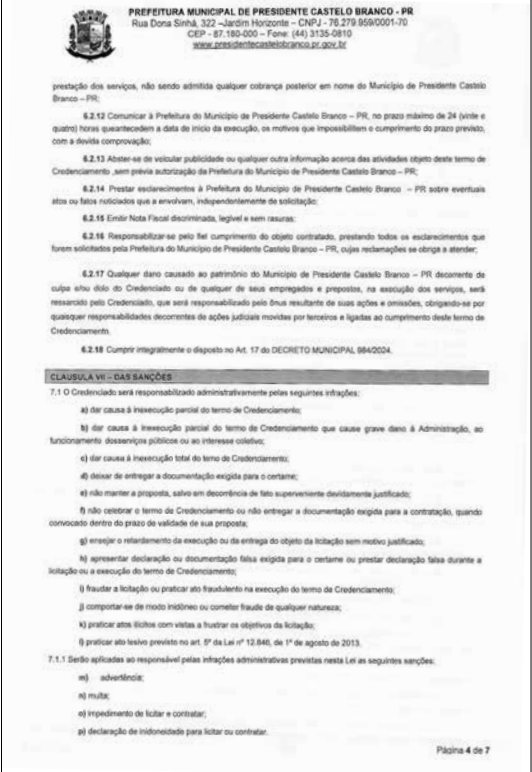
FORMULAÇÃO PEDIÁTRICA — Desde março de 2026, a tafenoquina também está disponível em uma formulação para crianças a partir de 2 anos e com peso mínimo de 10 quilos. Até junho, 1.446 crianças e adolescentes haviam recebi-

do o tratamento no país. A formulação pediátrica da tafenoquina está disponível em 54 municípios e 17 DSEIs. Mais de 2,4 mil profissionais de saúde foram capacitados para utilizar o medicamento.

BRASIL SAUDÁVEL — O plano Brasil Saudável, Unir para Cuidar reúne ações para eliminar ou reduzir, como problemas de saúde pública, 11 doenças e cinco infecções de transmissão vertical até 2030. Entre elas estão tuberculose, hanseníase, HIV/aids, malária, hepatites virais, tracoma, oncocercose, doença de Chagas, esquistossomose, geohelmintíases e filariose linfática, além das infecções de transmissão vertical por sífilis, hepatite B, doença de Chagas, HIV e HTLV. A iniciativa é coordenada pelo Ministério da Saúde e envolve 14 ministérios.

Entre as certificações obtidas estão a eliminação da filariose linfática, em setembro de 2024, e da transmissão vertical do HIV, em dezembro de 2025. A estratégia também acompanha doenças que estão próximas das metas de eliminação, considerando critérios definidos por organismos internacionais de saúde.

Assessoria de imprensa





Av. São José, 459 - Nova Esperança



[443252-1011]





O Fim da Rua

Já faz algum tempo que Hollywood descobriu uma fórmula bastante confortável para conquistar o público. Basta voltar algumas décadas, buscar uma referência conhecida e colocar um bom dinheiro na produção. O resultado quase sempre vem acompanhado daquela palavra que se tornou onipresente no cinema atual, nostalgia. Pois bem, o filme da vez na Coluna Sétima Arte tem muito disso! A principal estreia dessa semana olha para os anos 1980, mas felizmente não depende apenas deles para funcionar. Sobre O Fim da Rua, essa edição traz tudo o que vale a pena conhecer!

Dirigido por David Robert Mitchell, o mesmo de Corrente do Mal, de 2015, o filme acompanha a família Platt, formada por Denise, Greg e os filhos Audrey e Brian. O filme é ambientado em 1982 e a rotina da família principal é aquela que o cinema norte-americano nos ensinou a reconhecer tão bem. Casa confortável, vizinhos por perto, festas no bairro e pequenos problemas familiares que parecem enormes até que alguma coisa muito maior aparece para colocar tudo em perspectiva. E é exatamente isso que acontece quando um estranho fenômeno cósmico transporta toda a vizinhança para um lugar desconhecido, onde os dinossauros passam a fazer parte da rotina.

Confesso que gosto bastante da maneira como Mitchell conduz essa ideia. Ele poderia gastar boa parte do filme tentando explicar cientificamente o que aconteceu, mas prefere seguir outro caminho. O bairro está lá, os dinossauros também e ninguém sabe exatamente por quê. É preciso aceitar a premissa e seguir em frente. Para uma produção de apenas 100 minutos, acho uma decisão bastante acertada.

O interessante é que o diretor não apresenta os monstros imediatamente. Antes de transformar a Rua Oak em um parque jurássico, dedica um tempo para mostrar aquela família e suas dificuldades. Denise e Greg atravessam uma crise no casamento, cada um carregando seus próprios segredos, enquanto os filhos também vivem os conflitos típicos da adolescência. Quando os dinossauros aparecem, portanto, eles não encontram uma família perfeita tentando sobreviver. Encontram pessoas que já estavam tentando resolver seus próprios problemas.

E aqui Anne Hathaway faz uma diferença enorme. Sua Denise poderia ser apenas a mãe corajosa que protege os filhos durante uma situação extraordinária, mas a atriz consegue

construir uma personagem muito mais interessante. Existe nela uma insatisfação com a vida que levava antes daquele acontecimento, e Hathaway deixa isso aparecer sem exageros. É uma atuação que ganha força justamente nos momentos menores, quando Denise precisa tomar decisões ou simplesmente observar o marido e os filhos. Ewan McGregor acompanha muito bem esse trabalho. Greg é mais contido e, em alguns momentos, até parece deslocado dentro daquela situação absurda. Mas é justamente essa característica que funciona. McGregor não tenta transformar o personagem em um herói de ação. Ele continua sendo um sujeito comum, tentando proteger a família enquanto percebe que as coisas que estavam erradas em sua vida não desapareceram só porque surgiram dinossauros na vizinhança. A química entre Hathaway e McGregor é um dos pontos altos do filme. Eles convencem como um casal que tem uma história anterior àquela aventura. E isso é importante, porque O Fim da Rua não está interessado apenas em colocar pessoas correndo de criaturas pré-históricas. O relacionamento dos dois é uma das bases da história.

Além da dupla central de atores, Maisy Stella e Christian Convery também merecem destaque, principalmente porque seus personagens não ficam restritos ao papel de filhos que precisam ser salvos pelos pais. Audrey, interpretada por Maisy Stella, em especial, ganha importância conforme a situação se agrava ao longo da trama.

Tecnicamente, o filme chama atenção por uma característica que já estava presente em Corrente do Mal. Mitchell gosta de deixar o perigo escondido. Muitas vezes ouvimos alguma coisa antes de vê-la. Um barulho atrás da casa, uma movimentação entre as árvores ou um objeto que parece estar fora do lugar são suficientes para criar tensão. A fotografia de Mike Gioulakis ajuda muito nesse processo, especialmente nos planos mais longos, que permitem ao espectador procurar o perigo dentro do próprio enquadramento. Tam-



bém existe uma clara homenagem ao cinema de aventura dos anos 1980. A trilha de Michael Giacchino, com suas composições grandiosas, remete ao trabalho de John Williams e ao cinema de Steven Spielberg. Não é uma referência escondida, mas também não chega a incomodar. Afinal, O Fim da Rua sabe exatamente o tipo de filme que quer ser.

O que surpreende é que, apesar dessa aparência de aventura familiar, Mitchell não suaviza tanto assim a presença dos dinossauros. Algumas cenas são bastante violentas e há mortes que não passam despercebidas. O filme recebeu classificação de 14 anos e isso ajuda a entender que não estamos diante de uma simples aventura infantil com bichos gigantes correndo atrás de crianças.

Mas é claro, nem tudo funciona perfeitamente. O primeiro ato demora um pouco para engrenar e algumas decisões do roteiro exigem aquela

boa vontade que costumamos oferecer aos filmes que assumidamente querem apenas divertir. Também existem criaturas digitais que funcionam melhor do que outras. Mas, quando a fotografia, o som e a reação dos atores trabalham juntos, o resultado é bastante convincente. E talvez essa seja a melhor maneira de definir O Fim da Rua. É um filme que sabe o que quer entregar e não tem vergonha disso. Em uma época em que quase todo grande lançamento parece precisar preparar uma continuação, recuperar uma franquia ou explicar seu próprio universo, é agradável encontrar uma história que começa com uma família em uma rua suburbana e termina com dinossauros andando por ela.

Por que ver esse filme no cinema? Vale a pena assistir O Fim da Rua na tela grande porque ela faz toda a diferença, especialmente nas cenas em que os animais surgem entre as casas, quando a trilha de Giacchino toma conta da sala de exibição. Não é preciso esperar uma revolução cinematográfica. Basta entrar na sessão disposto a se divertir. E, convenhamos, nem todo filme precisa ser mais do que isso para justificar o preço do ingresso. Boa sessão!



Opinião do Blog
Lula comemora menor taxa de desemprego da história: “Não sabem como estou feliz”

O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, comemorou o índice de 5.8% de desemprego registrado no segundo trimestre deste ano, o menor da série histórica do IBGE. Durante cerimônia de entrega de moradias, Lula afirmou estar pessoalmente emocionado com o resultado e destacou o papel do trabalho na garantia da dignidade para a população.

“Vocês não sabem como é que estou feliz de saber que o Brasil atingiu o menor nível de desemprego da história”, disse o presidente.

Lula lembrou o período em que ele mesmo enfrentou o desemprego por mais de um ano. “Voltávamos para casa todo o dia com o pé quente. A gente sabe que o emprego dá uma coisa chamada estabilidade emocional ao ser humano”.

A taxa de desemprego caiu 1,2 ponto percentual em relação ao trimestre anterior, quando estava em 7%, e também foi inferior à registrada no mesmo período de 2024, que era de 6,9%.

Para Lula, “o emprego é essencial não apenas pela renda, mas por permitir que as pessoas exerçam seus direitos e desejos. “Quando uma pessoa trabalha, que recebe o seu salário e que pode cumprir com os seus desejos, com a padaria, com o supermercado, com a família, por exemplo, não tem nada que dê mais dignidade ao ser humano”, afirmou.

Ainda nessa questão de emprego, vale citar um cenário amplamente positivo para o aumento de empregos para jovens, assim como cresceu o número de mulheres empregadas com carteiras assinadas.

Ainda nesse contexto, o aumento de empregos para a faixa acima de 60 anos, chama a tenção das autoridades. Vamos lembrar que o setor de serviços foi o principal responsável pela abertura de vagas formais no período, respondendo por parcela majoritária de novos postos de trabalho

As declarações do presidente foram feitas durante cerimônia de entrega de 1.876 unidades habitacionais distribuídas entre cinco Estado.

Coisas do Cotidiano

- **Implanon, o contraceptivo de última geração, chega à Saúde Pública de Nova Esperança** para implante subdérmico em mulheres de 15 a 49 anos, conforme o protocolo. Isso só foi possível, graças a um intenso trabalho de nosso Prefeito Municipal, Eduardo Pasquini, e da Secretária Municipal de Saúde, Izabel Cristina Cancian, junto as autoridades de Saúde do Paraná e do Ministério da Saúde;
- **Jornalista Eliane Cantanhede, do Estado de São Paulo**, “faz duras críticas ao candidato a presidente do Brasil, Flávio Bolsonaro, pela sua política de Entreguismo do Brasil aos Estados Unidos caso vença as eleições.” O candidato já esteve várias vezes nos Estados Unidos com o Donald Trump e a ideia dele é transformar o Brasil, num satélite dos Estados Unidos, entregando aos americanos, nossas riquezas, inúmeras conquistas, abrindo mão de nossa soberania. Até as bandeiras nos eventos do candidato são dos Estados Unidos;
- **E o fim da escala 6 x 1 está mais perto do que pensávamos** – Depois de um longo tempo, Lula retorna ao diálogo com o presidente do Senado, Davi Alcolumbre, nascido em Macapá, Estado do Amapá, onde a Petrobrás acaba de descobrir petróleo, sobre diversas matérias que estavam engavetadas no Senado Uma delas que irá ao plenário, é o caso do fim da escala 6 x 1 que vem ganhando muitos apoios importantes;
- **Trump com uma rejeição de 64%** - Imprensa americana divulgando pesquisa sobre a desaprovação dos americanos pelo governo Donald Trump que a chega a 64%. Aumento dos preços no mercado americano, com destaque para a gasolina e alimentação, são frutos das taxações elevadas por Trump a outros países, inclusive Brasil, guerra com o Irã, gastos nas guerras sem fim com Israel e Ucrânia, fez com o presidente perdesse a sua liderança histórica no país, a ponto de os eleitores americanos pedirem em manifestações, a volta dos democratas;
- **Candidata a deputada federal pelo PL, em São Paulo, Sophia Barclay**, vinha fazendo várias críticas ao governo Lula, ao bolsa família, auxílio emergencial, auxílio gás e outros. De repente, foram investigar a candidata e constatou-se que ela recebia o bolsa família desde 2018. Que vergonha!
- **Grande preocupação com os movimentos das placas tectônicas e dos temporais** – Devido ao aquecimento global, que retém mais umidade na atmosfera, associado ao fenômeno climático El Niño, que altera os ventos e direciona frentes frias e massas úmidas com maior volume para o Sul. Daí as grandes chuvas e possíveis temporais. Já a movimentação das placas tectônicas, que são grandes blocos de rocha que formam a superfície da terra se choca, se afastam ou deslizam uma sobre as outras a pressão acumulada e liberada de uma só vez, acabam gerando ondas sísmicas que fazem o solo tremer. É o

- que pode acontecer em diversas partes do planeta;
- **Gleisi Hoffmann, candidata ao Senado pelo PT**, é considerada uma parlamentar de destaque no cenário nacional, pela sua inteligência e combatividade, defendendo as cores do Brasil em qualquer situação. É o que está acontecendo agora quando a candidata declarou que Trump deve respeitar a soberania do Brasil e que o nosso país não é mais subserviente aos Estados Unidos. Poucos políticos do país tomam uma posição dessa natureza;
 - **Estação Detox – Detox Station** – O zinco é um mineral essencial que participa de mais de 300 reações do corpo humano Ajuda a fortalecer o sistema de defesa, ajuda na cicatrização de feridas, produzir proteínas, DNA, e manter os sentidos ao paladar e do olfato, protege as células dos radicais livres. Na dieta você encontra o zinco na carne vermelha, frango, peixe, frutos do mar, feijão, lentilha, castanhas, nozes, etc. Queda de cabelos e fios enfraquecidos pode ser falta de zinco;

Entrelinhas
Parabéns e feliz aniversário para Nancy Libanori Bortoloso (21/8), Josefa Gibin (25/8) e enfermeira Carol Leal (25/8).O Brasil perdeu nessa semana, duas de suas maiores lendas da dramaturgia: Laura Cardoso e Gloria Menezes.***Ao que tudo indica, Marina Silva e Simone Tebet deverão ser eleitas senadoras por São Paulo.***Eclipses movimentam o céu em agosto: depois do eclipse total do sol acontecido na semana passada na Europa, dia 27 de agosto teremos o eclipse da Lua no Brasil.***A Suprema Corte da França derrubou a proibição de redes sociais para menores de 15 anos aprovada pelo Congresso recentemente. Para os magistrados, a medida representava uma “infringência desproporcional” à liberdade de expressão. ***Não esqueça que flexibilidade é sinal de sabedoria e força, assim como “o bambu que se inclina com a ventania sem se quebrar”, saber ceder nos momentos de crise permite superar os problemas sem perder a essência ou os valores fundamentais. ***Um acidente na BR 373, em Ipiranga (PR), deixou 23 mortos na madrugada da última quarta-feira (10. Para a PRF, foi o maior acidente com o maior número de vítimas desde 2021. *** Eleições 2026. Dos 513 deputados federais, 434 vão disputar a reeleição, cerca de (84,6%). Homens brancos, casados e com ensino superior completo predominam entre os candidatos, enquanto que as mulheres representam apenas 34.8% das candidaturas registradas para as eleições de 2026. ***Anote na sua agenda; Sábado, 22 de agosto, teremos no Brasil a campanha da multivacinação para crianças e adolescentes.***Um estudo brasileiro com 1.158 adultos com sintomas de insônia, mostrou que 60% usavam remédios para dormir. Entre eles, 38% relataram tomar os medicamentos de cinco a sete noites por semana. ***Enquanto isso, tem gente apostando na alimentação para melhorar a qualidade do sono, adicionando no jantar ingredientes como kiwi, abacate, aveia, um punhado de castanhas e chás como camomila ou erva doce. *** Como é bom ver o Flamengo jogar pois vence, convence, encanta e joga fácil. *** “O tempo é a moeda da sua vida. É a única moeda que você tem, e somente você pode determinar como ela será gasta” – Carl Sandburg (1878-1967) foi jornalista e escritor americano, três vezes vencedor do Prêmio Pulitzer.